
انت اولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه
استاد الدوحة
http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 211 ـ الخميس 20 سبتمبر 2007 م ـ 8 رمضان 1428 هـ ـ ريالان
رئيس الريال: انتهى عهد النجوم!!
القضاء العماني يبرئ «استاد الدوحة»
ممنوع
NOT ALLOWED
عُمان تمنع دخول
صوم رمضان صدام بين اللاعبين والمدربين
تذمر وسط المحترفين القطريين
الأهلي المصري يفاوض مدرب الهلال السوداني
مارادونا : واجهت الاستبعاد

ضربة البداية

الطريق إلى المونديال

نستطيع القول إن المجموعة التي منحها مدرب العنابي فوساتي فرصة الظهور أمام منتخب عمان في اللقاء التجريبي الذي جرى مؤخرا قد تجاوزت عوامل القلق والرهبة التي كانت تحيط بمشاركة عدد من اللاعبين الشباب في اختبار دولي.

فالتجربة المذكورة وإن لم تكن كافية لتدشين مرحلة الاستعداد للهدف الكبير الذي ينتظرنا في الطريق إلى المونديال، إلا أنها كشفت النقاب عن توفر فرصة إيجاد «توليفة جديدة» للعنابي في مشواره المقبل بعد أن هيأ لها فوساتي فرصة كسر طوق الخوف من الاستحقاق الدولي وأنهى «احتكار» بعض الوجوه المعروفة لفرصة تمثيل المنتخب الوطني في المشاركات السابقة.

ولأن الوقت مازال مبكرا للحكم على النتائج، إلا أن مسحة من التفاؤل المشروط قد أفرزتها المباراة الأخيرة وهيأت السبيل لمستقبل أفضل وأكثر تجددا لعنوان كبير اسمه الطريق إلى كأس العالم.



كالون في الدوحة



علمت «استاد الدوحة» أنه من المفترض أن يصل اللاعب السيراليوني محمد كالون فجر اليوم الخميس إلى الدوحة لإتمام إجـراءات التعاقد مع النادي العربي.

ثلاثة أندية بانتظار
عودة ثلاثة من لاعبيها





لاتزال أندية الغرافة والخور والسد تنتظر موافقة اتحاد الكرة على مشاركة الثلاثي بلال محمد وطلال البلوشي ومجدي صديق معها في الجولة الثانية لدوري المحترفين التي ستبدأ اليوم وأن التعميم الذي صدر من الاتحاد بإعطاء اللاعبين الثلاثة راحة سلبية لغاية 20 الحالي والذي يصادف اليوم وهذا الموعد يشمل مجدي وبلال فهل يشارك طلال مع السد كونه سيلعب فريقه يوم 21 الحالي في الدوري وأن اتصالات تجري لحسم الأمر وقد يحسم في ساعة متأخرة من الليل.

الدوحة ـ استاد الدوحة

إعلان حكام الجولة
الثانية لدوري المحترفين

أعلنت لجنة الحكام في اتحاد الكرة أسماء حكام مباريات الأسبوع الثاني لدوري المحترفين حيث سيقود مباراة قطر والخور بنجر الدوسري ويساعده وليد المناعي ومحمد ظرمان والرابع عبدالله البلوشي والمراقب جاسم الهيل.. فيما سيقود مباراة الغرافة والوكرة المجري فرانس بدي ويساعده هيجل وتوميس والرابع فهد جابر والمراقب غاري باور. أما مباراة السد والشمال فسيديرها عبدالله البلوشي ويساعده خالد ممدوح وحسن الذوادي والرابع حسين الشرشني والمراقب عمر أبو لوم فيما سيدير مباراة العربي وأم صلال الدولي عبدالرحمن عبدو ويساعده وليد المناعي وطارق مشعل والرابع بنجر الدوسري والمراقب هاني بلان.فيما سيدير مباراة الريان والسيلية طاقم بلجيكي مؤلف من سيرج ويساعده ولتر ومارك والرابع عبدو والمراقب جاسم الهيل.

الدوحة ـ استاد الدوحة

لقاء مقترح آخر مع العماني في مسقط

العنابي يلعب في شرق آسيا قبل التوجه لسريلانكا



أرشيف استاد الدوحة

علمت «استاد الدوحة» أن هناك فكرة لإقامة لقاء ثان بين المنتخبين القطري والعماني في العاصمة العمانية مسقط في إطار التجهيز لخوض تصفيات كأس العالم 2011 بعد أن جرى اللقاء الأول مؤخرا بين المنتخبين الشقيقين في الدوحة وانتهى بالتعادل الإيجابي وأن هناك مباراة مرتقبة للعنابي الأول ستكون مع المنتخب العراقي خلال أكتوبر وأخرى أمام كوستاريكا يوم 13 أكتوبر أيضا.. وتشير المعلومات إلى أن اتحاد الكرة سيبحث عن مباراة تجريبية للعنابي الأول خلال 17 أكتوبر لتقام في إحدى دول شرق آسيا ومن المرجح أن تكون مع التايلاندي أو أحد المنتخبات من تلك المنطقة قبل التوجه إلى سريلانكا لخوض المباراة الأولى في التصفيات لمونديال 2011 والمقرر لها يوم 21 أكتوبر المقبل.

الدوحة ـ استاد الدوحة

اتحاد الكرة حدد موعدا لأمم آسيا

قال علي النعيمي إن اتحاد الكرة قد تلقى خطابا من الاتحاد الآسيوي لكرة القدم يطلب فيه تحديد الموعد النهائي لنهائيات أمم آسيا 2011 التي ستنظمها الدوحة حيث طلب الآسيوي أن تقام في يناير من عام 2011 وأضاف أن اتحاد الكرة درس ذلك الطلب وحدد الموعد الذي ستقام فيه مباريات الأمم الآسيوية المقبلة والذي سيكون من 7 إلى 28 يناير من عام 2011 وأن هذا الموعد تم اختياره في ضوء روزنامة الاتحاد القطري وأيضا في ضوء روزنامة الآسيوي الذي طلب أن يكون في الشهر الأول من العام 2011 وترك لنا حرية اختيار الأيام.. وأشار أن المناخ في هذا الشهر من كل عام سيكون ملائما للجميع ويخدمهم وفيه الجو جميل وأن ذلك الموعد نابع من معرفة الاتحاد الآسيوي بمناخ منطقة الخليج العربي. وأكد أن هذا الموعد لا يتعارض مع الالتزامات الأخرى حتى للاعبين الذين يلعبون في الدوريات الأوروبية وهذا يصب في صالح البطولة ونجاحها إن شاء الله.

يذكر أن النهائيات الآسيوية قد فازت بها الدوحة بعد أن جرى التصويت عليها في العاصمة الأندونيسية جاكارتا على هامش نهائيات أمم آسيا الأخيرة.

الدوحة ـ استاد الدوحة

عودة أنس تخدم باكيتا وبلال خارج الحسابات

قبل مواجهة الوكرة في الساعة العاشرة من مساء اليوم تنفس مدرب الغرافة ماركوس باكيتا الصعداء بعد عودة لاعب وسطه انس مبارك الذي غاب عن المواجهة الأولى امام ام صلال بداعي الايقاف ، ودخل مبارك التدريبات التي سبقت مباراة الغرافة مع الوكرة الليلة حيث اضحى جاهزا للمشاركة منذ البداية في تشكيل باكيتا ، لكن المدرب البرازيلي سيفقد للاسبوع الثاني جهود مدافعه بلال محمد الذي يقضي فترة راحة نسبة لمشاركته المتكررة مع المنتخبين الاول والأوليمبي

وعمد باكيتا على زيادة التركيز لدى لاعبيه في التدريبات التي سبقت المباراة وخاصة لدى المهاجم كليمرسون الذي لم يظهر حتى الان بالمستوى المنتظر رغم الامكانيات والسمعة الكبيرة التي حضر بها وهو الذي كان هدافا للدوري الياباني مع نادي غامبا اوساكا ، مباراة الوكرة ستكون الاختبار الثاني لباكيتا بعد تخطيه لعقبة ام صلال بهدفين في الجولة الأولى..

الدوحة ـ استاد الدوحة

طبيب السد
يحدد عودة تينوريو

ينتظر الهولندي كو ادريانزي مدرب الفريق السداوي وجهاز الكرة توجيهات طبيب النادي الاخيرة بشأن مشاركة كارلوس تينوريو في مباراة الجولة الثانية لمسابقة دوري المحترفين امام الشمال مساء غد الجمعة ، واكد محمد غانم العلي رئيس جهاز الكرة في نادي السد في تصريحاته لـ(استاد الدوحة) ان التقييم الأولى لاصابة تينوريو التي حدثت امام الخور في افتتاح الدوري ليست مقلقة وربما يشارك اللاعب في لقاء الشمال حيث اجرى تدريبات فردية وننتظر قرار طبيب النادي حتى تدريب اليوم الخميس لمعرفة رأيه. رئيس الجهاز اضاف ايضا ان فريقه لن يتأثر بغياب تينوريو اذا حدث لان المدرب يملك خيارات اخرى خاصة بعد عودة لاعبي العنابي الأو ليمبي للمشاركة مع الفريق.



أرشيف استاد الدوحة

الدوحة ـ استاد الدوحة

روماو في مأزق
بسبب شيكوري

دخل البرتغالي جوزيه روماو مدرب العربي في مأزق كبير بسبب اشراك المدافع الايراني هادي شيكوري في مباراة الجولة الثانية من بطولة الدوري غدا الجمعة امام ام صلال ، وكان المدرب قد اشرك شيكوري في وظيفة الظهير الايمن في لقاء السيلية الماضي مجبرا بعد رحيل احمد فارس وعدم وجود بديل جاهز ، لكن المدرب في الوقت نفسه بدأ يتراجع عن اشراك اللاعب في لقاء ام صلال بذات الوظيفة نسبة لحوجته له في خط الدفاع وخطورة مهاجمي ام صلال وموقفه بعد هزيمته في لقاء الغرافة. بعض الاخطاء الدفاعية التي وقعت في لقاء السيلية السابق ايضا اجبرت المدرب لاعادة شيكوري والبحث عن بديل له في وظيفة الظهير الايمن.

الدوحة ـ استاد الدوحة

إستاد الدوحة

رئيس التحرير
د. أحمد سعيد المهندي

صدرت في 2005/9/12م
جريدة رياضية تصدر يومي الأثنين والخميس من كل أسبوع
عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي – اسباير

توجه المراسلات باسم رئيس التحرير
ص.ب : 24598 الدوحة – قطر

http://estad-aldoha.com
info@estad-aldoha.com

هاتف : 00974 4476253 – 00974 4474793 – 00974 4476270
الإعلانات والاشتراكات : داخلي : 117 – فاكس : 00974 4474242

وكلاء التوزيع الخارجي

(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: 25806241 – فاكس : 25782705
(السودان) دار الريان للثقافة والتوزيع
هاتف: –83466357 فاكس : 83466951
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : 24492936 – فاكس : 24493200
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : 17725111 – فاكس : 17723763
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف : 2405321 – فاكس : 2417809
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : 277007 – فاكس : 277088
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : 5602602 – فاكس : 5602266

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 280560 – فاكس : 269154
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : 2400223 – فاكس : 2249557
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : 4064651 – فاكس : 3421770
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : 2987341 – فاكس : 2987342
(العراق) ارامكس
هاتف : 4250434 – فاكس : 4257526
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 2124831 – فاكس : 2128664
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : 02087423344 فاكس : 02087421280

■ لبنان 3000 ل.ل. ■ سوريا 20 ليرة ■ الأردن 500 فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين 200 فلس ■ دولة الكويت 250 فلساً ■ الامارات 3 دراهم ■ جمهورية مصر العربية 2 جنيه ■ السودان 1 جنيه ■ سلطنة عمان 200 بيسه ■ اليمن 75 ريالا ■ المغرب 6 دراهم ■ باريس والدول الأوروبية 2 E ■ لندن 1.5 GBP



عزز من مصداقية الجريدة

القضاء العماني يبرئ «استاد الدوحة»

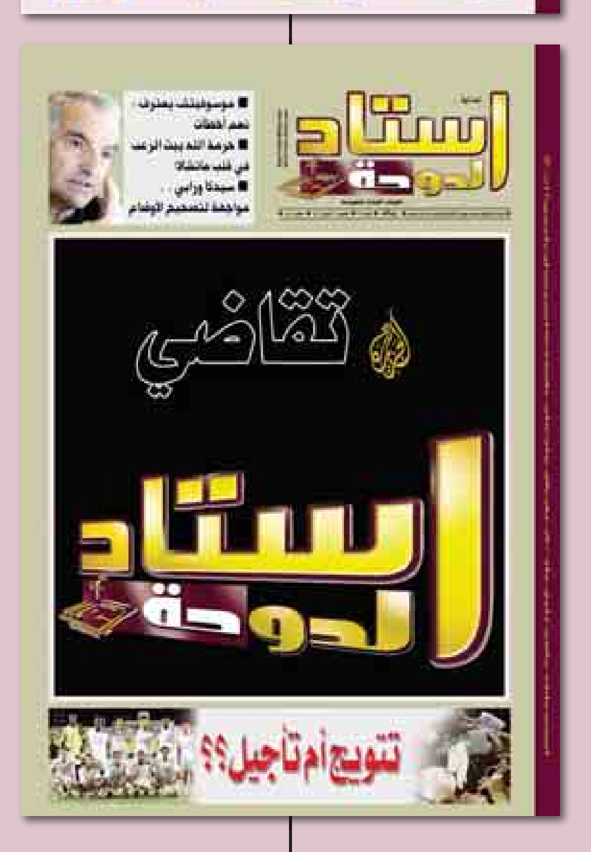
أصدر القضاء العماني حكمه ببراءة جريدة استاد الدوحة في الدعوى القضائية المرفوعة ضدها في القضية رقم 290 / ق / 2006 التي أقامها في عمان عبدالله محمد سعيد بامخالف بدعوى أن الجريدة قد أهانت كرامته بسبب الحوار الذي أجرته مع طلال علي سالم العامري عضو الاتحاد العماني لكرة القدم الذي جاء تحت عنوان «كرة عمان فساد ومؤامرات» ورأى فيه صاحب الدعوى ان الحوار تضمن عبارات وكلمات مهينة في حقه، وبعد مداولات وتحقيق وتحري اطلعت المحكمة على جميع الأوراق واستمعت إلى أطراف الدعوى طلال العامري والزميل جمال القاسمي الذي أجرى الحوار وأصدرت حكمها ببراءة جريدة استاد الدوحة حيث أقرت ان الاوراق قد خلت من ثمة دليل على اهانة المجني عليه وان الحوار الصحفي الذي ادلى به المتهم الاول في جريدة استاد الدوحة لايشكل بأي حال من الاحوال اهانة للمجني عليه وان المتهم الثاني نقله بالنص ولم يزد عليه، أما العناوين فهي مسؤولية رئيس التحرير الأمر الذي تتشكك المحكمة في صحة الاتهام وتطمئن إلى اقوال المتهمين مما يكون معه الاتهام قبلهما محاطا بظلال من الشك ولادليل عليه مما يتعين معه القضاء ببراءتهما مما أسند إليهما عملا بنص المادة 217 من الإجراءات الجزائية.



كنا نثق منذ البداية أن القضاء العماني الذي عرف بالنزاهة والعدل سوف ينصف جريدة استاد الدوحة ويقر بمصداقيتها التي تمثل اغلى رأس مال لديها منذ ان شقت طريقها في عالم مهنة البحث عن المتاعب، حيث إن الحوار مثار الدعوى لم يكن القصد من ورائه اهانة شخص او مجموعة انما يمثل وجهة نظر شخص مسؤول في الاتحاد العماني لكرة القدم وهو السيد طلال العامري الذي كان حتى لحظة الحوار يشغل منصب رئيس أهم لجان الاتحاد العماني وهي لجنة المسابقات التي تحكم بين جميع الأندية واللاعبين والمدربين مما يؤكد انه مصدر ثقة في بلده ومجتمعه الرياضي وإلا لما نال شرف رئاسة هذه اللجنة فضلا عن خبرته وعلاقاته الواسعة داخل وخارج عمان، وقد كان شجاعا في رأيه ومتمسكا بموقفه دون أن يتزحزح او يتراجع قيد أنملة طوال مراحل التقاضي حتى جاء حكم البراءة الذي نعتبره قلادة شرف ليس لاستاد الدوحة وحدها إنما نزين به كل اعناق الزملاء في الصحافة القطرية التي هي محل احترام وتقدير في محيطنا الخليجي ووطننا العربي الكبير.

لم يخالجنا شك منذ بداية هذه القضية التي أحدثت ردود فعل واسعة في عمان وشغلت الرأي العام هناك اننا على حق وفي موقف حياد كامل لم ننحاز لطرف على حساب الآخر ولم تكن لنا عداوة أو خلاف مع صاحب الدعوى عبد الله بامخالف الذي كان يشغل منصبا ايضا في الاتحاد العماني لكرة القدم ولازلنا نكن له كل الحب والتقدير ولكن كان دافعنا اننا نعمل في مهنية صادقة وممارسة نزيهة بل كنا على استعداد أن نفتح الباب امام السيد عبد الله بامخالف ليدافع عن نفسه ويبرئ ساحته ويفند كل كلمة اعتبرها إهانة لكرامته او تجريحا لشخصه ولكنه فضل ان ينال حقه المشروع امام القضاء العماني، ورغم ذلك ارتضينا موقفه وسارعنا إلى إغلاق هذا الملف حتى يقول القضاء العماني كلمته لنا او علينا، لم نستغل الحوار في الإساءة لصاحب الدعوى ولم نخلق منه بطولة داخل او خارج قطر انما التزمنا بأخلاقيات المهنة التي تمنع المزايدة في مثل هذه القضايا عندما تتحول إلى ساحة القضاء ايا كان هذا القضاء.

ليست المرة الأولى التي تقف فيها استاد الدوحة امام القضاء ولن تكون الاخيرة فمازالت الجريدة رغم عمرها القصير محل اتهام ومصدر خصومة مع أطراف أخرى داخل وخارج قطر تنتظر حكم القضاء للفصل في مثل هذه القضايا التي نعتبرها نحن قضايا رأي عام لاتحل إلا بالحوار الصادق وبالشفافية الكاملة بعيدا عن ساحات القضاء ولكن مع الاسف مازالت بعض العقول لاتتحمل الرأي الآخر ولاتقبل بالكلمة الناقدة بعد ان اعتادت على الغزل الرفيع والاطراء العميق والثناء بلا حدود حتى لو كان عملها فضفاضا وحصادها صفرا كبيرا في نهاية الموسم الرياضي!! ولكن كما ذكرت في مرات سابقة وعقب مواقف متشابهة ان سياسة الجريدة ليست رمالا متحركة ولاهي أمواج متلاطمة إنما نخلة سامقة جذورها عميقة في الارض وفرعها في السماء لن ينال منها حتى الذي يعتقد أنه يستطيع ان يخرق الارض او يبلغ الجبال طولا، فالجريدة تدخل الآن عامها الثالث وهي اكثر جرأة ثابتة على موقفها وقادرة على الدفاع والتصدي لكل القضايا التي تطرحها بدوافع المصلحة العامة التي نعتبرها خطا أحمر لايحتمل المزايدة أو المساومة.



إن حكم البراءة الذي صدر في حق جريدة استاد الدوحة يؤكد اننا لم نحد عن الطريق الصحيح وأن سياستنا التي ارتضيناها لانفسنا كتابا نهتدي به ونبراسا يضيء طريقنا في عتمة الليل قد بدأت تؤتي أكلها وتعزز من ثقة القراء في جريدتنا التي تخطو بثبات وتتمدد في كل أرجاء الوطن العربي دون ضجيج أو دعاية إعلامية معتمدة فقط على مصداقية الكلمة ونبل الخدمة الصحفية التي رفعت من أسهم الجريدة بشهادة من طوقوا أعناقنا بدفء الترحاب والتحية بمناسبة الذكرى الثانية لإصدار الجريدة، ومن واجبنا ان نرد لهم التحية بكل فخر ونحن في هذه اللحظات التي ينصفنا فيها رجال القضاء العماني بقرار سيدفعنا خطوات إلى الامام ويحفزنا ويشجعنا حتى نسرع الخطى ونتقدم الصفوف ونصل إلى غاياتنا وأهدافنا البعيدة.

**** ستنشر استاد الدوحة تفاصيل القضية كاملة في عددها القادم.**

د. أحمد سعيد المهندي

Dr.almohannadi@estad-aldoha.com

في دوري أبطال العرب..

مواجهة مرتقبة بين العروبة العماني والاتحاد المنستيري

يستضيف العروبة العماني اليوم الخميس في مدينة صور الساحلية (350 كلم شرق العاصمة مسقط) الاتحاد المنستيري التونسي في ذهاب الدور الاول من دوري ابطال العرب لكرة القدم في نسخته الخامسة. وتقام مباراة الاياب في سوسة في 20 اكتوبر المقبل.

ويتوقع ان تكون المباراة مثيرة نظرا لما يضمه العروبة من لاعبين لا يزالون صغارا في السن يمثلون معظم عناصر المنتخب الاولمبي بينهم الحارس رياض سبيت وسعد سهيل وابراهيم سبيت وينس مبارك بالاضافة إلى الدوليين محمد حمكتكوت ويعقوب جمعة. واكمل العروبة استعداداته للمباراة تحت اشراف مدربه المغربي ادريس المرباط، واكتفى بالاعداد الداخلي والمشاركة في تصفيات كأس عمان. من جانبه، يضم الفريق التونسي 18 لاعبا هم محرز حسني ومروان بريك وأيمن العياري ومنتصر خمار وقيس مخلوف ومحمد الهادي جديدي وطارق عاشور وصالح مزالي ومجدي المسراطي وعلي بن عبد القادر ونزار بوقراعة وفخر الدين قلبي وأكرم معتوق وحاتم خشارم وعبد القادر خشاش وبوكنغ موتوانا وموندباي أووين وعبد المجيد بن بلقاسم. يدرب الفريق لطفي رحيم ويساعده رضا ساسي.

وكان البنزرتي التونسي قد خسر امام ضيفه الشباب السعودي 1-2 في ذهاب الدور الاول من دوري ابطال العرب. وتقام مباراة الاياب في الرياض في الاول من اكتوبر المقبل.

ويلتقي النجف العراقي اليوم الخميس في مدينة حمص السورية شيرازين من جزر القمر في اياب الدور الاول لمسابقة دوري ابطال العرب لكرة القدم في نسختها الخامسة.

وكان النجف تخطى منافسه بفوز عريض 8 – صفر في جولة الذهاب الاثنين الماضي فقطع بالتالي اكثر من نصف الطريق إلى الدور الثاني.

واتفق الطرفان على خوض مواجهتي الذهاب والاياب في حمص. واكد مدرب النجف عبد الغني شهد "لقد حققنا بداية جيدة ونريد ان نخرج من المباراة الثانية مع شيرازين بفوز واضح يؤكد استحقاقنا للتأهل واستعدادنا للجولات المقبلة من المسابقة". وتابع "صحيح ان بدايتنا في دوري ابطال العرب سهلة لكننا نطمح لتقديم مستوى قوي في هذه البطولة لنترك اثرا واضحا مثلما فعلناه في دوري ابطال اسيا (الموسم الماضي)"، مضيفا "سنخوض مباراة الاياب سعيا إلى الفوز رغم اننا ضمنا التأهل نظريا إلى الدور الثاني نتيجة فوزنا الكبير ذهابا".

مسقط - (ا ف ب)


من مباراة العروبة والافريقي التونسي في دوري العرب

دبي يفاجىء النصر في كأس الإمارات

فجر دبي (درجة ثانية) اكبر مفاجآت مباريات الدور 32 من كأس الامارات لكرة القدم بفوزه على النصر 1 –صفر، فيما سحق الاتحاد كلباء (درجة ثانية) حتا الصاعد حديثا إلى الدرجة الأولى 6–1، ولم تجد اندية الاهلي والعين والظفرة صعوبة في التأهل إلى دور الـ 16 .

وسجل طالب ابراهيم هدف دبي الوحيد في الدقيقة 82 خلافا لمجريات المباراة التي شهدت طرد مدافع دبي محمد علي حسين لخشونته على تراوري في الدقيقة 84 . واكتسح الاتحاد كلباء فريق حتا 1–6، وهي نتيجة كبيرة قد تعجل في رحيل المدرب التونسي محمد المنسي، خصوصا ان حتا تعرض لهزائم اخرى قاسية خلال المباريات الودية.

دبي - (ا ف ب)

محترفون عاطلون ينتظرون انتقالات الشتاء

بعد أن انعدمت فرصة التحاقهم باحد الاندية القطرية وعدم حصولهم على العروض الخارجية يتواجد عدد من اللاعبين المحترفين في تدريبات الاندية دون قيدهم في القائمة الاساسية للموسم الحالي ولايحق لهم المشاركة حيث اكتفى هؤلاء اللاعبون بالمشاركة في التدريبات فقط للمحافظة على لياقتهم وفي انتظار الانتقالات الشتوية لتجريب حظهم ، واضحى هؤلاء اللاعبون (محترفين عاطلين) حيث يبرز منهم الكاميروني جون بول لاعب السد الذي يتواجد بشكل يومي في تدريبات الهولندي ادريانزي حيث عاد اللاعب من نادي الخور دون ان يجد من يستقدمه..

وشارك الليبي نادر الترهوني في تدريبات الريان الذي رفض ضمه دون ان يجد اللاعب ناديا مناسبا ايضا للمشاركة معه حيث عاد اللاعب ايضا من المشاركة مع الوكرة الذي رفض التجديد له للموسم الثاني ، والمعروف ان هذين اللاعبين مازالت لديهما عقود للاستمرار في الملاعب القطرية دون ان يجدا الاندية التي توافق على ضمهما في تشكيل الموسم.

ويبرز محليا اللاعب ناصر كميل الذي يقوم بالتدريبات الفردية وحرص على متابعة مباريات الجولة الأولى للدوري من ملعب السد حيث يأمل اللاعب بالتوقيع لاحد الاندية بعد تجربته السلبية مع ام صلال الموسم السابق فأضحى كميل بدون ناد وينتظر الانتقالات المقبلة للحصول على الفرصة...

الدوحة -استاد الدوحة

رسائله واضحة وصريحة..

فوساتي يعيد الحياة للعنابي

كتب جورج فوساتي مدرب المنتخب القطري شهادة ميلاد جديدة لجميع اللاعبين القطريين في دوري المحترفين تأكيدا لمنحه الفرصة الكاملة أمام من يجد في نفسه المقدرة على تقديم الجديد للألوان العنابية خلال المنافسات الرسمية المقبلة....

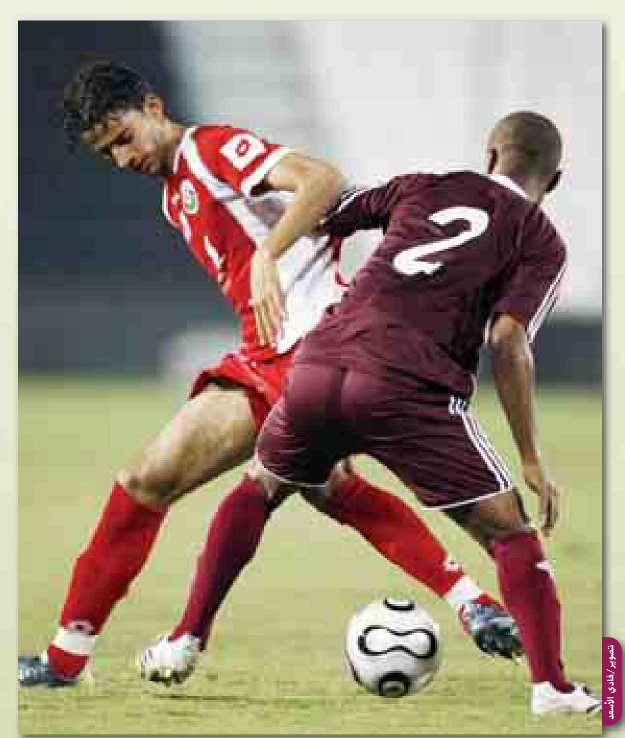
وأنهى فوساتي الجدل فيما يخص الأحاديث السابقة التي كانت مركزة على أن تشكيلة المنتخب القطري تشكيلة ثابتة لا تعترف بالتغيير حتى على مستوى بدلائها....

وأزال المدرب العجوز اللغط أمام الكثير من المفردات التي كانت تتناقل حتى بين لاعبي المنتخب أنفسهم وقناعاتهم السابقة بعدم الجدوى في الطموح لنيل شرف التمثيل واعتبار أن واقع ارتداء قميص المنتخب لا يمكن تغييره على المستوى القريب....

وجاءت المباراة التجريبية التي تعادل فيها المنتخب القطري امام نظيره العماني1/1 على استاد كيوتل في نادي السد ضمن اطار الاستعدادات للتصفيات التمهيدية المؤهلة لمونديال جنوب إفريقيا2010 لتؤكد بالأدلة والبراهين ان السيناريوهات التي اعتمد عليها المدرب السابق جمال الدين ميزوفيتش ولت وانتهت ولا يمكن أن تعود بأي حال من الأحوال طالما تواجد خلف المنتخب مدرب يمتلك الشخصية القيادية التي يتمتع بها الأورجواني جورج فوساتي...

وبغض النظر عن نتيجة التعادل بهدف الحوسني(31) وسعد سطام (69) ومارافق المباراة من حالات توتر وشد عصبي مبالغ فيه انتهى بـ7 بطاقات صفراء....إلا أن المباراة خرجت بالعديد من الفوائد والايجابيات التي سيكون لها التأثير الايجابي على مستوى المرحلة المقبلة....

وقبل أن أذهب الى بعض التفاصيل....لازلت أتذكر البداية التي


تصوير/فادي الأسعد

تعهدها فوساتي مع السد وتلك التغييرات التي احدثها في التشكيلة الرسمية ومستوى التنافس والتزاحم بين اللاعبين لنيل شرف الظهور في التشكيلة الرسمية....

السيناريو نفسه يعود من جديد....ولعله من الأفكار التي يستعين بها المدرب الاورجواني لتحفيز جميع اللاعبين ووضعهم ضمن دائرة التنافس وليس السبات العميق والنوم على أفكار الضامن لمركزه والمستبعد فكرة المشاركة....

وفي علم النفس يكفي ان تختار القائد المتمتع بالصفات القيادية والشخصية القوية والصرامة في أداء الواجب حتى تحدث التغيير في الأداء وتحفز للمزيد من المجهودات والسلوكيات الإيجابية....

ولعل ماافتقد اليه المنتخب القطري خلال السنوات الـ3 الماضية بعد رحيل الفرنسي تروسيه....وجده في شخصية المدرب الاورجواني الذي بدا واضحا تأثيره على جميع اللاعبين ووضعهم ضمن دائرة التنافس والتزاحم للحصول على فرصة في التشكيلة الرسمية...

وتظهر جرأة المدرب واضحة المعالم بعدم اعتماده على أسماء معينة بقدر ماهو تركيزه على المجموعه الكاملة...واعتبار ان الفريق لابد وان يبنى على الجميع دون الاعتبار للاعب واحد يمكن ان يحدث الفارق....

ويدرك فوساتي ايضا ان اي لاعب في التشكيلة سيكون قادرا على هز الشباك دون افتراض أن يكون مهاجما أو حتى لاعب وسط يعرف الطريق الى المرمى.....

وماتسجيل المدافع سعد سطام لهدف التعادل الذي مرره المدافع الآخر أحمد داد إلا مثال صريح وحقيقي للجميع على أمل التأمل فيما جرى خلال المباراة والتركيز على تلك التفاصيل الدقيقة التي تؤكد أن كرة القدم لعبة يمكن الاستفاده من جماعيتها أكثر من الاستفادة من لاعب واحد....

المعضلة الأكبر اعتقاد البعض ان الأهداف لا يمكن تسجيلها الا بأقدام المهاجمين أو لاعبي الوسط....بينما الواقع والأمثلة المتداولة تؤكد العكس وتظهر أن أي لاعب في التشكيلة سيكون قادرا على هز الشباك متى ماتوافرت الفرص الصريحة للتسجيل....

وفي الوقت الذي لم يقدم فيه سيد بشير المستوى المقبول ولا حتى زميله وليد حمزة....عاد سعد سطام ليؤكد الواقعية التي اعتمد عليها فوساتي ومقدرة الجميع على إحداث التكامل المطلوب متى ماتوافر الطموح والحافز لتقديم الجديد....

ويعتقد البعض ان وجود المزيد من الأسماء الرنانة سيكون مؤهلا للمزيد من الأهداف ولربما نتائج اكثر ايجابية....بينما تظهر الأمثلة التي نتابعها يوميا أن الجماعية هي أكثر الأساليب تأثيرا على المنافسين....

ولعب فوساتي بواقعية ان الكل يمكن ان يكون في التشكيلة الرسمية وأن الكل يمكن أن يعود الى دكة الاحتياط....وفي ذلك جرأة واضحة عجز ميزوفيتش عن القيام بها حتى عندما أكمل عامه الثالث مع العنابي...

ويكفي ان نشير الى ان مدرب العنابي احرج بجرأته العديد من مدربي الأندية الذين فضلوا ابعاد اكثر من لاعب عن تشكيلة فرقهم الرسمية واتجهوا الى البحث عن الأسماء التي لا تعرف سوى الاستهلاك الاعلامي....

المباراة الأخيرة حملت أكثر من رسالة واضحة وصريحة لعل ابرزها تلك التي وجهها الى لاعبي الأندية ومايعتبرهم البعض عواجيز لا يمكن ان يقدموا المزيد....وفي الوقت الذي حاول فيه البعض تجاهلهم واستبدالهم بآخرين...عاد فوساتي وكتب لهم ميلادا جديدا برؤية وجرأة


تصوير/فادي الأسعد

مدرب لا يعترف سوى بالعطاء داخل الملعب...

الرسالة الثانية موجهة للاتحاد القطري الذي تراجع 3 سنوات ماضية بسبب تمسكه بمدرب لا يملك الشخصية القوية التي تحفز اللاعبين ولا حتى الجرأة في إحداث التغيير....فما أكده فوساتي يفترض ان يراجع اتحاد الكرة حساباته من جديد ويعترف ان الاختيار أهم من التعاقد.... وأن الشخصية القوية أهم من التدريبات التكتيكية التي لا تظهر سوى في التدريبات....

الرسالة الثالثة وجهها لبعض اللاعبين الذين اعتقدوا بسيطرتهم على مراكزهم في التشكيلة الرسمية واتجهوا الى الاستهتار بالتدريبات والتهرب عن تقديم الجديد....واقع ميزوفيتش ليس هو واقع فوساتي.... ومن يعتقد أن السيناريوهات السابقة ستتكرر يكتب دون قصد بداية نهايته.

الرسالة الرابعة موجهة الى المسؤولين في الأندية وأجهزتهم الفنية وتناشد التركيز على مختلف الأسماء وعدم الاهمال لأحدها بحجة عدم جدوى تقديمه الجديد....هاهو فوساتي يؤكد أن اقلهم مستوى في الدوري يمكن ان يكون أفضلهم في المنتخب.

الرسالة الخامسة الى جماهير قطر التي بحثت عن الأعذار غير الواقعية وذهبت تتحدث عن تشكيلة النادي هي تشكيلة المنتخب وبالتالي امتناعها عن الحضور لحجج واهية ربما شجع عليها مدرب سابق.

الرسالة واضحة وصريحة....ومن يقدم أفضل المستويات سيكون في التشكيلة الرسمية....لا وجود للأندية ولا وجود للألوان....ومايبحث عنه فوساتي هو النجاح لنفسه قبل أن يكون للمنتخب.... وهو يدرك ايضا ان تركيزه على لاعبي النادي الواحد سيفقده الشعبية والنجاح الذي يبحث عنه ولن يخدمه في إحداث نقلة التنافس والتزاحم على المراكز.



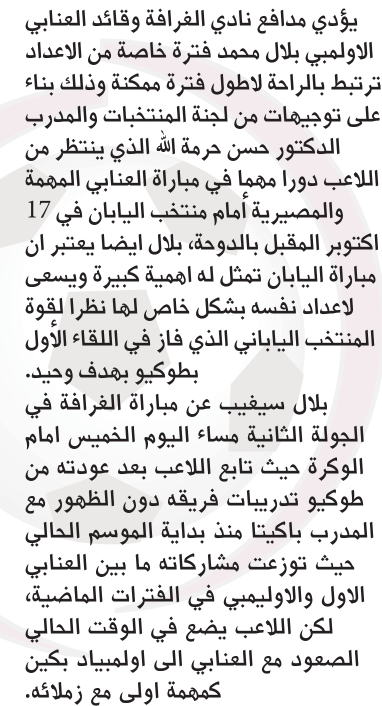
متابعة -جمال القاسمي

يونس علي.. ظهور أنيق مع الريان



بعد شفائه من الاصابة التي أبعدته عن صفوف العنابي الاول والريان في مسابقة كأس الشيخ جاسم ظهر اللاعب يونس علي بشكل أنيق وهو يقود وسط ناديه الجديد الريان في مباراة الشمال الماضية بالاسبوع الاول لدوري المحترفين، ويسعى يونس المنتقل للفريق الرياني من الاهلي لمدة موسمين لحفر اسمه في النادي الجماهيري خاصة وهو يملك الامكانيات الكبيرة التي تعينه على مواصلة مشواره بقوة مع المستديرة، يونس يعتبر افضل لاعب محلي يجيد عملية التمرير السليم نسبة للمهارة العالية التي يملكها بحيث تجده نادرا مايخطئ في عملية التمرير..جماهير نادي الريان تفاءلت كثيرا بانضمام اللاعب اليها من الفريق الاهلاوي في بداية الموسم الحالي وتعتبره من الكروت الرابحة التي يقع عليها اعادة الفريق الرياني الي الواجهة من جديد، يونس يتمنى مواصلة رحلة التألق مع ناديه الجديد في المباراة المقبلة امام السيلية بالجولة الثانية لبطولة الدوري بعد ان تخطى الريان الشمال في اللحظات الاخيرة حيث يعتبر اللاعب مباراة السيلية مفتاحا للانطلاق نحو الصدارة.

بلال في مهمة خاصة قبل مواجهة اليابان





يؤدي مدافع نادي الغرافة وقائد العنابي الاولمبي بلال محمد فترة خاصة من الاعداد ترتبط بالراحة لاطول فترة ممكنة وذلك بناء على توجيهات من لجنة المنتخبات والمدرب الدكتور حسن حرمة الله الذي ينتظر من اللاعب دورا مهما في مباراة العنابي المهمة والمصيرية أمام منتخب اليابان في 17 اكتوبر المقبل بالدوحة، بلال ايضا يعتبر ان مباراة اليابان تمثل له اهمية كبيرة ويسعى لاعداد نفسه بشكل خاص لها نظرا لقوة المنتخب الياباني الذي فاز في اللقاء الأول بطوكيو بهدف وحيد.

بلال سيغيب عن مباراة الغرافة في الجولة الثانية مساء اليوم الخميس امام الوكرة حيث تابع اللاعب بعد عودته من طوكيو تدريبات فريقه دون الظهور مع المدرب باكيتا منذ بداية الموسم الحالي حيث توزعت مشاركاته ما بين العنابي الاول والاولمبي في الفترات الماضية، لكن اللاعب يضع في الوقت الحالي الصعود مع العنابي الى اولمبياد بكين كمهمة اولى مع زملائه.

صالح اللهيار من جديد مع العنابي



واصل حارس نادي الشمال صالح اللهيار دفاعه القوي وتألقه في حراسة مرمى نادي الشمال وهو الامر الذي دعا المدرب الاورغوياني جورج فوساتي مدرب العنابي الاول لاختياره ضمن التشكيل الأخير للمنتخب ليعود إليه من جديد، اللهيار نجح في الموسم السابق ان يشارك في معظم مباريات الشمال وحصد بعض الجوائز لافضل اللاعبين في دوري المحترفين حيث ساعدت خبرة اللاعب الكبيرة ناديه الشمال ليحتل المركز الثامن في نهاية المسابقة.. ورغم تخطي الحارس اللهيار الثلاثين عاما إلا انه ظهر رشيقا ونشيطا للغاية في لقاء الشمال الماضي امام الريان حيث دافع اللاعب عن شباك ناديه لحوالي 88 دقيقة قبل ان يستقبل هدف البرازيلي فوماجالي بعد خطأ دفاعي في عدم متابعة اللاعب البرازيلي، الحارس يعيش ايضا افضل فتراته مع الكرة نسبة للاستقرار الكبير الذي يجده في نادي الشمال ومجموعة اللاعبين الموجودين امامه في الفريق تساعده على المواصلة بذات المستوى الذي ظهر به في المواسم السابقة كما يسعى اللاعب لعدم الخروج من تشكيلة العنابي الاول وبداية المشوار معه في تصفيات المونديال.

كريم وشارة قيادة العربي



لأول مرة حمل لاعب وسط النادي العربي عبدالعزيز كريم شارة قيادة ناديه الكبير في مسابقة دوري المحترفين عندما قاده في مباراة السيلية بالجولة الاولى للبطولة، وخلف كريم قائد العرباوية السابق أحمد فارس في حمل شارة القيادة بعد رحيل هذا الاخير الى نادي الغرافة، وفي ظل ابتعاد القائد السابق احمد خليل عن التشكيل الاساسي للعربي يقع على كريم ضرورة ان يكون قدر التحدي حيث تبقى للقائد ادوار مهمة تنتظره مع اللاعبين داخل وخارج الملعب خاصة في ظل ابتعاد العربي لفترات ليست بالقصيرة عن منصات التتويج حيث سيكون الهدف الأساسي لفريق الاحلام الحصول على بطولة الدوري بعد طول انتظار..

كريم يعيش فترة جيدة حيث كان ظهوره الفني في مباراة السيلية جيدا وقام اللاعب بتنفيذ واجبات مدربه البرتغالي روماو في وسط الميدان وساعد العربي في الحصول على الثلاث نقاط بتخطي عقبة السيلية الذي شكل خصما عنيدا على العربي في الشوط الاول للمباراة.

حمود اليزيدي... مدافع عصري



قدم الظهير الايسر السداوي حمود اليزيدي نفسه بشكل مميز في مباراة افتتاح دوري المحترفين بين السد والخور، اليزيدي الذي تألق مع شباب نادي السد والفريق الرديف يتنظر ان يقدم موسما استثنائيا وجميلا مع السد حيث أكمل فترة الاعداد والتحضير للموسم الجديد بنجاح وهو الامر الذي جعله يتجاوز الاختبار الاول له في الموسم الحالي مع الفريق الاول، كما ساهمت بطولة الشيخ جاسم أيضا في اعداد اللاعب بالشكل الامثل ليتسلم لواء المشاركة في وظيفة الظهير الايسر ويخلف اللاعب الغائب علي ناصر.

اليزيدي يملك كل مقومات الظهير والمدافع العصري بفضل مهارته العالية وحماسه الكبير وقوة ادائه وهو مادفع مدربه الهولندي ادريانزي للاعتماد عليه بشكل مباشر وعمل على تجهيزه بالشكل الامثل للمباريات المقبلة في بطولة دوري المحترفين حيث سيكون الاختبار الثاني للاعب امام الشمال مساء غد الجمعة، اللاعب استعد للقاء الشمال بشكل خاص حيث يأمل المواصلة في الظهور بنفس المستوى مع الاهتمام والتركيز اكثر في الفترة المقبلة..

عودة علي قاسم إلى الدوري



سيكون ظهير ايسر نادي الوكرة علي قاسم امام اختبار صعب في مباريات دوري الموسم الحالي وهو يواجه عدة تحديات تبدأ اليوم الخميس عندما يقابل الوكرة الغرافة المنطلق وستكون عودة علي قاسم القوية للمشاركة بعد اكتمال لياقته البدنية أحد العوامل المساعدة له للعودة الى مستواه العالي الذي ظهر به في الموسم السابق بعد رحيل اللاعب ضاحي النوبي الى الريان وهو مافتح الباب امام قاسم لتقديم نفسه بقوة في مركز الظهير الايسر، وسيواجه قاسم في لقاء الغرافة انطلاقات سعد الشمري قائد الفريق بجانب العماني فوزي بشير ممايجعل مهمة اللاعب تحتاج الى التركيز العالي.

قاسم اعد نفسه بصورة خاصة وعمد إلى خوض عدة تدريبات اضافية ايضا من اجل تخطي عقبة مباراة الغرافة التي يعتبرها اللاعب من اصعب المواجهات للوكرة في بطولة دوري المحترفين لكن اللاعب يثق ايضا في قدراته من اجل مواصلة التألق بذات القدر وعلى نفس مستوى الموسم الماضي الذي كان نقطة تحول في مسيرته الأمر الذي اتاح له فرصة الظهور في تشكيلة العنابي الأول.



المدرب غاضب من نجوم «النيولوك»

أظهر أحد مدربي أندية دوري المحترفين غضبه الشديد من اهتمام بعض لاعبي فريقه بتسريحات شعرهم وتحسين مظهرهم والاهتمام به بشكل زائد في التدريبات والمباريات التي خاضها فريقه في كأس الشيخ جاسم وبطولة دوري المحترفين، وعمد بعض اللاعبين في هذا النادي الكبير على تغيير مظهرهم في كل مرة «نيولوك» حتى تلتقطهم كاميرات التلفزة والصحافة وهو الامر الذي كان على حساب مردودهم الفني المتدني أصلا منذ فترة، وتوعد المدرب بحسم مؤلاء اللاعبين اذا لم ينتبهوا لحال الفريق ويرفعوا من مستواهم.

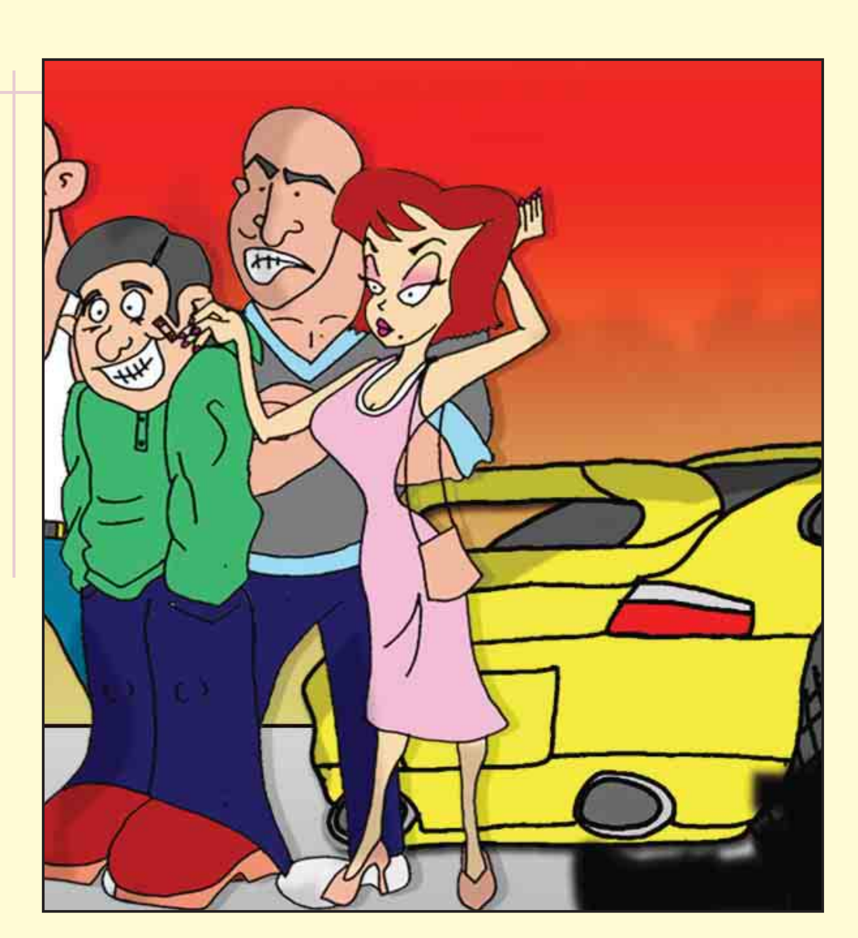
وربما تكون هنالك قرارات حاسمة لهذا المدرب على غرار ما حدث مع الارجنتيني دانيال باساريلا مع منتخب التانغو في مونديال فرنسا 1998 عندما امر اللاعبين بقص شعرهم إذا ارادوا المشاركة في تشكيلته ولم يستثن سوى النجم غبريل باتستوتا نسبة لالتزامه وحسن سلوكه في مسيرته مع المنتخب.

الشرطة توقف نجماً بسبب سرعة القيادة



أوقفت الشرطة أحد اللاعبين الكبار في الدوري القطري ودونت ضده مخالفة بعد ضبطه وهو يتجاوز السرعة المحددة في أحد شوارع الدوحة، وكان اللاعب الذي شارك مع العنابي الاول في نهائيات أمم اسيا الاخيرة في قمة الاستهتار وهو يقود سيارته حيث كاد ان يتسبب في عدة حوادث لولا تدخل الشرطة التي كانت تتابعه في وضح النهار وامام جمع من المارة، وحاول اللاعب اثناء رجل الشرطة للخروج من المأزق لكن مسئول الشرطة كان مصرا على تدوين المخالفة رغم معرفته باللاعب.

مراقبة وضبط نجوم السفر والسياحة!!



يقال إن لجنة اللاعبين المحترفين بدأت في التشديد وزيادة الرقابة على بعض اللاعبين من هواة السفر والسياحة الذين يستغلون فترات الراحة بين المباريات التي قد لا تتعدى الـ 24 ساعة للسفر والاستجمام وهو الأمر الذي يعتبر مخالفة لانهم يتعرضون للسهر والإرهاق، ودرج العديد من اللاعبين لتكرار مخالفات الخروج عن النص وعدم التقيد بتوجيهات الأجهزة الإدارية بالاندية حيث يستهوون السفر عند منتصف الاسبوع في فترة الراحة بين مباريات الدوري حيث تم ضبط أكثر من لاعب بواسطة جوازات سفرهم التي ظهرت فيها أختام الخروج والعودة.

وستكون ايضا هنالك مراقبة لبعض المقاهي التي درج بعض اللاعبين ايضا للتواجد بها وتدخين الشيشة بشكل منتظم وهو يخالف أيضا لوائح لجنة اللاعبين المحترفين التي تعد العدة لحسم كل المخالفين.

مدرب جهّز حقائب الرحيل

في خطوة تعتبر مفاجئة بدأ احد مدربي اندية دوري المحترفين في تجهيز حقائبه للرحيل حيث أسر للمقربين منه بشعوره انه لن يستمر بعد خسارته في الجولة الاولى للدوري ونتائجه المخيبة في بطولة سبقت الدوري ايضا مع ناديه الذي يتمتع بإمكانيات كبيرة من لاعبين محليين ومحترفين، وبدا التخبط واضحا على المدرب الذي لم يصل الى طريقة ومنهج واضح لقيادة فريقه على الرغم من التحضيرات الجيدة التي وفرتها له الإدارة. وظهر المدرب غاضبا بعد مباراة ناديه الاولى وأصبح امام تحد صعب في الجولات القادمة التي تتطلب منه العودة السريعة بالفريق للواجهة.

إدارة النادي نفسها احست بضعف شخصية المدرب وعدم تكيفه مع الفريق منذ المعسكر الخارجي للاعداد لكنها بالطبع لم تتسرع وعمدت على اعطائه الوقت الكافي لتحقيق النتائج المنتظرة لكنها تفاجأت وهي تشعر بعدم حماسه على الاستمرار مع الفريق، وحاولت التحقق من الأمر وهل هنالك من أجبر المدرب على التفكير في الهروب عن طريق عرض تدريبي جديد أو غيره لكنها لم تصل الى شيء وتسعى الادارة التي عقدت عدة اجتماعات للتركيز معه في مباراة الجولة الثانية حتى يعود فريقها للانتصارات من جديد.

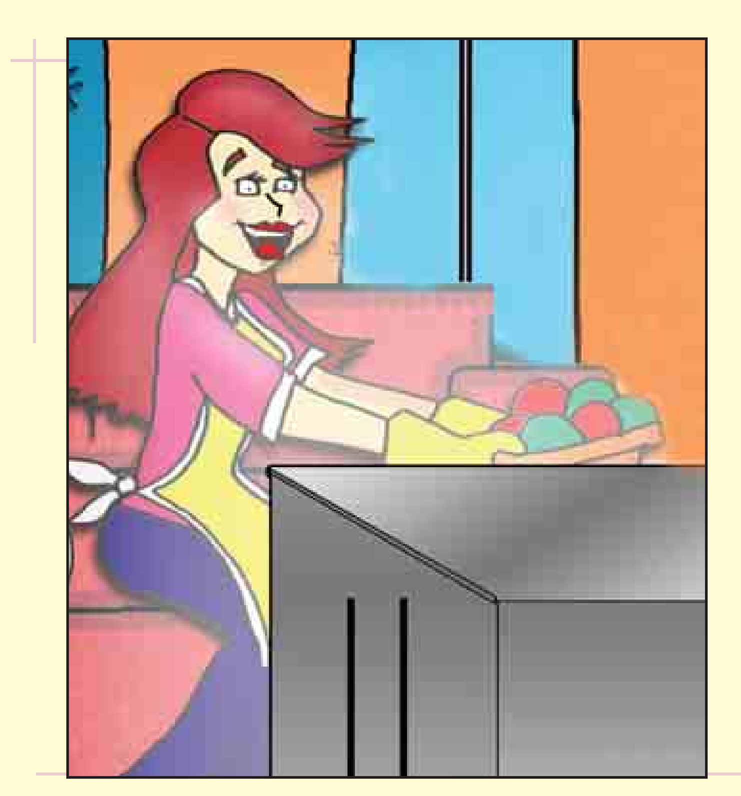
هل تراجع السد عن معاقبة علي ناصر؟

يقال إن اتجاها قد برز داخل نادى السد بعدم اصدار عقوبة ضد اللاعب علي ناصر والاكتفاء بالعقوبة التي صدرت في حق اللاعب من قبل الاتحاد القطرى، ويذكر ان اللاعب قد كان دخل في خلاف مع الدكتور حسن حرمة الله مدرب العنابي الاولمبي قبل مباراة السعودية وهو الأمر الذي دعا اتحاد الكرة لإيقافه دوليا في انتظار عقوبة اضافية من قبل ناديه، ورغم تأكيد إدارة السد في اللقاء الجماهيري بالنادي انها سوف تعاقب اللاعب بعد دراسة الموضوع شوهد اللاعب علي ناصر يعود الى تدريبات الفريق السداوي وكأن إدارة النادي قد تناست امر العقوبة.

تذمر وسط المحترفين القطريين!!

يقال إن حالة من التذمر والغضب بدأت تسيطر على اللاعبين المحترفين القطريين الذين تم تجديد عقودهم مؤخرا بسبب عدم تسلمهم حتى الآن لرواتب شهر أغسطس الماضي، وشكا بعضهم من هذا التجاهل وعدم الالتزام بتسديد مستحقاتهم المالية بحجة أن لهم التزامات ضرورية لابد أن يوفوا بها، فهل سيطول انتظار هؤلاء اللاعبين أم سيجدوا آذانا صاغية تستجيب لهم وتمنحهم حقوقهم المادية؟

زوجات المحترفين.. صداع في رأس إدارات الأندية



يقال إن عدداً من زوجات النجوم المحترفين أصبحن يشكلن نقطة قوة كبيرة ويأتي تأثيرهن بشكل مباشر على حالة بعض اللاعبين المحترفين داخل الملعب، وزادت مطالب بعض اللاعبين المحترفين على إدارات الاندية من أغراض السكن والسيارات بناء على توصية الزوجات وهو الامر الذي يشكل صداعاً في رأس اداريي الاندية الذين تفرغ بعضهم لتنفيذ هذه الطلبات حتى تضمن استقرار لاعبيها من اجل الحصول على المردود المناسب في مسابقة دوري المحترفين وذلك لعلم إدارات الاندية بمدى تعلق اللاعبين المحترفين بزوجاتهم، وهذا الامر دفع ادارة نادي الريان للموافقة على الفور بسفر المحترف البرازيلي ايلتون بعد توقيعه بيوم واحد من أجل احضار زوجته حيث كان اللاعب مصرا وملحا على الادارة للسفر حتى تكون زوجته إلى جانبه حيث اوضح لادارة الريان عدم قدرته للبقاء وحيدا ولو ليوم واحد.

وتشكل زوجات اللاعبين حضورا مكثفا في مباريات الدوري حيث اصبح وجودهن منذ وقت مبكر من العلامات البارزة في البطولة.

واحد يبحث عن الصدارة والآخر يبحث عن الأمان

السد يهدد الشمال بـ«تينوريو»

ارشيف استاد الدوحة



غدا الجمعة يضرب حامل لقب دوري المحترفين السد موعدا مع الشمال من أجل التنافس في مباراة الأسبوع الثاني..

غدا على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر سيحمل الزعيم شعار تحقيق الفوز الثاني لكي يحافظ على موقعه في الزعامة ومتابعة أداء دور القائد لقافلة أندية المقدمة..

بالمقابل يشهر الشمال شعار التعويض والنهوض من كبوته بعد أن تعثر في أول الطريق وفشل في تخطي حاجز الأسبوع الافتتاحي بسلام.

لغة العقل ومنطق الأرقام والاحصائيات ومعطيات الفوارق والاختلافات كلها تقول ان السد أقرب بأميال كثيرة للفوز من الشمال ، لكن متى كانت كرة القدم عاقلة الى هذا الحد الذي يحترم فيه مبدأ الكبير والصغير وتكون فيه الغلبة دائما للأقوى؟.

تبقى المفاجأة احدى السمات المثيرة في اللعبة الأكثر شعبية في العالم. وعلى الرغم من أنها أصبحت مرتبطة ارتباطا كثيرا بالمجال العلمي في اعداد اللاعبين وتجهيزهم لخوض المباريات ووضع خطط وأساليب اللعب الا أن نتائجها لا تأتي دائما صحيحة ومنطقية.. فكم من فريق صغير تعملق أمام فريق كبير وكم من فريق كبير تقزّم أمام فريق صغير وأضحى أمامه مجرد عملاق من ورق!!

ولولا عامل المفاجأة لفقدت كرة القدم جزءا كبيرا من اثارتها وجاذبيتها وتلك الأحاسيس الممزوجة بخليط سحري من الفرح والتوتر والحزن لايعرف نكهتها ولايتذوق حلاوتها الا من كان يدور في فلك هذا الصنف الرياضي من لاعبين ومدربين ومسيرين وجمهور..

كل يحسب حساباته..

أمام الشمال يتجدد موعد السد مع مهمة جديدة ضمن حملته «الشاقة» في الدفاع عن لقبه بطلا لدوري المحترفين..مهمة شاقة لأنه في نظر الكل البطل الذي يجب هزمه ونشوة الفوز عليه لاتعادل نشوة الفوز على أي فريق آخر وهالته الاعلامية تكون دائما مضاعفة... انه أمر طبيعي منتشر في كل الدوريات حيث أن الفريق البطل يكون دائما هدفا من طرف متحديه ومبارياته تشبه المباريات الحاسمة وكأنها لقاءات كؤوس !!

وكان السد قد افتتح الدوري في موسمه الجاري بفوز استراتيجي على الخور (3 – 2) في اعادة للنهائي الأخير لكأس سمو الأمير تراوح بين السهولة والصعوبة..أنهى السد الشوط الأول متقدما على متحديه الخور 3 – 1 الا أن الأخير أبدى اصرارا كبيرا على العودة الى أجواء المواجهة وخلق متاعب للدفاع السداوي ونجح في بلوغ مرمى الحارس الدولي صقر لكن لم يكن كافيا..

بينما خرج الشمال منهزما بهدف وحيد أمام الريان.. خسارة بطعم المرارة والخيبة القويتين لأنه تلقى الهدف في وقت قاتل (الدقيقة 90) ولم تشفع له مقاومته الدفاعية الكبيرة في أن يحصل على نقطة تعادل يفتتح بها عداد النقاط التي يحتاج اليها لكي تكون حساباته صحيحة..

وكان من شأن النتيجة التي حققها كل واحد من الفريقين أنها ساهمت في تقديم صورة تقريبية للطموحات والأمال التي يسعى اليها كل واحد منهما ..

السد هو نادي البطولات وقطب الكرة المحلية والقاطرة التي تجر وراءها باقي الأندية، ولذلك فان غروره لايرضيه الا الحصول مجددا على اللقب والمضي قدما في تكديس الألقاب المحلية بخزانته وتزيين رفوفه بها.

بالمقابل فان التطلع الى التتويج لايزال بمثابة قضية محظورة لايجب الحديث فيها عند الشماليين لأن لا هدف ولاطموح أساسي لديهم كما هو الحال في المواسم التي خلت الا الحصول في نهاية المطاف على مركز مريح بالوسط الآمن وضمان البقاء لكن بدون أن يكون الثمن أو المقابل تكبد الكثير من المعاناة والألم والخوف الدائم من الهبوط.. واذا حدثت انعطافة مفاجئة في مسار الفريق وسار في درب النتائج الايجابية وجاءت أفضل من المتوقع فان مجرد تحقيق مركز متقدم أو في المربع سيكون بطعم الانجاز الكبير..

ولقد أكدت مباراة الجولة الثانية ضمن منافسات كأس الشيخ جاسم الأخيرة والتي جرت بين الفريقين في السادس والعشرين من أغسطس الماضي أن معطيات الفوارق والاختلافات لاتزال لها الكلمة العليا وتفرض نفسها بينهما بقوة حيث أن السد بصفوف ناقصة جدا وغياب العديد من الأساسيين تمكن بمجموعة مكونة من لاعبي الرديف المجردين من الخبرة والتجربة النسبة الأكبر فيها من التغلب بهدفين لصفر على الشمال الذي أخذ المباراة على محمل الجد وخاضها بتركيبة بشرية قاربت بنسبة مائوية عالية تركيبته الأساسية التي استهل بها مشوار الدوري الجاري .

وتلك النتيجة ماهي الا امتداد لمحصلة التفوق السداوي في المواجهات المباشرة مع خصمه الشمالي. وعند الرجوع الى نتائج الموسم الماضي ضمن مسابقة الدوري نجد أن السد حقق على حساب الشمال العلامة الكاملة وحصد النقاط التسع للمباريات الثلاث حيث فاز 3 – صفر و1 –صفر و1 – صفر أيضا .

ولو أردنا أن نقلب صفحات أرشيف الدوري ونفتش فيها عن آخر فوز انتزعه الشمال من السد فانه يجب الرجوع في الزمن الى الأسبوع الرابع من دوري موسم 2005 – 2006 حيث انتهى النزال بينهما شماليا (2 – صفر) بفضل ثنائية الهداف الفرنسي الجنسية السنغالي الأصل سامبا نداي. واعتبرت تلك النتيجة واحدة من أكبر المفاجآت التي شهدها دوري الموسم ماقبل الماضي والذي آل فيه التنافس المشتعل على اللقب لمصلحة السد..

تعطيل المدمرة مهمة ماركوني!!

ان المفاجأة هي الرهان الذي يعول عليه الشمال غدا في المواجهة التي تبدو الكفتان فيها غير متساويتين ..

من البديهي أن يهتم المدرب البرازيلي لويس أديلسون فيرنانديز العارف بقدرات لاعبيه بتأمين الناحية الدفاعية أولا من أجل ابطال مفعول القوة الهجومية الضاربة التي يتمتع بها خصمه الذي حقق في الأسبوع الأول النسبة الأعلى من حيث التهديف.

وكان العائد للتألق الدبابة البشرية كارلوس تينوريو قد برز باحرازه لهاتريك «ثلاثية» في مرمى الخور وضعته مبكرا على هودج زعامة الهدافين موجها بذلك انذارا الى باقي الحراس ومدافعي الأندية التي سيواجهها. بالاضافة الى ذلك فانه قدم دليلا على أنه لم يفقد حاسة التهديف المميزة التي اشتهر بها وبوأته هدافا لدوري الموسم ماقبل الماضي برصيد 21 هدفاً .

ومن جهة ثانية أعلن تينوريو عن نفسه مجددا وقدم الدليل القاطع على أنه لايزال يملك الكثير مما يقدمه من خدمات هجومية جليلة الى ناديه وأن صيامه عن التهديف على غير المعتاد في الموسم الماضي لم يكن الا مجرد سحابة صيف على الرغم من أنها طالت فانها في النهاية عبرت ومرت.

وطبعا فان تينوريو ليس الا ورقة من الأوراق الهجومية التي يستخدمها المدرب الهولندي الشهير باسم كوأدريانزي الذي تسلم مشعل قيادة الطاقم التقني من الأوروغوياني جورج فوساتي الذي ترقى في مهامه وأصبح مدربا لمنتخب العنابي القطري.. ويتطلع المدرب الهولندي الى أن يكون المهاجم الثاني الأساسي الأرجنتني زاراتي جاهزا وفي كامل لياقته البدنية بعد أن عاد للتدريب.وكان بطل العالم للشباب 2007 قد غاب عن منافسات الأسبوع الأول بسبب الاصابة التي تعرض لها في مباراة الجولة الأولى ضمن كأس الشيخ جاسم.

واذا تعذر على زاراتي أن يكون في التشكيلة الأساسية أوأن يبدأ المباراة منذ دقيقتها الأولى فان ذلك من المفترض ألا يطرح مشكلة كبيرة بالنسبة لأدريانزي ولن يجعله يحتار كثيرا في اختيار الضلع الثاني لثنائية خط الجوم. والسبب ببساطة هو أن البديل حاضر وجاهز..ان مصائب قوم عند قوم فوائد حيث أن المهاجم الشاب يوسف الهيدوس أتيحت له فرصة ذهبية لكي يحصل على مركز مهاجم أساسي في تشكيلة الفريق بالأسبوع الأول، وماكانت هذه الفرصة ستمنح له لولا الاصابات التي غيّبت بالاضافة الى زاراتي كلا من يوسف أحمد وخلفان. ولم يخيب الهيدوس الظن وعض على الفرصة بالنواجذ حيث لفت اليه الأنظار ونال الاستحسان بفضل الأداء والمردودية الكبيرتين اللتين قدمهما أمام الخور، وساهم مساهمة فعالة في المحاولات التي أثمرت عن الأهداف الثلاثة التي حملت امضاء تينوريو...

يدرك الدفاع الشمالي بقيادة صمام الأمان البرازيلي ماركوني أنه لن يكون في راحة وعليه أن يبذل جهودا كبيرة لتعطيل الآلة الهجومية السداوية التي يشغلها ويجعلها تدور من منطقة الوسط صانع الألعاب البرازيلي جورج فيليبي الذي يعد أفضل ممر في الدوري على الأطلاق حيث أنه يخطط لمشاريع العمليات الهجومية التي يقوم بها فريقه.

لامجال للأعذار والتبريرات

وربما تطرأ بعض الغيابات الأخرى عن السد مثل احتمال عدم مشاركة طلال بناء على ماتردد من أخبار بأن مدرب الأولمبي رفع توصياته للجهات المسئولة بضرورة اراحته وكذلك بعض العناصر الأخرى بسبب التعب والارهاق من كثرة المباريات. وفي ظل الغيابات المؤثرة للعناصر الوازنة في التركيبة البشرية للفريق فان الطاقم التقني يدرك أنه لن يستفيد من مبرراتها وأعذارها في حالة الخروج بنتيجة سلبية ولن تمكنه من ظروف التخفيف.

وفي المعسكر المقابل يأمل فرنانديز أن يكون مواطنه المهاجم ايفاندو جاهزا كليا للعب المباراة لأنه يحتاج الى كامل لياقته البدنية لكي يقاوم ويتحمل ضغط الكماشة الدفاعية السداوية التي ستحاصره والتي يألفها في العمق عادة الثلاثي عبدالله كوني والبحريني خليفة عايل والعماني محمد ربيع.وكان ايفاندو قد خرج مصابا في المباراة السابقة أمام الريان.

غدا هو أسبوع جديد بالنسبة للفريقين سيكون الرهان الأكبر فيه بالنسبة لكل طرف هو الظفر بنقاط الانتصار، فمن اذاً منهما سيبلغ مراده ويحقق غايته السعيدة؟ جواب التكهنات والترشيحات الأولية يقول بأنه السد، ولكن جواب الحقيقة المطلقة لن يعرف الا بنهاية المباراة...

عبدالمجيد الكزار

في آخر مباريات الجولة الثانية لدوري المحترفين

السيلية هل ينفجر في وجه الريانية؟



ستة عناصر برازيلية تملك الكلمة العليا وسيكون لها التأثير الاول في لقاء الريان والسيلية الذي سيكون وفق الحسابات البرازيلية، ومابين الادارة الفنية التي تتمثل في باولو اتوري مدرب الريان وجوزيه باولو مدرب السيلية سيكون الصدام والصراع في دكة الاحتياط ومابين تياغو وفوماجالي وايلتون مع الريان والكسندر دي بيريرا سيكون السجال داخل الملعب، مباراة قد لاتقبل القسمة على اثنين للسيلية سيكون مسرحها ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر عند الساعة الثامنة والنصف من مساء السبت المقبل، وهي واحدة من حلقات مسلسل الصراع والعراك البرازيلي في موسم الكرة القطرية الحالي الذي سيكون الابرز مع وجود هذا العدد الكبير من أبناء السامبا مابين لاعبين ومدربين.

حسابات أتوري والريان

تختلف الحسابات الاولية في الناديين بالنسبة للمباراة لكن يبقى في النهاية طموح كسب المباراة ونقاطها الثلاث هو الهاجس هنا وهناك، وبعد ان نجح المدرب اتوري في اختبار مواطنه الاول اديلسون لويس مدرب الشمال في مباراة الجولة الاولى التي جرت على ملعب نادي السد وخطف فيها المحترف الرياني فوماجالي النقاط الثلاث لمدربه قبل النهاية بدقيقتين سيكون اختبار السيلية هو اكثر خطورة على الريانية المتعطشين للعودة الى الانتصارات المتتالية ومصالحة جماهيرهم العريضة من خلال اعادة بطولة الدوري التي غابت عن قلعة الرهيب لسنوات طويلة، للوهلة الاولى من خلال مشاهدة الريان في بطولة كأس الشيخ جاسم ومباراة الشمال يتبين للجميع ان الفريق في طريقه لمصالحة انصاره ومتابعي دوري الاضواء القطري لكن هذا الامر سيمر بمطبات وعقبات كثيرة وكبيرة لابد ان يكون المدرب البرازيلي قد وضع لها اعتبارا..

وعانى الريان من عدة مشاكل فنية في مباراته الماضية امام الشمال رغم اتفاق الفنيين والنقاد على انه كان الفريق الافضل في اللقاء لكن المشاكل الدفاعية اطلت من جديد برأسها لتشكل قلقا للفريق الرياني الذي سيكون مواجها بأعاصير ورياح عاتية لاترحم فهنالك عدد كبير من المهاجمين المميزين في البطولة القطرية يشكلون خطرا على دفاع المدرب اتوري اذا لم ينجح في تقوية جداره قبل الدخول في مواجهة الكبار بالجولات المقبلة.

عائدون وغائبون

سيعود المدافع البحريني حسين بابا بعد غيابه في الاسبوع الماضي للتشكيلة بسبب الاصابة كما ينتظر المدرب اتوري عودة لاعبه المميز موسي نداي الذي لم يتواجد ايضا في مباراة الشمال بسبب الايقاف حيث كان اللاعب حصل على البطاقة الحمراء بعد نهاية لقاء الريان والغرافة في مسابقة كأس الشيخ جاسم وينتظر الفريق ايضا عودة لاعب الوسط وليد جاسم الذي كان مرتبطا باداء مهمة مباراة العنابي الاوليمبي ضد اليابان في طوكيو..

وعلى العكس يستمر غياب اللاعب عادل لامي بداعي الاصابة كما لن يتواجد الحارس قاسم برهان لعدم اكتمال جاهزيته لخوض اللقاء حيث سيتولى الحارس الصاعد غيث جمعة مسؤولية حراسة عرين الريان في المباراة.

السيلية.. قابل للانفجار

يرشح الكثيرون الفريق السيلاوي للعب دور البطولة ليكون الحصان الاسود في دوري المحترفين لهذا الموسم وذلك من واقع اشياء كثيرة يأتي في مقدمتها الدعم والسند الاداري الذي يلاقيه الفريق العائد الى دوري الاضواء وهو ايضا الذي يضم عددا مميزا من اللاعبين المحترفين والمحليين يقودهم المدرب باولو اتوري العارف والحافظ لبواطن الامور واحوال الاندية القطرية وامكانياتها، ويسعى المدرب لتعويض خسارته المفاجئة التي حدثت في الجولة الماضية امام العربي عندما كان فريقه الافضل وخسر في النصف الثاني للمباراة بهدف سيد البشير، وقد يكون لغيابات السيلية في مباراة العربي أثرها السلبي على الفريق الذي يعتبر مباراة الريان هي بدايته الحقيقية في الدوري حيث يبقى الفريق السيلاوي قادرا على الانفجار في أي لحظة من عمر مسابقة الدوري..

عناصر للمفاجأة

يملك مدرب السيلية عددا من الكروت الغائبة عن مباراة الاسبوع الماضي امام العرباوية حيث سيعود الى تشكيل الفريق السيلاوي الثنائي العماني بدر الميمني واحمد مبارك ولاعب الرأس الاخضر ايفاندو الذي سافر لارتباط مع منتخب بلاده، كما ان المدرب باولو لازال في انتظار المهاجم المميز مشعل عبد الله لاعب النادي الاهلي السابق وزميله مشعل العنزي، وسيكون رفيقهما وحيد محمد طاهر حاضرا في المباراة بعد ان قدم اللاعب نفسه بقوة وبشكل مختلف في لقاء العربي السابق وكان واحدا من ابرز لاعبي السيلية في المقابلة..

وينتظر المدرب باولو دورا مهما من مدافعه الكسندر دي بيريرا الذي يملك خبرة عريضة للدفاع عن مرمى الحارس بابا جبريل خصوصا في وجود مثلث برازيلي مرعب بالفريق الرياني يتمثل في تياغو وفوماجالي وايلتون حيث يمثل اللاعبون الثلاثة صداعا دائما لاي فريق يواجهونه في المسابقة حيث كان هؤلاء اللاعبون لهم الدور الاكبر والابرز في حصول الريان على نقاط مباراة الشمال. وتنتظر مدرجات ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر ايضا عودة الجماهير الريانية لمتابعة اللقاء خصوصا انها تقام في امسية واجواء رمضانية قد تحلو فيها متابعة المباراة بتفاصيلها لحظة بلحظة.

نزار عجيب

كلاهما يسعى لإثبات ذاته..

قطر والخور والبحث عن الفــوز الأول

في ثاني اسابيع دوري المحترفين القطري للموسم الجديد يتقابل مساء اليوم كل من فريقي قطر والخور على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر في افتتاح مباريات الاسبوع. واذا كان من الطبيعي ان كل فريق يبحث عن الفوز في المباريات فان الامور هنا تختلف وتزداد صعوبة على الفريقين خاصة وان فريقي قطر والخور فشلا في تحقيق الفوز في مباراتهما الأولى في الاسبوع الاول حيث تعادل قطر امام الوكرة بهدف لكل فريق بينما خسر الخور بثلاثية امام السد ومن ثم فان كلا الفريقين يسعى اليوم لخطف الثلاث نقاط على حساب الفريق الاخر . ومن الطريف ان لقاء اليوم يتشابه إلى حد كبير بلقاء الفريقين في الموسم الماضي في القسم الاول حيث تقابلا معا في الاسبوع الثاني وتشابهت الظروف إلى حد كبير حين خسر كل فريق في لقائه الاول ووقتها حقق قطر الفوز واستمر الخور في معاناته التي لم يفق منها الا في نهاية الدوري. والغريب ايضا ان الحالة المعنوية لكل فريق تختلف تماما عنها في الفريق الاخر ففي الوقت الذي يتسلح فيه القطراوية بحالة معنوية مرتفعة بالاضافة إلى اكتمال الصفوف فان ابناء الخور محبطون إلى حد ما بعد الهزيمة الكبيرة امام السد في لقاء الافتتاح . وربما يكون العامل النفسي له دور كبير في لقاء الليلة.

الملك بصفوف مكتملة

فريق قطر يدخل المباراة ورصيده نقطة واحدة حصل عليها من التعادل امام الوكرة بهدف لكل فريق في الاسبوع الاول . ومن ثم فان مدربه ديمتري يعرف جيدا ان لقاء الخور يعتبر بمثابة طوق النجاة بالنسبة لهم لتحقيق فوز يجنبهم حالة الانهيار الذي ربما يتعرض له الفريق في حالة الخسارة والمدرب واللاعبون يعرفون ذلك جيدا.. ومن اجل تحقيق الفوز سعى المدرب عقب نهاية المباراة الأولى للاستعداد الجيد للقاء الخور حيث واظب المدرب على تدريباته قبل ان يمنح اللاعبين يوما واحدا فقط على سبيل الراحة ليعود بعدها اللاعبون للتدريبات والتي حرص المدرب على التأكيد على لاعبيه على اهمية الفوز في مباراة الخور والتي يعتبرها بمثابة الضربة المزدوجة لحصد الثلاث نقاط واستعادة الثقة التي اهتزت بعض الشيء في اللقاء الاول امام الوكرة رغم ان المدرب اثنى على اداء لاعبيه امام الوكرة وخاصة الشوط الثاني وطالبهم باللعب بنفس الاسلوب من بداية المباراة وحتى نهايتها وهو الشيء الاكيد الذي يضمن لهم الفوز عن قناعة ، كما عكف المدرب ديمتري على دراسة لاعبي الخور وطريقة لعبهم عن طريق مشاهدة مباراتهم الأولى امام السد بالفيديو اكثر من مرة وذلك لمعرفة نقاط القوة والضعف في الفريق والتي من المنتظر ان يبني خطته عليها . يذكر ان صفوف الفريق تعتبر متكاملة بنسبة كبيرة امام الخور وذلك بعد ان تعرض اكثر من لاعب للاصابة في اللقاء الاول امثال الايراني علي كريمي والمغربي طلال القرقوري الا ان كل اللاعبين يعتبرون جاهزين تماما للقاء الخور ، اضف إلى ذلك عودة اللاعب مشعل مبارك الذي كان غائبا بداعي الايقاف لمدة مباراة واحدة وهو ما يشكل قوة في صفوف الفريق اليوم . من جانبه اعلن المدرب ديمتري انه يعرف جيدا ان الطرف الاخر وهو الخور سيسعى في المباراة لتحقيق الفوز لانه طريقهم الوحيد ومن اجل ذلك سيعمل على الحد من خطورة لاعبيه وايقاف تقدمهم ، وكانت ادارة الفريق قد وجهت تحذيرا شديد اللهجة للاعبين الدوليين الاماراتي فهد مسعود والكاميروني جيمبا جيمبا وذلك بسبب عودتهما من بلادهما متأخرين لمدة يوم عن التدريبات وهو ما اثار غضب الجهاز الفني وخاصة المدرب ديمتري والشيخ جاسم بن حمد بن ناصر رئيس جهاز الكرة الا ان اللاعبين اعتذرا ووعدا بعدم تكرار ذلك في المستقبل . يذكر ايضا ان الايراني علي كريمي كان قد غادر الدوحة عقب المباراة الأولى وتوجه إلى بلده لانهاء بعض الامور الخاصة به قبل ان يعود في مطلع الاسبوع الحالي . وبشكل عام شهدت تدريبات الفريق نقصا في بعض الايام بسبب غياب اللاعبين الدوليين امثال سباستيان سوريا وحسين الرميحي ومشعل مبارك الذين انضموا لتدريبات العنابي قبيل خوض المباراة الودية للعنابي ضد نظيره العماني يوم الاثنين الماضي ولم يشاركوا في تدريبات فريق قطر الا اول امس الثلاثاء . واخيرا يمكن القول ان المدرب ديمتري يعتبر محظوظا جدا بسبب جاهزية كل لاعبيه وهو ما يوفر له مساحة كبيرة في وضع التشكيل الامثل للمباراة.

الفرسان يخططون للمفاجأة

على الجانب الاخر بات فريق الخور في موقف لا يحسد عليه بعد الخسارة الكبيرة التي تعرض لها الفريق في مباراة الافتتاح والتي جاءت بثلاثية امام السد وهو ما لم يكن يتوقعه احد داخل صفوف الفريق خاصة وان الكل توقع مباراة ذات مستوى عال على الاقل من جانب فرسان الخور الذين تركوا انطباعا جيدا في ختام الموسم الماضي حيث تألقوا في اخر مباراة لهم والتي كانت ايضا امام السد في نهائي كأس سمو الأمير حين خسروها بضربات الحظ رغم اجادتهم طوال اشواط المباراة الاربعة حيث شهد مستوى الخور ارتفاعا ملحوظا اتخذ شكل منحنى مرتفعا منذ بداية الموسم حتى نهايته . الازمة الحالية ليست في الهزيمة امام السد حيث اعتبرها الكل بمثابة الدرس القاسي الذي يجب على الفريق الاستفادة منه خاصة وانه جاء في بداية الدوري. لكن الخوف الحقيقي هو تكرار ما حدث للفريق في الموسم الماضي ونقصد بذلك البداية السيئة التي ظهر عليها الفريق عندما تلقى الهزائم الواحدة تلو الاخرى وقبع في المركز الاخير عن جدارة واستحقاق وهو الامر الذي فجرته الهزيمة امام السد خاصة وانها جاءت بنتيجة كبيرة . اضف إلى ذلك تشابه الظروف بالموسم الماضي عندما التقى الخور مع قطر في ثاني اسابيع الدوري وخسر الخور بهدفين. ومن هنا فان الجهاز الفني يعرف جيدا ان البداية الحقيقية يجب ان تكون امام قطر اليوم وهم ايضا يعرفون ان المهمة ليست بالسهلة خاصة اذا ما وضعنا في الاعتبار ان فريق قطر سيلعب اليوم بهدف واحد فقط هو تحقيق الفوز الذي يضمن له اول فوز واول ثلاث نقاط في الدوري هذا الموسم . ولا يخفى على المدرب رابي اداء قطر الجيد امام الوكرة وخاصة في الشوط الثاني والذي من المؤكد سيستعد له جيدا ويعمل له الف حساب ويعلم ايضا ان عنصر اللياقة البدنية سيكون له كلمة عليا في هذا الشأن . وعليه العمل على علاج ذلك قبل مواجهة الليلة. وكان الفريق قد خاض تدريباته عقب نهاية لقاء السد بشكل يومي منتظم وفي حضور كل اللاعبين ومن المتوقع ان يخوض رابي لقاء اليوم بنفس التشكيلة التي لعب بها امام السد، كما عكف المدرب على دراسة طريقة لعب فريق قطر من خلال مشاهدة مباراته الأولى امام الوكرة وذلك لاجل الوقوف على نقاط القوة والضعف بالفريق والتي سيضع على اساسها خطته التي سيخوض بها المباراة . ومن المتوقع ان يبني رابي خطته على اساس المفاجأة والمباغتة والتي يمكنه من خلالها ارباك خطوط الفريق القطراوي في حالة نجاحه في تسجيل هدف مبكر او اختراق دفاعاتهم خاصة في بداية المباراة وذلك سيكون من شأنه ايضا الحد من تقدم لاعبي قطر ناحية مرمى الخور . ومن ثم سيعتمد رابي على لاعبيه المحترفين ممادو ديااللو ورودريجو والاول لم يظهر بالشكل المطلوب امام السد وينتظر منه التعبير عن نفسه جيدا امام قطر اليوم.

محسن لملوم



كل الاحتمالات واردة اليوم..

الغرافة والوكرة.. لقاء خارج التوقعات

في ثاني لقاءات الاسبوع الثاني لدوري المحترفين يتواجه الليلة فريقا الغرافة والوكرة على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر وهو اللقاء الذي يعتبره الكثيرون لقاء خارج التوقعات نظرا لصعوبة التكهن بنتيجته خاصة لما يتمتع به الفريقان من عوامل نجاح كثيرة يأتي في مقدمتها القوة والمهارة والفكر التدريبي العالي وهو ما يعتبر كافيا ليؤهلهما لتحقيق الفوز اليوم. واذا كان الفريقان يتفقان في الرغبة في تحقيق الفوز إلا انهما يختلفان في الاسباب فالغرافة يسعى لتحقيق الفوز لاجل مواصلة المشوار في المنافسة على الدرع خاصة بعد ان حقق الفوز على ام صلال في اللقاء الاول بهدفين لهدف ويتمنى بالطبع الوصول للنقطة السادسة، اما الوكرة فانه يسعى للتغلب على مشكلاته التي ظهرت على السطح اثر التعادل امام قطر في الاسبوع الاول بعد ان كان هو الاقرب لتحقيق الفوز وهو ما أثار حفيظة المدرب الالماني هولمان الذي صرح عقب اللقاء ان الفريق تنقصه أمور كثيرة منها عدم وجود ملعب للتدريبات. ومن ثم فإن الفوز وحده يعتبر مطلب الفريقين لتعديل الاوضاع، امر هام سيسيطر على مجريات اللقاء الا وهو صراع المحترفين حيث يضم الفريقان كتيبة من المحترفين المميزين امثال العراقي يونس محمود وزميله المغربي عثمان العساس في الغرافة والمغاربة عادل رمزي وانور دييا وبوصابون في الوكرة مما يؤكد بأن اللقاء سيكون غاية في الصعوبة على الفريقين وصعبا على الخبراء الذين يصعب عليهم التكهن بنتيجة المباراة.

الفهود يحلمون بالنقطة السادسة

يدخل فريق الغرافة المباراة وفي ذهنه قمة الدوري التي يتطلع اليها الفريق بعد ان حصد النقاط الثلاث من مباراة ام صلال. والتي جعلته يقبع في المركز الثاني بفارق الاهداف خلف فريق السد المتصدر وتحقيق الفوز اليوم يحقق له الصدارة التي يتمناها فهود الغرافة حتى وان كانت على حساب الاداء الذي لا يطمح اليه باكيتا خاصة اذا ما كان على حساب النتيجة . باكيتا يعلم ايضا ان فريق الوكرة ليس بالسهل ويعلم انه فريق قوي ويملك خطي هجوم ووسط قويين ومن خلفهم دفاع ليس من السهل اختراقه وهو من المؤكد قد شاهد اللقاء الاول للوكرة امام قطر والذي انتهى بالتعادل الايجابي وسيبني خطته على ايقاف خطورة المهاجمين امثال عادل رمزي وانور دييا اللذين شكلا خطورة كبيرة في اللقاء الأول امام قطر كما سيعمل ايضا على كيفية اختراق خط الدفاع الوكراوي الصلب والذي عاني منه لاعبو قطر قبل ان يسجلوا هدف التعادل في غفلة من المدافعين وهو ما يضعه باكيتا في حسبانه الليلة. المدرب يراهن على التشكيلة التي خاض بها لقاء ام صلال وان كان سيزيد عليها وجود اللاعب أنس مبارك الذي عاد للانضمام لصفوف الفريق عقب نهاية الايقاف الذي غيبه أمام ام صلال في أولى مباريات الفريق بالدوري، وكان لاعبو الفريق قد حصلوا على راحة لمدة يوم عادوا بعدها للتدريبات والتي كانت في بادئ الامر بدون اللاعبين الدوليين الذين انضموا لصفوف العنابي للمواجهة الودية أمام منتخب عمان مساء الاثنين الماضي والتي انتهت بالتعادل الايجابي بهدف لكل فريق ثم عاد اللاعبون وانتظموا في تدريبات الفريق يوم الثلاثاء. وكان الفريق قد دخل في معسكر مغلق لمدة يوم واحد فقط فضل المدرب ان يكون يوم امس الاربعاء اي اليوم الذي يسبق المباراة حتى لا يشعر اللاعبون بالملل والارهاق من كثرة التدريبات . من ناحية اخرى خص المدرب باكيتا اللاعب البرازيلي كيلمرسون بتعليمات خاصة لاجل اعادة الثقة للاعب والتي فقدها في لقاء امام ام صلال بعد اهدار بعض الفرص السهلة للتهديف وكان ابرزها تلك الفرصة الذهبية التي اهدرها بغرابة شديدة وهو امام المرمى والتي لو سجلها اللاعب لكان لها شأن كبير في رفع حالته المعنوية خاصة في أول ظهور له بدوري المحترفين.

أبناء الوكرة يسعون لتعديل الأوضاع

اما فريق الوكرة فهو يدخل المباراة وهو يضع نصب عينيه انها فرصته الذهبية لسرعة تعديل الأوضاع التي ارتبكت بعض الشئ في بداية الدوري عقب التعادل في المباراة الأولى امام فريق قطر حيث كان الفريق متقدما بهدف في الشوط الاول مع سيطرة شبه كاملة على مجريات اللقاء قبل ان يأتي الشوط الثاني بما لا تشتهيه سفن الوكراوية حين ادرك فريق قطر التعادل قبل النهاية بعشر دقائق ليضيع الفوز على فريق الوكرة الذي كان أقرب لتحقيقه وهو ما اثار غضب المدرب هولمان الذي اعلن عن ضيقه بشدة عقب المباراة وصرح بأن عوامل كثيرة ساهمت في ضياع الفوز منها الارهاق وغياب عدد كبير من اللاعبين للإصابة وعدم وجود ملعب للتدريبات وذكر ان القادم افضل على اساس عودة اللاعبين المصابين وهو ما تحقق حتى الآن حيث شفي اللاعب البرازيلي دانيال وايضا محمد مادبو مما يمنح فريق الوكرة قوة إضافية. كما يقوم الجهاز الطبي بمحاولات مضنية لاكمال شفاء المغربي علي بوصابون حتى يكون ضمن تشكيلة الفريق في لقاء اليوم. هولمان عكف على دراسة طريقة لعب فريق الغرافة من خلال مشاهدة مباراته الأولى امام ام صلال بالفيديو وان كان سيركز بشكل كبير على الضربات الحرة من خارج منطقة الجزاء لسببين بديهيين أولهما ان هدف الوكرة امام قطر جاء عن طريق احداها وثانيهما لأن هدف ام صلال في الغرافة جاء ايضا عن طريق احداها وربما يشهد لقاء اليوم مثل هذه الضربات التي يعول عليها هولمان في تسجيل الاهداف . هولمان يدرس أيضا كيفية التغلب على مسألة ضياع الاهداف السهلة من اللاعبين والتي كلفته التعادل في الدقائق الاخيرة امام قطر ولسان حاله يقول لو أن اللاعبين احسنوا استغلال تلك الفرص لما كان لهدف قطر ادنى تأثير. كما يدرس هولمان ايضا كيفية التغلب على عامل نقص لياقة اللاعبين خاصة في الشوط الثاني وهو ما وضح تماما في لقاء قطر وبعدما كان متفوقا في المباراة لعبا ونتيجة جاء الشوط الثاني ليقلب الأمور رأسا على عقب وتتحول دفة المباراة لصالح المنافس بسبب عدم نقص اللياقة البدنية للاعبي الوكرة وهو ما سيعمل هولمان اليوم على علاجه والتخلص منه حتى لا يتكرر ما سبق وحدث أمام قطر.

محسن لملوم

تاردي مهدد.. ضربة أخرى في الرأس توجع

هل يحدث العربي انقلابا في أم صلال؟


العربي بنشوة الانتصار أمام تحدي صقور برزان

ارشيف استاد الدوحة

تحظى مباراة أم صلال والعربي والتي سيكون ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر مسرحا لها أيضا على غرار كل مباريات الأسبوع الثاني بالكثير من الأهمية.

ولكن الرجاء هو أن يجد هذا الطبق الرمضاني الكروي من يقبل على الاستمتاع بنكهته والتلذذ بمذاقه لأن العناصر المطلوبة من أجل ضمان الفرجة وتحقيق المتعة متوفرة في الفريقين إجمالا.. وهذه دعوة مفتوحة إلى الجمهور الرياضي الذي يجب عليه أن يعي أن دوره ركيزة أساسية في اللعبة، فبدونه لن يشيد الصرح الكروي على أسس صلبة وقواعد صلبة ولن يكتمل البناء.. وبدونه لاتكون للمباريات مهما كان حجم ومستوى اللاعبين المشاركين فيها ومهما قدموه من عروض قوية أي معنى أو قيمة لأنه باختصار الملح الذي يعطي طعما لها، وينفخ بتشجيعاته وتفاعلاته مع كل لمسة فنية جميلة أو حركة إبداعية أو محاولة هجومية أوكل هدف في معنويات اللاعبين ونفسياتهم فتزداد اشتعالا وترتفع قدرتهم على العطاء الأكثر ويزدادون تصميما على تقديم مستويات أحسن وتحقيق نتائج أفضل.

وقفة مع زمن الذكرى

حقا هي مباراة لاتعتبر من «الكلاسيكيات» بحكم أن الأول إذا كان يملك باعا طويلا وجذوره مغروسة في تراب العراقة فإن الثاني بالمقابل ينتمي إلى مدرسة الجيل الحديث من الأندية القطرية.

وعلى الرغم من التفاوت في الأعمار وكذلك في الألقاب بحكم أن سجل إنجازات أم صلال لايزال نظيفا وخاليا وليس فيه إلا لقبا «رمزيا» منح له بعد أن حقق الصعود إلى دوري الدرجة الثانية عام 2006 بينما يزخر سجل العربي بالعديد من البطولات المحلية المتنوعة فإن هذا الفارق لايمكنه أن يقلل من أهمية اللقاء وقيمته الكروية خصوصا.

وماكان لهذه المواجهة أن ينظر إليها بمنظار الأهمية وأن تجعل التركيز عليها شديدا لولا الذكريات الجميلة والعطرة التي لاتزال قائمة وحية في الأذهان عن المباريات الرائعة التي نسجها أم صلال الموسم الماضي رغم حداثة عهده بالدرجة الأولى.. أبحر الفريق بكل شجاعة وسط أمواج دوري المحترفين المتلاطمة وحقق نتائج هلامية كانت البوصلة التي اهتدى بها مبكرا إلى منطقة الأمان ثم متابعة الإبحار إلى إحتلال مركز في المربع الذهبي وجعلت منه الفريق الظاهرة الذي أحرج الكبار قبل الصغار.

ماعدا الغرافة الذي شكل بالنسبة إليه حاجزا عاليا رغم أنه حاول قفزه وتخطيه إلا أنه لم ينجح، فإن أم صلال تخطى باقي العقبات الصعبة في المجمل العام. وما إحتلاله للمركز الثالث إلا دليل شامل وقاطع على أن ما أنجزه لم يكن فيه للحظ أو الصدفة نصيب كبير وإنما كان ثمرة لعمل جماعي متكامل فيه ما هو تقني أنجز في العمق كان مهندسه المغربي الأصل الفرنسي الجنسية حسن حرمة الله بمعية طاقم مساعد من أبناء بلده أكمل المهمة بسلام بعد أن تنحى الدكتور من مهامه لتعيينه مدربا للأولمبي العنابي ، وفيه ماهو إداري حيث تكفلت مجموعة من المسيرين بتوفير متطلبات العمل وشروطه الأساسية مادية وبشرية وتنظيمية والسهر على خلق مناخ صحي من أجل النجاح.

بالمقابل وقع العربي على أحد أسوأ مواسمه منذ تأسيسه حيث أنه سار في منحدر خطير جرته إليه نتائجه الضعيفة جدا فكان قاب قوسين أو أدنى من الهبوط.

وهكذا ستكون المباراة المرتقبة عبارة عن صراع مفتوح من أجل نقاطها الثلاث يصعب التكهن بنتيجتها النهائية.

شتان بين القديم والجديد!!

من الصعب أن ينسلخ أي فريق عن المؤثرات الخارجية التي تحيط به ومن الصعب القفز على حقيقة النتائج التي حققها سابقا قبل مباراته الجديدة التي تهيأ لخوض تحديها لأن لها إسقاطات وتداعيات أقل من الناحية الذهنية والسيكولوجية. كان هذا المدخل ضروريا لتقريب وتوضيح الصورة العامة للفريقين ومحاولة وضعهما في الإطار العام لمواجهة الأسبوع الثاني...

لاشك أن العربي الذي حقق الأهم أمام السيلية الوافد الجديد من دوري المظاليم عندما تغلب عليه 1 – صفر قد تنفس الصعداء وأطلق آهات الإرتياح ولو مؤقتا بهذه البداية الإيجابية لأنها كانت مطلوبة وضرورية لكي يطرد اللاعبون من مخيلتهم كوابيس الموسم الماضي ولكي يعثر الطاقم التقني الذي يقوده البرتغالي جوزي روماو على السكينة والطمأنينة في إنتظار المقبل من تحديات وإختبارات صعبة..

وبنشوة الفوز الأول إستعد العربي لملاقاة أم صلال الذي لايزال يعيش على أنقاض الهزائم والسقطات التي دشن بها موسمه الجديد والذي كان بالنسبة إليه قد إبتدأ مبكرا باستضافته لبطولة الأندية الخليجية أبطال الدوري والكأس.

ولاتزال ذكريات الخروج المذل من تلك البطولة الإقليمية منقوشة في الأذهان عكس ماكان متوقعا علما أن الفريق كان قد حقق في أغسطس 2005 نتائج أفضل يوم مثل الكرة القطرية رغم أن إمكانياته البشرية والوسائل المادية التي وفرت له آنذاك في البطولة السابقة كانت لاتساوي شيئا مقارنة بالإمتيازات التي وضعت تحت تصرف مدربه الجديد الفرنسي ريشارد تاردي الذي وضع مبكرا الحبل حول عنقه..

ولأن المصائب تأبى إلا أن تأتي مجتمعة فإن جراح الهزائم الثلاث المتتالية ماكانت لتندمل والجراح ما كانت لتداوى حتى إنفتحت من جديد بسبب الهزيمة في الأسبوع الأول أمام الغرافة «1 – 2».

ويردد في الكواليس أن عامل التلاحم والتوحد الذي كان إحدى نقاط قوة الفريق في الموسم الماضي بين مكوناته التقنية قد تزعزع قليلا وكاد أن يتصدع، وأن الخطاب التقني بين المدرب تاردي و اللاعبين لايمر بسلاسة وبسهولة وأنهم لاينفذون كما يرغب وصاياه وتعليماته في المباريات ولم يتأقلموا ويهضموا جيدا وصفاته ووجباته التكتيكية كما كان عليه الحال في الموسم الماضي خصوصا مع حرمة الله الذي جعل من أم صلال فريقا تكتيكيا بإمتياز وكان الفضل الأعظم في نجاحاته مرده قوته في هذا الجانب..

بالمقابل يبدو أن العربي وجد في مدربه البرتغالي الطاقم التقني المناسب للخروج به من مرحلة النسيان والضياع إلى مرحلة جديدة يستعيد فيها الماضي الجميل ويربط فيها الصلة بذكريات الأمس البعيد البراقة التي كان يومها فارسا لايشق له غبار يصول ويجول في الساحة الكروية القطرية. ولكن شتان بين الماضي والحاضر ولكل زمان رجاله!!

ولاينكر أحد أن مستوى العربي منذ كأس الأمير في تحسن وأنه بات يؤدي أفضل.. ومن الظاهر أن الاستقرار التقني ببقاء روماو قد بدأ يعطي أكله..

وينتظر جمهور العربي الذي أعاد الفوز على السيلية البسمة إليه أياما أجمل وأفضل يعود فيها فريقهم إلى لعب دوره الطبيعي الذي يليق به في التنافس الحقيقي على لقب الدوري.

إلا أن تحقيق هذه الغاية لايكون بالأحلام والشعارات فقط وإنما بالعمل الممنهج والتخطيط المسبق السليم الذي يشترك في وضعه أصحاب الشأن من إداريين وتقنيين.

ويبقى أكبر عائق أمام العربي هو تأخره الشديد في إكمال عقد محترفيه الأجانب حيث إنه لم يستفد في الأسبوع الأول إلا من خدمات المدافع الإيراني هادي شكوري ولاعب الوسط المتقدم الأرجنتيني بيسكولاتشي. وكانت الأنباء قد تضاربت بشأن التعاقد مع السيراليوني محمد كالون الذي أعلن عن قدومه إلى الدوحة من أجل الدفاع عن ألوان «الأحلام» ثم تردد أنه لن يأتي لأنه فضل اللعب في أوروبا وبالضبط بالدوري الإنجليزي الممتاز. أخبار متضاربة تصيب بصداع في الرأس!!

بينما لم يصادف أم صلال أي معاناة في هذا الجانب لأن الفريق بعد أن حافظ على محترفيه السابقين المغربيين عزيز بن عسكر ويزيد قيسي والبرازيلي فابيو أكمل عقد محترفيه مبكرا قبل المشاركة في البطولة الخليجية بأن ضم إليه لاعب الوسط الفرنسي صبري لاموشي الذي جاور في الموسم الماضي نادي الريان. كما جلب العماني إسماعيل العجمي لكي يكون ثنائية الهجوم مع البحريني «القديم» حسين علي. كما أنه ضم لاعبين محليين جدد فأصبحت القاعدة واسعة والحلول البشرية متوفرة. فأين الخلل إذاً ولماذا هذا الفشل المبكر؟

الخطأ ممنوع..



قطعا يدرك المدرب الفرنسي تاردي أن كل نتيجة سلبية جديدة تتسبب في نفاد صبر الجهاز الإداري عليه وأنها تقربه رويدا رويدا من مقصلة «التفنيش». ولذلك فهو حتما لايرضى بالاستسلام ولايريد وضع علامة فاشل في سيرته بمجال التدريب ويراهن ويعلق آماله على أن يستفيق لاعبوه وأن ينتفضوا لكبريائهم المجروح.

لكن النتائج الإيجابية لاتؤخذ بالأماني ولكن بالمثابرة والعمل الجاد والعميق المبني على أسس واضحة ومفهومة كما كان الشأن مع حرمة الله وفريق عمله المساعد..

والفوز غاية وهدف ومسعى روماو أيضا الذي يحلم هو الآخر بأيام أفضل. وهو يركز على مباراة أمام صلال لكي يقود فريقه إلى القمة في حال تعثر شركائه الحاليين فيها ضمن منافسات الأسبوع الثاني.

ومن المرتقب أن يحافظ روماو على الهيكل الأساسي لنفس الفريق الذي حقق بداية بدون خطأ اللهم إلا إذا أجبرته الغيابات الإضطرارية بسبب الاصابات أو التوقيفات على إدخال التعديلات الضرورية التي سيكون هامشها محدودا. بينما من المفترض أن تجرى تعديلات على أم صلال فرضتها ضرورة الإصلاح بعد الخسائر المتتالية ومن المفترض أن تجرى تعديلات في الدفاع لتعويض عادل درويش الذي تلقى البطاقة الحمراء في المباراة السابقة وعلى مستوى الوسط بتغيير تموقعات اللاعبين وأدوارهم وتغيير بعض العناصر بأخرى..

وبالرجوع إلى المباريات السابقة بين الفريقين ضمن منافسات الدوري وهي تلك التي جرت في الموسم الماضي الأول في تاريخ الفريق البرتقالي بدوري الدرجة الأولى يتبين أن الغلبة كانت لمصلحة أم صلال حيث إنه فاز في القسمين الأول 2 – 1 والثاني 2 – 1 بينما أنقذ العربي في الثالث ماء الوجه ورد جزءا من الدين عندما انتصر «2 – 1».

عبدالمجيد الكزار



جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

جدول مباريات الدوري العام للدرجة الأولى

للموسم الرياضي ٢٠٠٧/٢٠٠٨

«القسم الأول»

الأسبوع الأول

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١	الأحد ٢٠٠٧/٩/٩	السد	×	الخور	٦,٣٠	السد	٣–٢
٢	الأحد ٢٠٠٧/٩/٩	الغرافة	×	أم صلال	٨,٣٠	السد	٢–١
٣	الإثنين ٢٠٠٧/٩/١٠	قطر	×	الوكرة	٦,٣٠	السد	١–١
٤	الإثنين ٢٠٠٧/٩/١٠	الريان	×	الشمال	٨,٣٠	السد	١–٠
٥	الثلاثاء ٢٠٠٧/٩/١١	العربي	×	السيلية	٦,٣٠	السد	١–٠

ترتيب الفرق للأسبوع الأول

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	النقاط
١	السد	١	١	–	–	٣	٢	٣
٢	الغرافة	١	١	–	–	٢	١	٣
٣	الريان	١	١	–	–	١	–	٣
٤	العربي	١	١	–	–	١	–	٣
٥	قطر	١	–	١	–	١	١	١
٦	الوكرة	١	–	١	–	١	١	١
٧	الخور	١	–	–	١	٢	٣	–
٨	أم صلال	١	–	–	١	١	٢	–
٩	الشمال	١	–	–	١	–	١	–
١٠	السيلية	١	–	–	١	–	١	–

الأسبوع الثاني

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٦	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠	قطر	×	الخور	٨,٣٠	قطر	
٧	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠	الغرافة	×	الوكرة	١٠,٣٠	قطر	
٨	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢١	السد	×	الشمال	٨,٣٠	قطر	
٩	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢١	العربي	×	أم صلال	١٠,٣٠	قطر	
١٠	السبت ٢٠٠٧/٩/٢٢	الريان	×	السيلية	٨,٣٠	قطر	

الأسبوع الثالث

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١١	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٧	الشمال	×	أم صلال	٨,٣٠	الريان	
١٢	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٧	السد	×	الوكرة	١٠,٣٠	الريان	
١٣	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢٨	قطر	×	السيلية	٨,٣٠	الريان	
١٤	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢٨	الريان	×	الخور	١٠,٣٠	الريان	
١٥	السبت ٢٠٠٧/٩/٢٩	العربي	×	الغرافة	٨,٣٠	الريان	

الأسبوع الرابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
١٦	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٤	الغرافة	×	السيلية	٨,٣٠	العربي	
١٧	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٤	قطر	×	العربي	١٠,٣٠	العربي	
١٨	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الشمال	×	الخور	٨,٣٠	قطر	
١٩	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الوكرة	×	أم صلال	٨,٣٠	العربي	
٢٠	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	الريان	×	السد	١٠,٣٠	العربي	

الأسبوع الخامس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٢١	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٩	العربي	×	الوكرة	٨,٣٠	الغرافة	
٢٢	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٩	الريان	×	أم صلال	١٠,٣٠	الغرافة	
٢٣	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	قطر	×	الشمال	٨,٣٠	العربي	
٢٤	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	السد	×	السيلية	٨,٣٠	الغرافة	
٢٥	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	الغرافة	×	الخور	١٠,٣٠	الغرافة	

الأسبوع السادس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٢٦	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٢٣	السد	×	أم صلال	٦,٠٠	الريان	
٢٧	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٢٣	الريان	×	الوكرة	٨,٠٠	الريان	
٢٨	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	العربي	×	الشمال	٦,٠٠	الريان	
٢٩	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	السيلية	×	الخور	٨,٠٠	الريان	
٣٠	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٢٥	قطر	×	الغرافة	٦,٠٠	الريان	

الأسبوع السابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٣١	الخميس ٢٠٠٧/١١/١	الوكرة	×	السيلية	٦,٠٠	قطر	
٣٢	الخميس ٢٠٠٧/١١/١	الخور	×	أم صلال	٨,٠٠	قطر	
٣٣	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	الغرافة	×	الشمال	٦,٠٠	الغرافة	
٣٤	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	قطر	×	السد	٦,٠٠	قطر	
٣٥	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	الريان	×	العربي	٨,٠٠	قطر	

الأسبوع الثامن

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٣٦	الأربعاء ٢٠٠٧/١١/٧	العربي	×	الخور	٦,٠٠	العربي	
٣٧	الأربعاء ٢٠٠٧/١١/٧	الشمال	×	الوكرة	٨,٠٠	العربي	
٣٨	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	الريان	×	قطر	٦,٠٠	العربي	
٣٩	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	السد	×	الغرافة	٨,٠٠	العربي	
٤٠	الخميس ٢٠٠٧/١١/٨	السيلية	×	أم صلال	٦,٠٠	قطر	

الأسبوع التاسع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان			الوقت	الملعب	النتيجة
٤١	الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	قطر	×	أم صلال	٥,٣٠	الغرافة	
٤٢	الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	الشمال	×	السيلية	٧,٣٠	الغرافة	
٤٣	الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	الوكرة	×	الخور	٥,٣٠	قطر	
٤٤	الثلاثاء ٢٠٠٧/١١/١٣	الريان	×	الغرافة	٥,٣٠	الغرافة	
٤٥	الثلاثاء ٢٠٠٧/١١/١٣	العربي	×	السد	٧,٣٠	الغرافة	



منتديات

نعرض الموضوع كما ورد في الموقع تماماً دون تدخل الجريدة بأية تعديلات

استاد الدوحة

منتديات استاد الدوحة http://www.estad-aldoha.com/forum/forumdisplay.php?f=2

منتديات الرياضة للأبد
http://www.sport4ever.com/vb/showthread.php?t= 442803

أساطير خدمتنا فِلمَ لانخدمهم؟

جميعنا يشهد بأن انجلترا من لندن الى ليفربول مرورابمانشستر.....الجميع يتفقون في شئ واحد وهو حب المنتخب وإلا ماكان يحسب لجمهورهم الف حساب قبل كل محفل دولي وايضا الجميع من الليفربولي للمانشستراوي ومع كمية الكره الدفينة بين هذين الناديين الا انهم جميعا يحبون اساطيرهم من بوبي تشارلتون لكيفن كيجان لشيرار ووو............ القائمة تطول ولنا في البرازيل خير مثال فالبرازيل يشهد الكل انها منبع للنجوم وليس لها نظير في كرة القدم والاساطير تعلوها واحدا تلو الآخر ففي كل موسم لاتكاد تبخل علينا بنجم او اثنين من داخل البرازيل او خارجها والجميع لديهم ايضا يتفق في حب وتقديس بيليه ومن وجهة نظري فاعتقد انه هناك افضل من بيليه من القدماء والمعاصرين ولكن لا يختلف لديهم اثنان حتى من يكره سانتوس في حب بيليه لانه صانع الامجاد البرازيلية ولا نذهب بعيدا ونقارن نفسنا بالتفكير الاوروبي الحديث والمتفتح لاننا لن نصل لهم ما دمنا نفكر بهذه الطريقة اصبر وتعرف لماذا فالكويت والكل يشهد بسلطانها على المنطقه الخليجية ايام الثمانينات والسبعينات ترى الجميع لديهم لاهم لهم من الافضل أهو جاسم يعقوب ام العنبري ام حتى احمد الطرابلسي فكل منهم قدم لبلده جل مايملك ولم يتوان يوما في رد نداء الوطن ولكن بصراحة حتى الكويت تفوقت علينا فكريا وبمراحل فهل تجد لدينا هلاليا يقول لك انه لاماجد بعد ماجدونا او هل تجد نصراويا يعترف بسامي كلاعب خدم وطنه وافنى في اخلاصه او هل تجد من الاهلاويين من يقول بأحمد جميل كصخرة الكرة السعودية وحتى وان كان اتحاديا فمن «شبه» المستحيل ان يقول خالد مسعد الانيق والله العظيم ان حال كرتنا اصبح محزنا لأبعد الحدود فهناك من الاعضاء الخليجيين من يدخل الينا هنا ويرى احدنا يكتب موضوعا عن احد اساطير ونجوم ناديه فيرد احدهم فيذم فيه وفي صاحب الموضوع ومصير الموضوع ماذا بعد ذلك القفل وهو لا يبالي فبالله عليكم كيف تتوقعون حال الناس وهم يضحكون علينا فلم لانصبح لن اقول مثل الاوروبيين لانه فرق شاسع بيننا وبينهم اقل مانصبح مثل دول الخليج ككل التي لاتتنافس في لاعبيها او حتى مصر هناك نجوم خدمت الكرة السعودية وافنت في خدمتها ولكن كبرياء المشجعين لايسمح لهم بالاعتراف بهم لماذا!!! فقط لانه من الفريق المنافس ويعتبر «عيب» اذا قلت انه لاعب ونجم فانا وانا اتحادي اقول بان سامي نجم واسطورة كما هو الحال بالنسبة لحمزة البرق و ماجدونا والغشيان والهريفي وانور والتيماوي وشليه ومسعد والمهلل ووو..... القائمة تطول فهذه الاسماء التي سبق وان ذكرتها تشكل منتخبا لايشق له غبار و والله لو كان لإحدى الدول الاخرى اثنان من النجوم الذين سبق وان ذكرتهم لكانوا تأهلوا لكأس من كؤوس العالم التي عجزوا عنها من سنين هؤلاء جميعا وان كانوا يختلفون في ألوان انديتهم الا انهم يتفقون في شعار واحد «لا إله إلا الله محمد رسول الله» هذا كل ماعندي واتمنى ان تكون الفكرة وصلت للجميع وجعلكم الله من صوام وقوام هذا الشهر الفضيل ودمتـــــــم.......

أتاوي المدينة

الغرافة يسعى لتحقيق الإنجاز

تحدثت في موضوعي السابق عن نادي السد وطموحاته وآماله وحظوظه وتجهيزاته للبطولة الآسيوية المقبلة وإمكانية المنافسة من الناحية الفنية ووجود اللاعبين الذين يملكون الإمكانيات العالية التي تؤهلهم للفوز والمضي قدما نحو الأدوار الطلائعية في البطولة.. وأتحدث في هذا الموضوع عن الممثل الآخر للكرة القطرية في البطولة الآسيوية وهو نادي الغرافة والذي يسعى بدوره في أن يكون الرقم الصعب وفارس الرهان في البطولة المقبلة وأعتقد أن كل الظروف مهيأة للغرافة لتحقيق موسم استثنائي والوصول إلى الأدوار المتقدمة في البطولة الآسيوية ففي الموسم الماضي كان الغرافة الفريق الأفضل من ناحية تقديم كرة قدم هجومية جميلة وممتعة(من وجهة نظر المحللين والنقاد والمراقبين في المجلس وأيضا في الصحف ومن وجهة نظري شخصيا) وقد عزز صفوفه هذا الموسم بلاعبين على مستوى عالي كالمايسترو فوزي بشير والمهاجم البرازيلي كليمرسون والذي يبدو من خلال ماقرأت عن تاريخه أنه مهاجم بارع وقناص والمدافع أحمد مادوني هذا بالإضافة لإحتفاظه بنجم الوسط عثمان العساس وعبدالحق العريف وهداف آسيا يونس محمود ومع وجود كل هؤلاء النجوم سيقع باكيتا في حيرة من أمره وسيفكر كثيرا قبل أن يختار المحترفين الثلاثة فالتفريط في أحدهم ليس بالأمر السهل ولكنه بالطبع سيختار بناء على نقص الفريق من المواطنين في عدد من المراكز وخصوصا في الوسط والهجوم فمن غير المتوقع أن يختار باكيتا المدافع أحمد مادوني في ظل وجود خط دفاع دولي بالكامل بوجود (سعد الشمري وبلال محمد ومصطفى عبدي وحامد شامي) بالإضافة إلى حمد نصير ومحمد الحاج وسعود الشمري وفهيد الشمري الذي يجيد اللعب في أكثر من مركز أما في الوسط والهجوم فلابد أن يستغني عن نجمين من الخمس نجوم وهم فوزي والعساس والعريف والسفاح وكليمرسون.. فسيكون الوسط قويا بوجود أفضل محورين في الدوري أنس والعساس الذي لايمكن للمدرب أن يغض الطرف عنه وأعتقد أن السفاح كذلك سيكون من ضمن المحترفين الثلاثة أما المحترف الأخير سيكون المدرب حائرا بين فوزي والعريف وكليمرسون وسيحدد ذلك بناء على مستوياتهم في بطولة الدوري..أما حراسة المرمى فهي حجر الزاوية وأعتقد . من وجهة نظر شخصية . أنها ضعيفة نوعا ما مقارنة بباقي عناصر وخطوط الفريق في ظل تذبذب مستوى عبدالعزيز علي وقد كانت دهشتي كبيرة عندما علمت عن انضمامه للمنتخب وأتوقع أنه لن يستمر بالمنتخب وأنها مجرد اختيارات أولية من فوساتي.. ولكن قوة الدفاع بإمكانها أن تغطي على الحراسة وكان من المفترض من الإدارة أن تبحث عن حارس من الخارج (إستثناء) مثل باقي الأندية لأن البحث عن حارس (جيد) هنا في قطر أصبح شبه مستحيل..وفي ظل هذه المعطيات يتبين لنا أن الفريق قادر . بإذن الله . على تحقيق إنجاز للكرة القطرية فالفريق لاينقصه شيئ سواء ماديا أوحتى عناصريا وفنيا وكل التوفيق له في مهمته الآسيوية.. ولكن تبقى المشكلة بين الاتحاد القطري والأندية المشاركة في البطولات الخارجية ذلك أن الإتحاد الذي يدعي أنه يسير على خطى الإحتراف الأوروبي ويضرب به المثل في كل خطوة يخطوها نحو التطوير نراه يرفض وبشدة تأجيل مباريات الفرق المشاركة في البطولات الخارجية وكأن النادي قد طلب معجزة أو أن الزمن سيتوقف إذا تأجلت المباراة أكثر من يومين وهذا مايفسر غياب أنديتنا عن البطولة العربية رغم قوتها وما لها من فوائد كبيرة على الأندية المشاركة سواء فنية أو حتى مادية وإذا أراد الإتحاد التأجيل فإنه بالكثير يؤجل يومين للمشاركين في الآسيوية رغم أن الاتحادات الأوروبية تؤجل مباريات فرقها المشاركة خارجيا من أربعة إلى خمسة أيام أحيانا ومع هذا نطالب بالفوز بالبطولة!!يبقى أن نذكر أن باكيتا قاد الهلال السعودي للدور ربع النهائي في البطولة الآسيوية الأخيرة والتي لاتزال مستمرة ويسعى بالتأكيد أن يكتب لنفسه تاريخا جديدا مع الفهود بقلمه الخاص!!وبالتأكيد أن إدارة الفريق لاتسعى للمشاركة فقط وإنما المنافسة والوصول إلى أبعد نقطة في البطولة وستبذل كل مافي وسعها لتلبية جميع متطلبات المدرب وإحتياجات الفريق وتوفير الأجواء المناسبة للعمل بشكل جاد من أجل الفوز بالبطولة والذي إن تحقق.إن شاء الله . فسيكون للمرة الأولى في تاريخ النادي الكبير!! وبالطبع فإن جميع الجماهير القطرية ستقف مع الفهود في مهمته الوطنية لتمثيل الوطن أفضل تمثيل ورفع اسم قطر عاليا...



الغرافة يسعى ان يكون الرقم الصعب في البطولة الآسيوية المقبلة

بوسالم ٩٩

القطرات القليلة قد تصنع جدولا

منتديات النادي العربي
http://vb.alarabi.qa/showthread.php?t= 32201

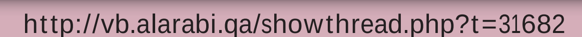
ألم يأن وقت التغيير، سنين تمر على أمل العودة للبطولات لكنها لم تأت، لابد أن هناك شيئا خطأ أدى لما يجري وإن لم نكتشفه قد تطول الأزمة، كنا إن أخفقنا سنة نعلق الأمل على السنة التالية بعد أن نريح أنفسنا بمجموعة أعذار ولكن تأتي السنة ونفقد المزيد، هناك مقولة إن كنت تمارس اعمالا بطريقة معينة ولا تجني شيئا فهل تتوقع إن كررت نفس الأعمال أن تجني نتيجة مغايرة؟؟!! فالشجرة تعرف بثمارها. الخطوة الأهم أن نبتعد عن الأعذار وإن لم نبتعد فلنجهز أعذارا جديدة. أين كنا...؟، أين نحن...؟، إلى أين نحن متجهون؟؟؟ نادي بحجم العربي.... ماهي رؤيته؟؟ ماذا يريد أن يكون؟؟؟؟نرى بالدستور كلمة الرسالة؟؟ ماهي بالتحديد؟؟ لكل منشأة تسعى للنجاح أهداف واضحة... وإن لم نجد شيئا واضحا على ماذا نعمل؟؟ إن كان القيمون على النادي غير مرتاحين للوضع فلابد هنا من التغيير، والتغيير يبدأ من الرؤية حتى أقل جزئية بالنادي، والتغيير شامل وليس جزئيا. بالمنطق النادي يسعى للعودة للبطولات على كافة الاصعدة وهذا حاليا غير متوفر، السؤال المهم الذي يحتاج لوقفة ومراجعه هو كيف؟؟؟ هل إجراءاتنا المتبعة أثمرت؟؟ الجواب يحكيه الواقع بالنفي إذن ما العمل؟؟

هل دور النادي فقط رياضي أم هو منشأه متواجدة بالمجتمع تتفاعل معها؟؟هناك أمور كثيرة قد نقول عن بعضها انها شيء صغير لكن لنتذكر أن القطرات القليلة قد تصنع جدولا وربما نهرا، فماهي هذه الامور أن اتبعت تصنع لنا انهارا من البطولات. العودة للبطولات تحتاج لاتخاذ أسباب النجاح والبدء في التخطيط، عندما نعرف بالتحديد مانريد سنعرف كيف نخطط له...

عبدالله الخليفي







http://vb.alarabi.qa/showthread.php?t=31682

لنقل جميعاً.. وداعاً للفشل

ربما كانت ادارتنا تتمنى الان ان تتلقى سيول التهاني لكن قدر الله وماشاء فعل، ونقدر لما الرغبة في انتشال العربي لكن للاسف لاتكفي الرغبات والامنيات لذا لابد من الواقعية والنقد الذاتي وتقبل النقد ونسمي الاشياء بمسمياتها.

رغم قصر المدة والذي قد يشفع بعض الشيء للإدارة الا ان المحصلة لاترضي أحداً بمافيهم الادارة فقد نجد كلمة اقل وطأه من الفشل وهي التعثرأو عدم التوفيق رغم ان الفشل ليس سبه لانه بالمفهوم الاداري عبارة عن عدم تحقيق الاهداف لذا لايجب ان نتحسس من كلمة الفشل، لانه ليس هناك شيء اسمه فشل!! إنما هي كسب تجارب وخبرات فكل سقوط تجربة.. وكل وقوع خبرة..! فالفشل يزيد في رصيد الناجحين تجربة وخبرة..! لذلك فلننطلق من حيث انتهينا ولنستفد مما سبق وليكن شعار ادارتنا ما خاب من استخار ولا ندم من استشار، وإنما الفاشل من يقع ويرتضي بالوقوع وبلا شك هذا ليس من شمائلهم، كما أن التعثر هو دافع للنجاح، وسلم للصعود والنهوض والدفع باتجاه الأفضل وتحقيق الأهداف، ولانتحدث هنا الا من منطلق محبتنا ولسنا هنا لنعطي دروسا معاذ الله لكنه رأي يؤخذ منه ويترك.

وحتى لا نسقط في الفشل فلننطلق من خلال ضعفنا ونقصنا وقيلها لنتسلح بالعزم ونتوكل على الله ونفتح صفحة جديدة بعد تدارس كل مامضى فأي إخفاق لم يأت عبثا بل بأسباب ومسببات ادت لما نحن عليه، وعندما نعلم أسباب الفشل عندئذ يمكننا علاج تلك الأسباب وتحويل هذا الفشل إلى نجاح، فلنخلع لبوس الروتين ونجدد ونبدع ونطور فهذا وقت الهمة لمن أراد القمة وهذا وقت الجمعة والمشورة والرأي هذا وقت التكاتف والعمل، ونادي بحجم العربي في أمس الحاجة للكوادر الادارية والمتطوعين في شتى الأمور للنهوض بهذا الكيان فمن الصعب على عدد محدود ان يدير كل شئ، فكم هو رائع ان نجد كوادر تعطى مهام كالعلاقات العامة ودور الكشافين والكثير من الادوار. يجب ألا تكون نظرتنا للمستقبل سوداوية فالغد مشرق متى ما اتخذنا اسباب النجاح وخاصة أن غالبية النجاحات العظيمة تنطلق من حالة من الفشل فلتكن دافعا لا ان تكون مجالا للإحباط، ان تجاوز الفشل يصنعه أصحاب الإرادة القوية، وهم صناع النجاح. المنهج السليم لتحويل الفشل إلى نجاح يأتي بالمحاسبة والمراجعة لجوانب التقصير وتلافيها، والعمل الجماعي الذي يتطلب توزيع الادوار والمراجعة المستمرة للخطط التي تضعها الإدارة، وإعادة رسم الأهداف، ونزع الخوف من الفشل وتشجيع الابتكار والابداع. كما نفكر نكون، فيجب ان يكون لنا دافع قوي للنجاح ونفكر ونعتقد يقينا اننا جديرون بالنجاح وله نعمل لأننا نستحق هذا النجاح، فعلينا أن نخرج من سكرة الفشل و الإحباط إلى البحث عن الفكرة التي تصنع النجاح، وحتما لابد ان نغير استراتيجياتنا وسياساتنا ولن نتحرك مالم نقر اننا فشلنا لان الاعتراف حجر الاساس لبناء جديد قوي متعافي. لابد من إزالة العوائق قبل الانطلاق، ولابد من ابعاد روح الفشل قبل تحقيق النجاح، قال أحد العلماء: انا مدين في كل ما عندي. لنصيحة صغيرة اسداها إلى عابر سبيل! لن يفشل من لاتنضب افكاره ولايركن للأعذار، فدائما هناك حلول فقط لنبحث عنها، الأمل بالله موجود فليكن أملنا كبيرا وطموحاتنا عظيمة،لننطلق للمستقبل فالأمس قد انتهى، لكن نحن من يصنع أمنياتنا لنناقش كل أمورنا بكل قوة وبكل شفافية لنهب بهمة عالية لاتلين لنصرح بما أوتينا من قوة ((نعم وداعا للفشل)) ولتكن نقطة. ومن بداية السطر نبدأ...

عبدالله الخليفي



العربي يسعى لتعويض اخفاقات الموسم الماضي

وعود الاتحاد الجديد هل تتحقق؟

في البداية أحب أن أبارك للشارع الرياضي العماني على نجاح اول انتخابات لإدارة اتحاد الكرة، كما أود ان أمتدح الأجواء التي تخللت سير الانتخابات والتي سادتها الروح الرياضية الجميلة... السيد خالد بن حمد البوسعيدي... أول رئيس منتخب في تاريخ الرياضة العمانية، اسم منحته الأندية كل الثقة لقيادة دفة الكرة العمانية على حساب منافسه السيدان سليمان البوسعيدي وطلال الزواوي اللذين بذلا جهودهما من أجل العمل للرقي بكرة السلطنة.. السيد خالد... أقل المرشحين الثلاثة وعودا وأكثرهم حكمة وواقعية قبل الانتخابات، وعوده كانت لأمور اكثر من واقعيـة،أمور لم تكن بخيالية مثل غيره، لم يذكر أرقام أموال خيالية بل كان برنامجه يحتوي على وعود لأمور فكرية أكثر من نظيرتها المالية وهذا ما رجح كفته.

الاتحاد الجديد مطالب ببذل الكثير من الجهود والتفكير أولا وأخيرا في كيفية إعادة هيكلة الأندية والتي ستكون فيما بعد «دوري» قويا يشكل الدعامة الأساسية للمنتخبات الوطنية كما انه لا يجب إغفال دور منتخب الرديف في تكوين منتخب وطني قوي وكذلك إعادة النظر في دوري المراحل السنية.

كذلك يجب على الاتحاد إحداث ثورة إعلامية تواكب هذا التطور في المسابقات وتثريه وكل ذلك يكون بتنسيق الاتحـاد مع الجهات الإعلامية وانظـروا للدوريين القطري والإماراتي كيف أصبحا بفضل الإعلام الرائع...

كما أن على الاتحاد التفكير في كيفية إعـادة الجماهير للمدرجات..أتمنى من اتحادنا الجديد تحقيق ما وعد به وهو العمل بكل إخلاص وتفان من أجل تطوير الكرة العمانية ورفع علم السلطنة عاليا..

نجم صحار

منتديات كووورة عمانية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=5973281

منتديات كووورة بحرينية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=5983473

إصابة اثنين ونجاة الاتحاد البحريني

سمعنا قديمًا في الأمثال والموروث الشعبي القـديم، عـن قصص وحكـايات تتكلم عن استغلال الفرص وكيفية استفادة أشخاص من خلال سقوط آخرين، وكيف بالمستفيدين الانتفاع بمردود خسارة الآخرين في أعمالهم، لتماشي واقع الحياة وليكسبوا به حب الجميع، ولينطلقوا في عالم النجاح من دون أي حاجز يصطدمون به،هذا الحال الـذي سردته تلك الحكـايات بقي فـي ذاكـرة الـواقـع الحالي والملموس للكرة البحرينية، وما آلت إليه الأمور من استغلال وإخفاق فريق من أجل فريق أو منتخب، ولعل القدر هو الواقع الذي نعيشه والذي يحبذه أشخاص دون أشخاص في عالم الكرة المستديرة. لعلي أحاكيكم بأحجيات وألغاز، وبداية بعيدة عن كرة القدم، وقريبة لواقع الحياة الاجتماعية..ولعل هذه الحياة بكامل تفاصيلها منطبقة على حال الكرة البحرينية، فمشاركة المحرق والنجمة في البطولة الخليجية جاءت بمثابة الحلم البحريني المنتظر لتحقيق بطولة طال انتظارها على الساحة البحرينية، ولعل مثل هذه البطولة هي المتنفس القريب لتحقيق بطولة تكتب باسم البحرين سواء عن طريق شيخ الأندية الخليجية نادي المحرق، أو شقيقه في المشاركة الرهيب النجماوي،انطلقت المعسكرات الإعدادية للفريقين، واستنفرت القوى على الجبهتين لتقديم صورة طيبة في هذا المحفل الخليجي، بقلوب واثقة من تحقيق بطولة طال انتظارها، على رغم الدعم المحدود والضئيل مقارنة بما تستلمه الأندية الخليجية الأخرى المشاركة في البطولة نفسها.هذه السنة قد تكون سنة حافلة بالمباريات للنادي الأحمر (المحرق)، في ظل مشاركته في كأس أبطال آسيا بعد عقوبة الإيقاف الذي تكبدتها الأندية البحرينية في تلك السنوات الماضية. هذه المشاركة سيتعين عليها تأجيلات عدة للدوري أو المسابقات المحلية الذي يشارك فيها نادي المحرق، والتي تصادف مباريات كأس أبطال آسيا. وربما يتوقف الـدوري نفسه في ظل النقص في المنشآت الرياضية من ملاعب للتدريب وللمباريات الرسمية، مما سيضع الاتحاد البحريني في موضع الملام في وجه مدفع الإعلام والجمهور.

ولا ننسى الرهيب النجماوي، الذي تنتظره هـو الآخـر البطولة الخليجية الـتي ستكون المنعطف الحقيقي لـه ولشقيقه المحرق، فمجرد تأهلهم في هذه البطولة سيضع الاتحاد البحريني لكرة القدم في موضع حرج، خصوصًا في ظل وجود مباراتين لكل فريق في الدور النصف نهائي للبطولة (إن تأهلوا). هذه الأزمة التي بدت معالمها تظهر على السطح وجعلت الاتحاد البحريني لكرة القدم يعيش حالة من الخوف المرتقب من حدوث مشكلة التأجيل وتأخير جميع المسابقات المحلية، وبالتالي ضغط المباريات وتكثيفها، وتحميل الفرق الوطنية الممثلة للبحرين في الخارج للضغط، وفقدان فرصها للتألق محليًا على الوتيرة الماضية نفسها في الموسم الماضي أو في التركيز على مباريات البطولات الخارجية.

Nera

خمس مواجهات ساخنة في الجولة الثانية لدوري الرديف



تنطلق مساء يوم غد الجمعة الجولة الثانية من فعاليات دوري الرديف لأندية الدرجة الأولى بخمس مواجهات ساخنة حيث يلتقي يوم غد الجمعة قطر والخور ثم الغرافة والوكرة بملعب العربي، ويوم السبت يستضيف ذات الملعب مباراتي السد والشمال ثم العربي وأم صلال. أما ملعب قطر فيشهد مباراة واحدة تجمع الريان والسيلية..

وتأتي الجولة الثانية بعناوين القوة والاثارة والاصرار على حصد النقاط على ضوء نتائج المواجهات في الجولة الأولى والتي تباينت نتائجها واختلفت مستوياتها الفنية.

وتسعى كل الفرق الى تحسين موقفها فضلاً عن كسب الجرعات المعنوية التي تدعم موقفها في الجولة الثالثة التي ستنطلق يوم 28 من الشهر الجاري.

وتأمل الفرق التي خسرت أولى مبارياتها الى التعويض مبكراً ومضاعفة جهودها لكسب النقاط.

قطر– الخور

ويدخل قطر مباراته أمام الخور بدافع الفوز تحت كل الظروف بعد أن تعادل الفريق بهدف أمام الوكرة في الجولة الأولى وكان قطر المبادر بالتسجيل عن طريق علي يوسف ليعادل ابراهيم سالمين النتيجة للوكرة من ركلة جزاء.

هذه النتيجة التي لم ترض تطلعات جمهور الملك كان لها ما بعدها في التدريبات حيث عمد الجهاز الفني الى تصحيح الكثير من الأخطاء التي ظهرت خلال المباراة لتفاديها في لقاء الفريق أمام الخور وخاصة ما يتعلق بخط الوسط والتكتيكات الهجومية من الأطراف والعمق لضرب تكتلات دفاع الخصم.

وأجرى الفريق العديد من التدريبات بقيادة مدربه رياض عطية استعداداً لهذه المباراة.

ومن المنتظر أن يخوض قطر المباراة بتشكيل يضم كلا من علي فؤاد صالح في حراسة المرمى. مدحت مصطفى. عبد الله علي. خالد سالم. صلاح جمعة. علي يوسف. محمد سالم. صلاح ناصر. المهدي محمد. عبدالعزيز ناصر وسلطان عبد الله.

وهنالك أكثر من لاعب على دكة البدلاء منهم أحمد حسن وفضل محمد وخالد مدحت وراشد فهد وعبد الله طالب.

أما الخور صاحب الموقف الحرج خلال الموسم الماضي يسعى بكل قوة من أجل المنافسة على المراكز الأولى خوفاً من تكرار التجربة المريرة في الموسم الماضي عندما تذيل ترتيب فرق دوري الرديف في المركز العاشر برصيد 19 نقطة جمعها من 27 مباراة وان كان العذر للخور لمشاركته بعدد من العناصر الشابة فلن يكون امامه مبرر صريح خلال هذا الموسم خاصة بعد أن اظهر الفريق الأول مستويات رائعة بعد أن صبر على مدربه بعد فترة نزيف النقاط ليعود الفريق قوياً لدوري المحترفين.

وعانى رديف الخور كثيراً الموسم الماضي بسبب خط دفاعه حيث اهتزت شباكه (71) مرة كرقم قياسي خطير يؤكد حوجة الفريق إلى مدافعين من طراز رفيع وكان اقرب منافسيه الشمال صاحب المركز التاسع قد استقبلت شباكه (45) هدفا مايعني أن مشكلة الخور عظيمة في خط دفاعه.

الفريق لعب أولى مبارياته في دوري الرديف لهذا الموسم أمام السد وخسر المباراة بنتيجة 4/1 وهذا يعني ان آثار مشكلة الموسم الماضي لاتزال تلقي بظلالها على أداء الفريق، ويأمل الخور يوم غد الى تحقيق نتيجة طيبة أمام قطر ليتدارك موقفه مبكراً وحتى لا يتكرر السيناريو من جديد سيكون على مدربه موفق مجيد قراءة اشكاليات فريقه بعيون فنية دقيقة تمكنه من تقويم المستوى للأفضل.

ومن المنتظر أن تضم تشكيلة الخور أمام قطر كلا من: عامر العمري في حراسة المرمى. يعقوب ناصر. فيصل هادي. عبد الله مسعود. أحمد فرحان. خالد نور الدين. مهدي رضا. محمد علي المهندي. محمد هاشم ادريس. عبد الله سعد ومحمد ناصر جميل.

وفي الاحتياطي عيسى عبدالرحمن الكعبي ومحمد راشد وناصر احمد وعصام أحمد.

الغرافة – الوكرة

أما الغرافة والذي سيواجه الوكرة يوم غد الجمعة فإن حظوظه كانت جيدة الى حد كبير وهو يحقق فوزاً ثميناً على أم صلال العنيد حيث سيكون لهذا الانتصار مردوده الايجابي في نفوس اللاعبين خاصة بعد تألقهم في بطولة كأس الشيخ جاسم وتحقيق الفريق للبطولة ونيلهم للكأس في استاد الدوحة بعد الفوز على السيلية.

وكان لفهد الشمري وفهيد الشمري مردود جيد في مباراة الفريق الأولى أمام البرتقالي حيث أحرزا الهدفين 2/1 ورغم حصد الفريق لنقاط المباراة الا ان المستوى العام لم يكن على النحو المطلوب خاصة في خط الهجوم حيث ان هدف الفريق الثاني جاء من ركلة جزاء كما أن الفريق واجه ضغطاً هجومياً كبيراً من أم صلال حتى استطاع تذليل الفارق لصالحه بهدف عادل عبد الكريم في الدقيقة (74)، ويعمل الفهود اليوم لكسب نتيجة اللقاء والارتقاء بالحصيلة الى ست نقاط لمزاحمة السد على الصدارة.

أما الوكرة فقد تعادل مع قطر 1/1 ليكرر ذات سيناريو الكبار ويعاني بشكل واضح في الجانب الهجومي حيث أهدر الفريق خلال المباراة العديد من الأهداف ووضح تماما عدم الانسجام وبعد اللاعبين عن بعضهم البعض في المنطقة الأمامية. ومن المنتظر أن يكون مدرب الفريق مجبل فرطوس قد أجرى علاجات فنية لحل اشكالية خط الهجوم.

وكان الفريق في الموسم الماضي قد حقق المركز السابع برصيد 33 نقطة وخسر كل المواجهات في بطولة كأس الشيخ جاسم ويسعى هذا الموسم لاحتلال مركز متقدم.

وتضم تشكيلة الوكرة كلا من: محمد منتصر. فيصل محمد. يوسف مفتاح. محمد ماجد. عبدالرحمن عبدالله. حمد عبدالله. محمد ماجد. فهد محمد. حسن محمد. ابراهيم سالمين. عبدالله علي.





ارشيف استاد الدوحة

من لقاء قطر الوكرة في الاسبوع الماضي

السد ـ الشمال

وفي المباراة الأولى يوم السبت يلتقي السد المتصدر بالشمال في مواجهة يتوقع أن تكون مثيرة خاصة وان رديف الشمال قد خسر من الريان في الجولة الأولى بهدف واحد وكان نداً شرساً وقوياً أمام الريان.

السد فاز في الجولة الأولى على الخور 1/4 ويسعى لتعزيز هذا الانتصار بفوز كبير على الشمال من أجل حصد الثلاث نقاط ولكسب دفعة معنوية كبيرة في وقت مبكر تدعمه في رحلة الاحتفاظ باللقب الذي ظفر به الموسم الماضي.

ويقود رديف السد اليوم طلال سالم في حراسة المرمى. حماد ساكت. علي قاسم. بخيت هادي. مشعل مقبل. عبدالله حسن. خميس محمد خميس. سطلان بلال. خالد الحجري. أرحمة الكواري وحمد فرج.

أما الشمال فقد اظهر مستوى طيبا ويضم في صفوفه العديد من اللاعبين الممتازين الا ان الفريق يحتاج أيضاً الى اللاعب الذي يعرف الطريق الى الشباك حيث ان هنالك الكثير من السوانح التي تهدر ولا تجد المتابعة اللازمة.

ويأمل الفريق هذا الموسم في احتلال مركز متقدم والبعد عن المراكز المتأخرة حيث كان قد احتل المركز التاسع الموسم الماضي برصيد 21 نقطة وتبادل الذيلية مع الخور في بعض الفترات.

العربي ـ أم صلال

وفي المباراة الثانية يوم بعد غد السبت يلتقي العربي وأم صلال في مباراة يتوقع لها أيضاً أن تكون مثير خاصة وأن العربي كان قد خسر في الجولة الأولى من السيلية بهدفين ويسعى لتضميد جراحه والانطلاق من جديد حيث ان المنافسة لاتزال في بدايتها وتعثر العربي أمام السيلية القادم بقوة سيكون قد وضع أكثر من علامة استفهام لدى الجهاز الفني الذي قاد الفريق خلال الفترات الماضية مركزاً على الجانبين الدفاعي والهجومي في آن واحد فخط الهجوم الذي فشل في احراز هدف في السيلية وخط الدفاع الذي اهتزت شباكه مرتين يحتاجان للكثير من المراجعات الفنية وهو ماسيكون قد حدث بالفعل خلال تدريبات الفريق في الفترة الماضية.

أما أم صلال والذي خسر من الغرافة 2/1 فسيكثف جهوده من أجل حصد نقاط المباراة ولمزاحمة السد في الصدارة كما حدث الموسم الماضي حيث احتل المركز الثاني برصيد (49) نقطة عن السد الذي حقق (51) نقطة وهنالك أكثر من لاعب في صفوف البرتقالي يمكنهم إحراز أهداف في أي وقت وبالتالي فإن المباراة ستكون مفتوحة بين الفريقين، ومن المتوقع ان يخوض البرتقالي المباراة بتشكيلة تضم: بابا مالك في حراسة المرمى . وليد نهنك . عبدالله علي . محمد عباس . رامي فايز . سعود غانم . مصطفى آدن . قدر موسى . ابراهيما نداي . عباس المالكي . جاسم خميس.

الريان – السيلية

ويستضيف ملعب قطر يوم الأحد المباراة الاخيرة في الجولة الثانية بلقاء الريان والسيلية.

الريان حقق فوزاً صعباً على ام صلال بهدف واحد ويسعى لتحقيق الفوز على السيلية ومضاعفة حصته من النقاط من أجل المنافسة على اللقب لهذا الموسم وكان الفريق قد حقق المركز الخامس الموسم الماضي برصيد (40) نقطة.

ويلعب الفريق الكرة الشاملة الممرحلة ولكنه يعاني أيضاً من مشكلة انسجام لاعبي خط الهجوم ويتمتع خط وسطه بمجهود وافر دفاعاً وهجوماً.

أما السيلية العائد لمصاف أندية الدرجة الأولى فهو يشارك هذا الموسم لأول مرة في دوري الرديف واستطاع منذ البداية أن يؤكد أنه الحصان الأسود في المنافسة بعد أن حقق فوزاً مستحقاً وثميناً على العربي بهدفين دون رد.

وكان أحمد كانو قد قاد الفريق في المباراة الأولى وقدم مباراة قوية بجانب زميله سامي صلاح. والسيلية الذي تمكنت ادارته من تسجيل عناصر ممتازة للفريق الأول يسعى عبر فريق الرديف أن تكون له كلمته أيضاً والمنافسة بقوة على لقب بطولة دوري الرديف.

سباق هدافي دوري الرديف

المال وعبدالمطلب تصدرا قائمة الموسم الماضي

تصدر محمد سالم المال لاعب العربي قائمة ترتيب هدافي دوري الرديف في الموسم الماضي باحرازه (18) هدفا يليه محمد السيد عبد المطلب بتسجيله (17) هدفا.

اللاعبان لم يشاركا مع فريقيهما في الجولة الأولى.

ويدخل هذا الموسم لاعب السد خميس محمد لائحة الهدافين بهدفين في شباك الخور.

وجاء ترتيب الموسم السابق كما يلي.

محمد سالم المال – العربي (18) هدفا . محمد السيد عبد المطلب . أم صلال (17). علي حسن عفيف. السد (14). خالد خميس مبارك. قطر (13). يوسف أحمد محمد. السد (13) . عمر عبد العزيز الأنصاري. العربي (12). فهد محمد الشمري. الغرافة (12) . فهيد سطام الشمري. الغرافة (12). علي مجبل فرطوس. الوكرة (10) . سعود خميس سلطان . الريان (10) . حسين علي شهاب . الأهلي (10) . أنور محمد بابكر. السد (8). عبد الله علي أحمد. الوكرة (8). مصطفى آدن محمود– أم صلال (6). محمد ناصر جميل. الخور (6) ويشاركه فهد النعيمي الغرافة وحمد يوسف السادة من الشمال ومحمد صلاح من الريان وعبد الله خليفة الكواري من الاهلي وعبدالعزيز مبارك الكواري من قطر.

في كأس الدرجة الثانية

فوز صعب للأهلي على الخريطيات ومسيمير يكتسح الشحانية

فاز الأهلي على الخريطيات بهدفين مقابل هدف في المواجهة التي جمعتهما على ملعب الغرافة في افتتاح مباريات المجموعة الأولى لكأس أندية الدرجة الثانية.

وقد استطاع الخريطيات أن يدخل العميد في تجربة صعبة بعد أن تقدم عليه بهدف محترفه بادرورمولنا في الدقيقة 49 وقدم مباراة جيدة في المنطقة الدفاعية وتمكن من ممارسة أداء ضاغط منحه الصمود في وجه الأهلي المرشح للعودة من جديد لمصاف أندية الدرجة الأولى بعد هبوطه الموسم الماضي.

وفشل هجوم الأهلي في هز شباك خصمه في الشوط الاول حيث واجه دفاعاً قوياً وشرساً مع هجمات مرتدة سريعة للخريطيات.

وانتظر الأهلي كثيرا حتى تمكن من إدراك التعادل عن طريق عبد الرحمن محمد في الدقيقة 71 ليسيطر على مجريات اللقاء ويشن هجمات مكثفة ليتمكن محترفه سليستين مباراسيم من إضافة هدف الفوز لفريقه في الدقيقة «81».

وعمد الأهلي منذ البداية الى شن الهجمات عن طريق الأطراف ولكن كل الكرات المعكوسة لم تجد من يتابعها ويسكنها الشباك رغم المحاولات المتعددة، بالاضافة الى اللعب الضاغط لدفاع الاهلي حيث لم يتركوا المساحة والزمن لهجوم الأهلي ليستفيد من هذه الهجمات.

أما الخريطيات فقد فرض اسلوبه الدفاعي الصارم على منطقة خط 18 ما دفع هجوم الأهلي ولاعبي الوسط الى التسديد من خارج المنطقة، ولكن أيضاً لم تفلح هذه المحاولات.وشكل مباراسيم ازعاجاً واضحاً على دفاع الخريطيات بفضل اللياقة المرتفعة وسرعته في منطقة الدفاع.وفي المقابل لم يفلح الخريطيات في تعديل النتيجة بعد تراجعه للدفاع عن مرماه وفضل الاعتماد علي الهجمات المرتدة.

أحداث ساخنة

وقام حكم المباراة حسين الشرشني بطرد مصعب محمود من الخريطيات في الدقيقة 29 حيث منع فرصة تسجيل هدف باعتراضه لمهاجم الأهلي.

كما طرد زميله نايف داود في الدقيقة 69 لاشتباكه مع عبدالله مصطفى لاعب الأهلي والذي نال البطاقة الحمراء أيضاً.

وتلقى سعيد نصر الله حارس الخريطيات أيضاً البطاقة الحمراء في الدقيقة «79».

حكام المباراة

أدار المباراة الحكام بنجر الدوسري (حكم ساحة) . حسين الزوادي (مساعد أول) . نايف المسلماني (مساعد ثاني) . محمد قضائي (حكم رابع)، ويعتبر هذا الانتصار هو الأول للأهلي في الدرجة الثانية بعد هبوطه الموسم الماضي وتسعى أسرة الأهلي لمضاعفة الجهود من أجل العودة من جديد بالفريق الى مكانه الطبيعي بالدرجة الأولى حيث يعمل الأهلي على تقديم مستوى رفيع ونتائج قوية في دوري الدرجة الثانية لتحقيق هدف العودة لمصاف أندية الدرجة الأولى.

فوز كبير لمسيمير

أما المباراة الثانية والتي جمعت مسيمير والشحانية باستاد الدوحة ضمن مباريات المجموعة الثانية فقد حقق خلالها مسيمير فوزاً كبيراً علي الشحانية بثلاثة أهداف دون رد.

وجاء الشوط الأول للمباراة مثيرا وسريعاً بين الفريقين حيث تبادلا الهجمات الخطرة وخاصة من جانب مسيمير الذي هاجم بكثافة وذلك بسبب السرعة التي يتمتع بها المحترف مارسيليو الذي سبب ازعاجاً لدفاع الشحانية ليشن الفريق هجوماً متواصلاً بغية احراز هدف مبكر يربك حسابات خصمه ولكن دفاع الشحانية كان بالمرصاد لكل المحاولات التي قام بها هجوم مسيمير حيث لعب أسعد أكو دوراً كبيراً في افساد معظم الهجمات.واعتمد الشحانية كثيراً على الهجمات المرتدة السريعة إلا ان خط هجومه لم يكن بالفعالية المطلوبة على الرغم من أن الفريق أجاد بناء عدد من الهجمات والوصول بها إلى جبهة دفاع مسيمير.

ومن احدى الهجمات المنظمة لمسيمير استطاع جمال خليل أن يسجل الهدف الأول في الدقيقة 22 مستفيداً من ركلة ركنية ولم يتمكن حارس الشحانية من صد تسديدة جمال خليل الخادعة.

وبعد الهدف شن مسيمير هجمات متواصلة ليفرض ايقاعه السريع في المباراة مستغلاً سرعة مهاجميه والمعنويات الجيدة بعد احراز الهدف الأول كما لم يتمكن هجوم الشحانية من الاستفادة من هجماته بسبب اغلاق مسيمير لكل الطرق المؤدية الى شباكه ليعتمد لاعبو الشحانية على التسديدات من خارج المنطقة.. ولكنها لم تكن ذات جدوى حيث تألق حارس مسيمير في استلام هذه التسديدات بكل سهولة.ومع مرور الوقت وفي الدقيقة 47 استطاع محمد الدباغ أن يضيف الهدف الثاني لمسيمير بعد أن قاد الفريق بهجمة منظمة اختتمها بنجاح. واستشعر الشحانية خطورة موقفه وحاول تذليل الفارق إلا ان محاولاته باءت بالفشل حيث عدم الانسجام الواضح في خط المقدمة كان من أسباب خروج الفريق بهذه النتيجة فضلاً عن دفاعه الذي لم يحسن التغطية اللازمة خاصة مع المحترف مارسيليو بجانب الدباغ.

الهدف الثالث

ويتواصل الأداء بين الفريقين على هذا المنوال وتكثر المخالفات بسبب الأداء الضاغط حيث بذل الشحانية جهداً كبيراً في سبيل تذليل الفارق ومن ثم التعادل كما عمد مسيمير الى الأداء الضاغط وعدم اتاحة المساحة والزمن للاعبي الشحانية لحظة استحواذهم على الكرة.وفي الدقيقة 91 اختتم المحترف مارسيليو اهداف مسيمير باحرازه للهدف الثالث والاخير في المباراة بتسديدة قوية لتنتهي المباراة بفوز مسيمير على الشحانية 0/3 ليحصد مسيمير أول ثلاث نقاط له في المنافسة.

ولعب فريق مسيمير مباراة كبيرة تشير الى الأداء الجماعي سيكون هو المظهر الفني العام لفريق مسيمير والذي يجيد السرعة في المنطقة الأمامية وتنويع الهجمات من على الاطراف والعمق.



تصوير/مؤمن موهنان

من لقاء مسيمير الشيحانية

في الأسبوع القادم

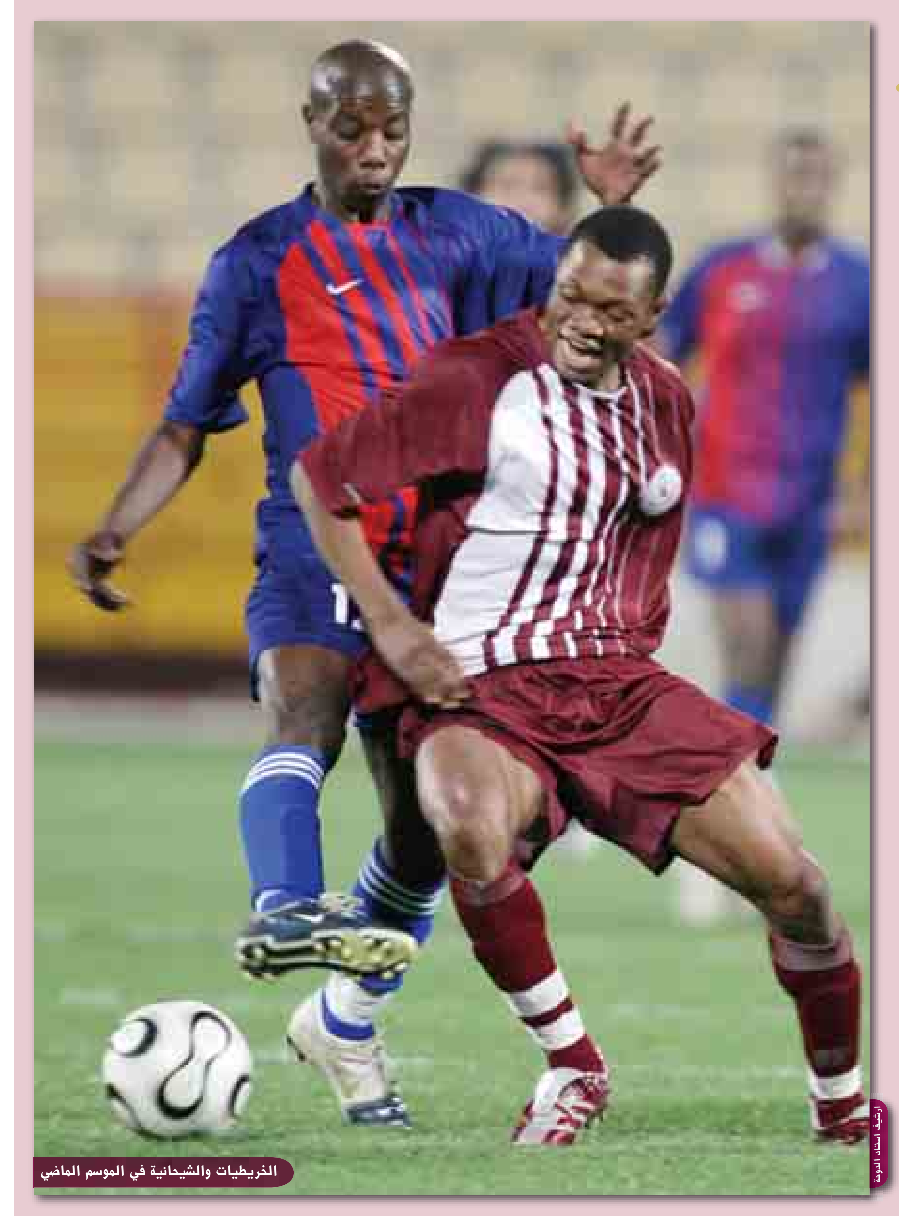
معيذر والمرخية أمام الخريطيات والشحانية

تتواصل منافسات كأس الدرجة الثانية الأسبوع القادم حيث يلتقي يوم الاثنين الخريطيات ومعيذر باستاد الدوحة في مباراة يسعى خلالها فريق الخريطيات الى تضميد جراحاته بعد خسارته من الأهلي بهدفين مقابل هدف واحد وطرد ثلاثة من لاعبيه خلال المباراة.

ويسعى الجهاز الفني للخريطيات خلال تدريباته الى ايجاد البديل للثلاثي المطرود وهم مصعب محمود حيث منع فرصة تسجيل هدف باعتراضه لمهاجم الأهلي. بجانب نايف داود لاشتباكه مع عبد الله مصطفى لاعب الأهلي. بالاضافة إلى سعيد نصر الله حارس المرمى.

ويحتاج الفريق لمجهود أكبر خلال مباراته أمام معيذر من أجل التعويض حيث سيواجه نداً قوياً وهو معيذر المتطلع لتقديم مباراة كبيرة في أول مواجهاته بجانب إصراره على احراز لقب المنافسة.

أما الشحانية والذي تلقى هزيمة مذلة من مسيمير بثلاثة أهداف نظيفة فهو الآخر يسعى للتعويض ووضع أول ثلاث نقاط له في المنافسة وذلك على حساب المرخية الذي ضم الى صفوفه عددا من العناصر الشابة القادرة على تقديم مستويات جيدة.



ارشيف استاد الدوحة

الخريطيات والشيحانية في الموسم الماضي


لقطة من لقاء العربي والشحانية بدوري الأشبال

3 مباريات ضمن الجولة الأولى لدوري الدرجة الثانية للفئات السنية

تنطلق بعد غد السبت مباريات الاسبوع الاول لدوري الناشئين الكروي لاندية الدرجة الثانية بينما تقام يوم الاحد مباريات دوري الاشبال وتختتم مباريات الدرجة الثانية بدوري الامل يوم الاثنين الموافق الرابع والعشرين من شهر سبتمبر الجاري وتجدر الاشارة الى أن اندية الدرجة الثانية سوف تلعب دوري من ثلاثة اقسام بمعدل 15 مباراة لكل فريق بخلاف مباريات الكأس علما بأن المسابقة تقام بنظام الفصل بين اندية الاولى والثانية الامر الذي يمنح اندية الدرجة الثانية فرصة المنافسة في ظل ظروف متكافئة ومن هنا فإننا نتمنى ان تزداد حدة المنافسة بين اندية الثانية للارتقاء بمستويات لاعبيها.

مباريات الجولة الاولى

وضمن مباريات الجولة الاولى بدوري الناشئين سوف يلتقي في التاسعة مساء فريقا مسيمير والخريطيات في مباراة متكافئة بين الفريقين أملا في حصد اول ثلاث نقاط بالمسابقة والفريقان من أندية الوسط بدوري الدرجة الثانية وسوف تقام المباراة بنادي معيذر، وفي اللقاء الثاني سوف يلتقي الشحانية ومعيذر بملعب المرخية والشحانية هو أحد الفرق التي كانت تنافس على دوري الناشئين الموسم بجانب المرخية والسيلية اللذين سيتقابلان في مباراة قوية بملعب مسيمير ويتوقع ان تأتي المباراة مثيرة من الطرفين حيث يضم الفريقان مجموعة جيدة من اللاعبين والفوز هو خطوة هامة للمنافسة مبكرا على لقب دوري الناشئين وبدوري الأشبال للدرجة الثانية سوف تقام ايضا ثلاث مباريات يوم الاحد القادم حيث يلتقي مسيمير ومعيذر بملعب المرخية ويلتقي السيلية الأبرز لنيل اللقب مع الخريطيات بملعب معيذر بينما تختتم الجولة بلقاء المرخية والشحانية بملعب مسيمير أما دوري الامل لاندية الدرجة الثانية فسوف يبدأ مشواره يوم الاثنين القادم بثلاث مواجهات الاولى تجمع السيلية مع الشحانية بملعب مسيمير وفي الثانية يلتقي معيذر مع مسيمير بملعب المرخية وتختتم الجولة بلقاء المرخية والخريطيات بملعب معيذر.



لقطة أرشيفية للغرافة والسيلية بدوري الأشبال

اسباير ٩٢ يتعادل سلبياً مع أتليتكو بلباو في أولى مباريات الفريقين

غياب الأداء الجماعي للاعبينا وإفراط في الاعتماد على المرتدات

تعادل فريق اسباير للاعبين مواليد 92 مع فريق اتليتكو بلباو الاسباني سلبيا في اللقاء الودي الاول الذي جمع الفريقين باستاد خليفة الدولي في اطار المباريات الودية التي يجريها اسباير تمهيدا لاعـــداد اللاعبين للمشاركة في التصفيات الآسيوية الاولية لناشئي الكرة والمقرر اقامتها بالدوحة في اكتوبر القادم وقد جاءت المباراة متوسطة المستوى في شوطها الأول الذي شهد سيطرة للفريق الضيف على معظم مجريات هذا الشوط ونجح لاعبوه في تهديد مرمى اسباير في اكثر مــن مناسبة سواء عبر الكرات العرضية أو التسديد من خارج المرمى ولولا يقظة الحارس عبدالعزيز الحرقان وفدائية خالد مفتاح لاهتزت شباك اسباير على الاقل بهدفين في هذا الشوط، وفي الشوط الثاني تحسن اداء لاعبي اسباير نسبيا في الشق الهجومي ورغم قلة الفرص الهجومية إلا ان اسباير اهدر اخطر الفرص على المرمى الاسباني عن طريق اللاعب علي خميس الذي لم يحسن الاستفادة من فرصة انفرادية اتيحت له واجمالا كان اداء لاعبينا الدفاعي افضل من الهجومي وكان الاداء متفاوتا على مدار شوطي اللقاء الذي انتهى سلبيا بين الفريقين ومن المقرر ان يلتقي الفريقان في مباراة ثانية في اطار تبادل الزيارات الودية بين اسباير واتليتكو بلباو.


عبدالله معرفيه أبرز لاعبي الوسط في محاولة لقيادة هجمة

المرتدات ليست الحل الأمثل

وعلى الرغم من ان اسباير مواليد 92 لعب بتشكيلة نموذجية في الوسط والهجوم بوجود 6 لاعبين في هذين الخطين يملكون قدرات هجومية جيدة وهم عبد الله معرفيه وعبد العزيز الانصار واحمد علاء الدين وعبد الحكيم وسفر يزل وعلي خميس الا ان هذه التوليفة من اللاعبين لم تستطع ان تؤدي بصورة جماعية حيث افتقدوا الترابط والانسجام الامر الذي أثر سلبا على أدائهم الهجومي حيث كانت المسافات بعيدة بين اللاعبين في الهجوم بالتزام سفر يزل بالجهة اليمنى واحمد علاء بالجهة اليسرى وبقاء علي خميس منفردا في الهجوم ورغم الجهد الذي بذله الثلاثي معرفيه وحكيم والانصاري الا ان معظم جهودهم انحصرت في الشق الدفاعي في محاولة للتصدي لهجمات اتلتيكو بلباو كما ان لاعبينا افتقدوا للقدرة على البناء السليم للهجمات من الثلث الدفاعي وليس هناك صانع ألعاب قادر على قيادة الهجمات في منطقة المناورات بالإضافة لفقدان لاعبينا القدرة على التمرير القصير فيما بينهم ومن ثم افتقدوا القدرة على الاستفادة من مبدأ الاستحواذ على الكرة كمدخل رئيسي لبناء الهجمات ومن ثم لم يكن هناك خيار سوى التمريرات الطولية لعلي خميس او احمد علاء للاستفادة من سرعتهم إلا ان مدافعي بلباو كانوا اكثر قوة بدنيا والخلاصة ان السلاح الوحيد لاسباير كان ممثلا في الاعتماد على المرتدات وهو كان السمة الغالبة للاعبينا ولانعتقد انها الحل المناسب وان كانت هي احد الخيارات الهجومية لأي فريق.

نداء لمسؤولي اسباير

ارتداء اللاعبين لشعار العنابي خطوة عل

بما أن فريق اسباير مواليد 92 هو الذي سيمثلنا في التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس اسيا للناشئين والتي ستقام بالدوحة في شهر أكتوبر القادم لماذا لايرتدي اللاعبون شعار العنابي في تلك المباريات الودية كخطوة أولى لتهيئة اللاعبين نفسيا في أول مشاركة قارية لهم بدلا من الانتظار لارتداء شعار العنابي مع اولى مباريات البطولة وحتى لو كانت مباريات اسباير تتم مع الفرق الاوروبية وفق اتفاقيات وبروتوكولات تعاون لا أعتقد ان ارتداء شعار العنابي سيكون مشكلة لاسيما وان اسباير واتحاد الكرة يعملان لصالح الكرة القطرية لأن عملية التهيئة النفسية للاعبين أمر جد مهم ويرتبط ارتباطا مباشرا ببدء تعود لاعبي اسباير على عملية الانتماء والولاء للعنابي.

أشرطة المشاركات الآسيوية

ولامانع من تزويد الجهاز الفني لاسباير بأشرطة من مشاركات سابقة لناشئينا في التصفيات الاسيوية لعرضها على اللاعبين ليروا كيف كانت مشاركاتنا ايجابية وكيف كانت الروح القتالية للاعبينا في تلك المسابقات الآسيوية وكل تلك الخطوات تصب في إطار تعبئة اللاعبين نفسيا للبطولة القادمة بحيث نصل باللاعبين لدرجة من الاستعداد تجعلهم يشاركون بخيار وحيد وهو حصد بطاقة التأهل إن شاء الله وكل تلك الأمور لن تشكل ضغطا سلبيا على لاعبينا الصغار بل هي مدخل لاستثارة دوافعهم الداخلية وتحفيزهم وتذكيرهم بأنهم ليسوا أقل من الأجيال السابقة بل على العكس فهم تم اعدادهم في ظروف أفضل من حيث الامكانيات والمعسكرات والمباريات الاوروبية وهذه الامور لم تكن متاحة للأجيال السابقة ولابد من تذكير اللاعبين بأن بطولات الناشئين هي البداية الحقيقية لهم مع الكرة القطرية وان بدء رسوخ اسماء تلك المجموعة من اللاعبين بأذهان الجماهير القطرية سيكون مرتبطا بما سيحققونه بالتصفيات المقبلة. وخلاصة القول ان الاعداد النفسي للاعب الكرة واحاطته بكل الاجواء المتوقع ان يعيشها في البطولات الرسمية لايقل اهمية عن المعسكرات والمباريات الوديـة التي تمثل الاعداد الفني للاعبين.

وكذلك تذكير لاعبي اسباير بأن عنابي الناشئين كان من المشاركين بصورة مستمرة بالتصفيات الاسيوية النهائية المؤهلة لكأس العالم وان الغياب لم يحدث سوى المرة الماضية فقط والتي تأهل فيها المنتخب اليمني عن مجموعتنا وتذكير اللاعبين بنجوم الكرة القطرية السابقين الذين برزوا من تلك التصفيات امثال جاسم التميمي وخليل المالكي ومبارك مصطفى وخليل المزروعي وجاسم المهيزع وحسن العتيبي واحمد مبارك آل شافي وحتى من النجوم الحاليين كانت انطلاقة خلفان ويوسف احمد وعلي عفيف ووليد جاسم وبلال محمد من تلك التصفيات الآسيوية للناشئين والشباب وكل الأمنيات لناشئينا لاعبي اسباير بالتوفيق في التصفيات القادمة.



نجوم وأماني

عادل أمان



حارس البراعم مواليد 97 بنادي الشمال يتمنى ان يمثل العنابي الكبير في المستقبل وهو من الحراس المميزين بفئته ولديه استعداد جيد للتعلم ومثله الاعلى محليا الحارس الدولي محمد صقر حارس السد والعنابي وعالميا الاسباني كاسياس حارس ريال مدريد واسبانيا وناديه المفضل محليا الريان وعالميا برشلونة.

عبدالمنعم علي



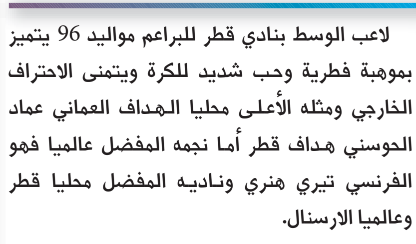
لاعب الاهلي للبراعم مواليد 96 يتوقع له مستقبل طيب مع الكرة الاهلاوية وهو حزين لهبوط ناديه للدرجة الثانية ويتمنى ان يعود العميد الموسم القادم لمكانته الطبيعية وهو يتمنى المشاركة مع الفريق الاول بالاهلي ناديه المفضل محليا اما برشلونة فناديه المفضل عالميا ومثله الأعلى محليا مشعل عبدالله وعالميا رونالدينهو.

طلال محمد الجوملي



لاعب الشمال للبراعم مواليد 96 يتميز بالمهارة الفردية وحبه الشديد للكرة ويجيد اللعب بكلتا القدمين ويتمنى اللعب للعنابي الكبير وناديه المفضل محليا السد وعالميا ريال مدريد ومثله الاعلى محليا وليد جاسم نجم الريان والعنابي وعالميا رونالدينهو نجم برشلونة والبرازيل.

عبدالعزيز علي العنزي



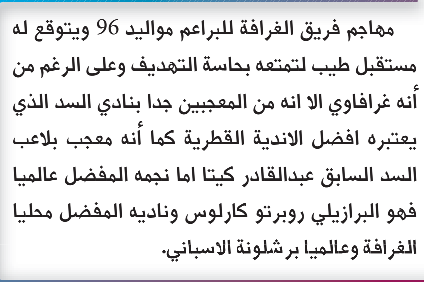
لاعب الريان للبراعم مواليد 96 يجيد اللعب في أكثر من مركز وهو من اللاعبين المجتهدين ويتميز بالجدية في الأداء لاسيما عندما يشارك في الدفاع ويتمنى اللعب للفريق الأول بالرهيب ومثله الأعلى محليا حسين ياسر نجم الريان السابق ولاعب سبارتا البرتغالي حاليا وعالميا رونالدو وناديه المفضل محليا الريان وعالميا برشلونة الأسباني.

عبدالله علي الكواري



لاعب الوسط بنادي قطر للبراعم مواليد 96 يتميز بموهبة فطرية وحب شديد للكرة ويتمنى الاحتراف الخارجي ومثله الأعلى محليا الهداف العماني عماد الحوسني هداف قطر أما نجمه المفضل عالميا فهو الفرنسي تيري هنري وناديه المفضل محليا قطر وعالميا الارسنال.

أحمد علي الفضالة





مهاجم فريق الغرافة للبراعم مواليد 96 ويتوقع له مستقبل طيب لتمتعه بحاسة التهديف وعلى الرغم من أنه غرافاوي الا انه من المعجبين جدا بنادي السد الذي يعتبره افضل الاندية القطرية كما أنه معجب بلاعب السد السابق عبدالقادر كيتا اما نجمه المفضل عالميا فهو البرازيلي روبرتو كارلوس وناديه المفضل محليا الغرافة وعالميا برشلونة الاسباني.



أحمد علاء في محاولة للسيطرة على الكرة

ى طريق إعدادهم للمشاركة الآسيوية



لقطة للاعبي اسباير 92 بزي العنابي

مجدي إدريس - تصوير: محمد دبوس


عتيق شداد يتوج الوكرة بالميداليات الفضية



رؤية تحليلية للبطولة التنشيطية لشباب الكرة

فوز السد باللقب يمثل نموذجاً يحتذى به في الاستعـ

البرونزية للرهيب


عبدالله هاني وعبدالكريم سالم في لقاء الريان وقطر على المركز الثالث

وفي لقاء تحديد المركز الثالث التقى الريان وقطر في مباراة قوية وحماسية من الطرفين استطاع فيها الريان ان يتقدم مبكرا عن طريق محمد وجارالله علي لينهي الشوط الاول بهدفين نظيفين وفي الشوط الثاني قلص قطر الفارق عن طريق اللاعب اسماعيل حسن الا ان الريان شدد من محاولاته الهجومية خشية من ان يدرك قطر التعادل واستطاع مراد ناجي ان يضيف الهدف الثالث ليعيد الفارق الى هدفين ثم تدخل سياف الكربي مضيفا الهدف الرابع ومؤكدا فوز الريان بالمباراة والمركز الثالث وهو فوز مستحق لشباب الرهيب وفي الوقت نفسه كان قطر من افضل الفرق في الادوار التمهيدية الا انه بدأ في التراجع بالخسارة امام الوكرة بهدفين نظيفين في مباراة الدور قبل النهائي.

لم يكن طريق السد نحو التتويج بلقب البطولة التنشيطية للشباب تحت 19 سنة مفروشا بالورود ولم يكن السد هو المرشح الوحيد للقب كما هو الحال في البطولات السابقة لان فريقي قطر والوكرة بدآ البطولة بداية قوية لدرجة ان قطر هو الفريق الوحيد مع السد الذي لم يخسر اي مباراة في الدور التمهيدي بل تصدر قطر مجموعته بفارق الاهداف عن السد الذي حل ثانيا بعد قطر وللتأكيد على ان الفوز باللقب لم يكن سهلا نذكر ان السد في مباراة الدور قبل النهائي أمام الريان تعرض لاعبه غانم قاسم جلال قائد الفريق والدفاع للطرد مع نهاية الشوط الأول الذي انتهى بالتعادل الايجابي بين الفريقين بهدف لكل منهما بعد ان تقدم الريان عن طريق جار الله المري وتعادل السد عن طريق يوسف يعقوب ورغم ان السد لعب الشوط الثاني امام الريان بعشرة لاعبين الا انه نجح في التقدم على الريان بهدف من ركلة جزاء لمشعل مقبل ثم تعادل الريان بركلة جزاء اخرى لجارالله هداف الفريق وصمد السد امام الريان ونجح في الخروج بالتعادل 2/2 ليلجأ الفريقان لركلات الجزاء الترجيحية التي ابتسمت للسد ليفوز 5/3 ويتأهل لملاقاة الوكرة في المباراة النهائية والتي انتهى وقتها الاصلي بالتعادل 1/1 وكان السد قد تقدم بهدفه الاول عن طريق يوسف يعقوب في الدقيقة 53 من الشوط الثاني قبل ان يدرك الوكرة التعادل من ركلة جزاء نفذها بنجاح اللاعب ادن علي لينتهي الوقت الاصلي بالتعادل 1/1 وايضا تعرض السد لطرد لاعبه سلطان بلال قبل نهاية الشوط الثاني ليكمل بقية اللقاء والوقت الاضافي بعشرة لاعبين ورغم ذلك نجح السد في الفوز باللقب بهدف ملعوب بعد لعبة «هات وخد» حلوة بين محمد السويدي وخالد عبد الرؤوف ليسدد الأخير من زاوية صعبة لتمر الكرة بين اقدام حارس الوكرة ويفوز السد باللقب وهو بعشرة لاعبين.

فوز مستحق

عقب استعراض الظروف الصعبة التي تعرض لها السد في مباراتي الدور قبل النهائي والنهائي امام الريان والوكرة نعتقد ان فوز السد باللقب هو فوز مستحق والفوز له اسبابه واهمها ان السد هو اكثر الفرق استعدادا لموسم الفئات السنية وليس لتلك البطولة فقط حيث ارسل السد مايزيد عن 40 لاعبا لمعسكر خارجي في سلوفاكيا ومعظمهم من الناشئين والاشبال وهذه الخطوة تعكس فكر المسئولين عن الكرة السداوية وحجم اهتمامهم بالقاعدة اضافة الى ان السد لعب بدون مجموعة مع اللاعبين الاساسيين بالفريق امثال حسن الهيدوس وحمود اليزيدي اللذين يشاركان مع الفريق الاول بخلاف الحارس سعد الشيب المنضم للمنتخب الاوليمبي في مباراتي فيتنام واليابان الاخيرتين ولم يشارك معه لاعبه مشعل مقبل في كل المباريات ورغم ذلك كان السد اكثر استقرارا وكانت دكة البدلاء الخاصة به مكتملة العدد على عكس بعض الاندية التي لم تستطع تكملة لاعبيها البدلاء وبالطبع كل تلك الظروف ساهمت في ان يمنح السد الفرصة لبعض لاعبيه الناشئين وكان من اكتشافات السد اللاعب حمد فرج فياض الذي قدم مباريات جيدة وكان ايضا اللاعب محمد السويدي بديلا مناسبا في بعض المباريات واجمالا كان السد هو الاحق بالبطولة لوفرة بدلائه ولقدرته على تجاوز الظروف الصعبة التي تعرض لها في المباريات.

لائحة شرف أبطال اللقب

مثل السد في البطولة كل من خليفة العماري ومشعل مقبل وحمد فرج وأرحمة الكواري وغانم قاسم جلال ودياب العنابي وناصر نبيل وخالد عبدالرؤوف وسلطان بلال وعبدالله صالح ويوسف المؤذن ويوسف يعقوب ومحمد فيروز ومحمد السويدي ومحمد عتيق وعبدالرحمن مراد وعبدالله العدساني ومحمد الجبري وعبدالرحمن ناصر ويضم الجهاز الفني والاداري كلا من موريس جيل مدرباً ومبارك غانم مساعداً ومحمد سعيد مديراً للفريق ومبارك العماري إداريا.

الريان الأفضل هجومياً

يعد فريق الريان هو الافضل هجوميا حيث سجل لاعبوه 17 هدفا ويأتي قطر في المرتبة الثانية برصيد 11 هدفا والوكرة في المرتبة الثالثة برصيد 9 أهداف والسد وام صلال


لقطة جماعية لابطال التنشيطية


جار الله هداف الريان والبطولة

جارالله هداف البطولة

احتل الهداف الشاب جار الله علي المري المرتبة الاولى في صدارة لائحة المدافين حيث سجل للريان 9 أهداف هدفين بمرمى السد في الدور قبل النهائي والذي انتهى وقته الاصلي بتعادل الفريقين 2/2 وهدفين بمرمى قطر في مباراة تحديد المركز الثالث والتي انتهت لصالح الريان 1/4 وهدفين بمرمى الغرافة في المباراة التي انتهت لصالح الريان 1/7 والتي على ضوئها صعد الريان للدور قبل النهائي وثلاثة أهداف بمرمى ام صلال في افتتاح البطولة والتي انتهت 1/5 لصالح الريان، ويعد جارالله من اللاعبين الموهوبين تهديفيا ويتوقع له مستقبل طيب مع الكرة الريانية وفقط نهمس في أذنه بأن يواظب على التدريبات بقوة ويزيد من لياقته البدنية والا ييأس من الجلوس على دكة البدلاء بالدرجة الاولى بل يجب ان يقاتل من اجل اثبات وجوده امام محترفي الريان.

ـداد المبكر للموسم

بالمرتبة الرابعة برصيـــد 7 أهداف وفي المرتبة الخامسة العربي والغرافة ولكل منهما 6 أهداف ثم الخور في المرتبة السادسة برصيد 5 اهداف والشمال سابعا برصيد 3 أهداف والسيلية في المرتبة الاخيرة هجوميا برصيد هدفين فقط.

السد الأفضل دفاعيا

وفي الجانب الاخر جاء السد في المرتبة الاولى دفاعيا حيث قبل في شباكه 3 أهداف فقط يليه الوكرة الذي قبل في شباكه 5 اهداف ثم الريان وقطر والسيلية في المرتبة الثالثة برصيد 6 أهداف في شباكهم ويأتي العربي في المرتبة الرابعة برصيد 7 أهداف في مرماه ومن بعده الشمال برصيد 9 اهداف في مرماه ثم الغرافة والخور في المرتبة الاخيرة دفاعيـــا برصيـــد 14 هدفا بمرمى كل من الفريقين.

النتائج الكاملة للبطولة

اسفرت مباريات الـدور التمهيدي عن فوز السد على السيلية 1 / صفر وقطر على العربي 3 / صفر والغرافة على الشمال 2/3 والوكرة على الريان 1/2 والريان على أم صلال 1/5 والوكرة علـــى الشمال 1/3 والعربي على الخور 3/4 وقطر على السيلية بهدفين دون مقابل والسد على الخور 1/3 والعربي على السيلية 2 / صفر والريان على الشمال بنفس النتيجة وأم صلال على الغرافة 4 / صفر والغرافة على الوكـرة 1/2 وفي الدور قبل النهائي فاز الوكرة على قطر بهدفين نظيفين وفاز السد على الريان بركلات الجزاء الترجيحية 3/5 بعد ان انتهى الوقت الاصلي بالتعادل 2/2 وفي مباراة تحديد المركز الثالث بين الريان وقطر فاز الريان 1/4 وفي المباراة النهائية فاز السد على الوكرة 1/2 .

البطولة فاتحة خير للكرة السداوية

ومن جانبه اكد محمد سعيد مدير فريق السد على سعادته بالفوز بالبطولة التنشيطية مشيرا الى انها ستكون فاتحة خير ليس لشباب السد فقط ولكن للكرة السداوية بشكل عام وعن مستوى البطولة اضاف قائلا بالطبع المستوى جاء مقبولا باعتبارها في بداية الموسم الا ان المنافسة كانت قوية واعتقد ان الفرق الاربعة التي تأهلت استحقت الوصول للمربع وبالتالي نحن نستحق اللقب الاول لنا لاسيما واننا خضنا البطولة في ظل غياب مجموعة من اللاعبين مع الفريق الاول ولكن السد دوما غني بلاعبيه وبدلائه الجيدين وختم حديثه موجها التهنئة والشكر لكل اللاعبين وللجهاز الفني ومهديا الفوز لمجلس ادارة نادي السد ولرئيس جهاز الكرة السداوية متمنيا من شباب السد ان يواصلوا الاداء القوي في بداية الدوري الذي يعود مجددا مشيرا الى ان السد هو بطل دوري الرديف وبطل كأس الشباب للموسم الماضي.


محمد سعيد مدير فريق السد

اعداد/مجدي ادريس – تصوير موهن موهنان

تلكسات لنجوم من البطولة

ناصر نبيل :

اداء ثابت المستوى في كل المباريات ومساندة هجومية من الوسط للامام وهدف مؤثرعلى العربي وصل بالسد للدور قبل النهائي وجهد بدني سخي وفقط أنت بحاجة لتوفير طاقتك اثناء استحواذك على الكرة حتى لايؤثر ذلك على ادائك الدفاعي لحظة فقدانك للكرة.


ناصر نبيل

محمد بخيت :

شعلة نشاط بوسط الريان وقدرة عالية على الربط بين الدفاع والهجوم والاهم عندما يحتاجك المدرب في الهجوم تكون دوما مؤثرا وتسديداتك من خارج المنطقة هي احدى المميزات التي اريدك الاكثار منها لاسيما مع منتخب الشباب وبالتوفيق دوما.

عبدالله خالد

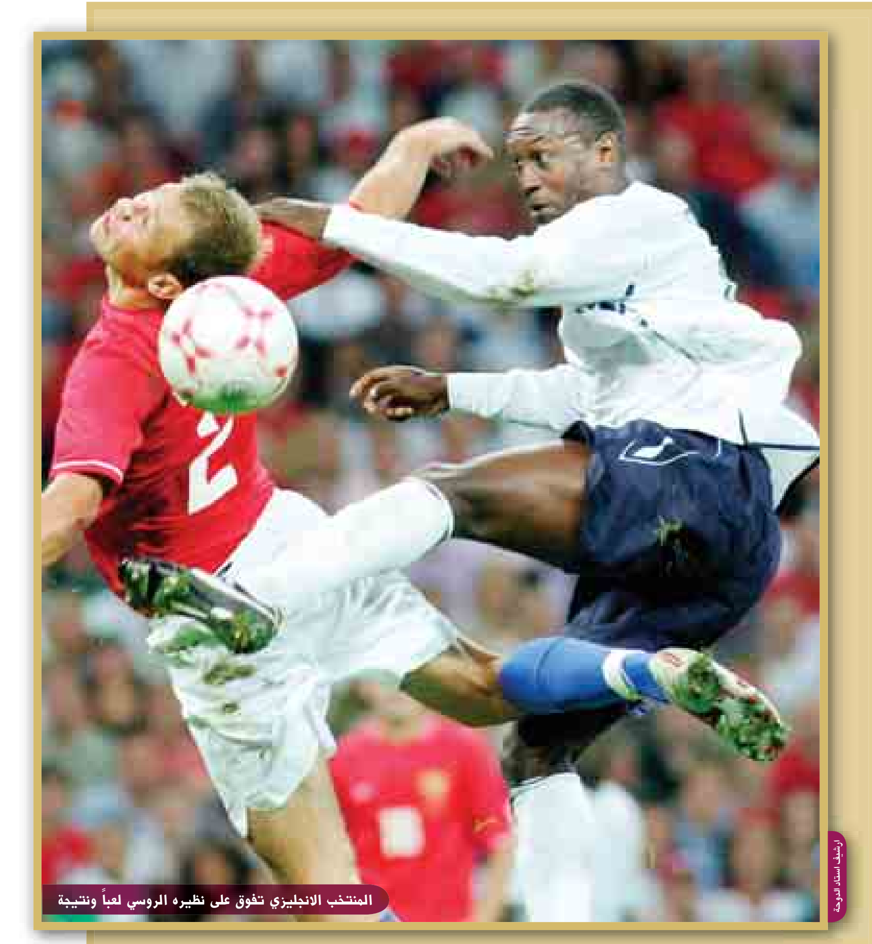
كنت احد ابرز لاعبي ام صلال باهدافك وجهدك البدني الكبير في المباريات واعتقد أنه لاينقصه الكثير للانضمام لمنتخب الشباب وفقط انت مطالب بالمزيد من التدريب الفردي في كيفية التعامل مع الكرات العرضية من الاجناب وفي القدرة على التصرف في الكرة في مواقف الانفراد بالمرمى باتخاذ قرار مناسب بالتسديد في احدى زوايا المرمى وقبل ماتضيق عليك المسافة بالاقترات من الحارس والمهم ان يكون لديك الرغبة والطموح في الالتحاق بمنتخب الشباب.

أربع طرق إنجليزية وعليكم الاختيار!

قدم منتخب انجلترا عرضا جيدا أمام روسيا وفاز بثلاثة أهداف للاشيء وصعد إلى المركز الثاني في المجموعة الخامسة لتصفيات الأمم الأوروبية بعد كرواتيا وهذا خبر قديم لكن الجديد أن الفريق الإنجليزي بمدربه ومشجعيه وصحافتهم يعيشون الآن فترة حمى جديدة بلاعب جديد أو نجم جديد وهو إميل هيسكي الذي تألق في مباراة انجلترا مع إسرائيل وبعد أن لعب ستيف مكلارين بكل من هيسكي وباري ليف أصبح على المدير الفني لإنجلترا اتخاذ قرارات مهمة فهل يستعين مرة أخرى بكل من واين روني وفرانك لامبارد ولو فعل فمن سيدفع الثمن من اللاعبين؟

هنا تتجلى فكرة طريقة اللعب وأهميتها ومدى ارتباطها بالمهارات التي يملكها الفريق الإنجليزي وقدرات اللاعبين وقوة الخصم فليس صحيحا أن طريقة اللعب مجرد أرقام تنثر فوق الأوراق وعلى العشب الأخضر ثم تتبعثر فور بدء المباراة تلك النظرية تطبق عندنا فقط ففي الدول التي تلعب بجد وتتعامل مع كرة القدم بجدية هناك فلسفة لطريقة اللعب وأهميته فلنأخذ مثلا المنتخب الإنجليزي فما هي الاختيارات المتاحة أمام مدرب الفريق ستيف مكلارين سواء بالنسبة للتشكيل ثم بالتالي بالنسبة للطريقة؟ أولا الدفاع ثابت في جميع الأحوال وهو مكون من أشلي كول وفرديناند وتيري وريتشارد والتغيير في الهجوم والوسط فلو لعب بكل من أوين وروني وهيسكي فهو سيلعب بطريقة 4/3/3 ولو لعب بكل من هيسكي وأوين كرأسي حربة فهو يجب أن يلعب بأربعة لاعبين في الوسط وهم باري وهارجيفز ولامبارد وجيرارد ولو لعب برأس حربة واحد وهو مايكل أوين وخلفه واين روني وجيرارد ولامبارد وهيسكي فسوف يلعب المدير الفني لانجلترا بطريقة 4/1/4/1 وهو هنا جمع بين مهارات مهاجمين ومهارات مدافعين في الوسط أو في جبهة الهجوم الرئيسية المكونة من 5 لاعبين لكن هناك اختيارا رابعا وهو أن يلعب منتخب انجلترا بمايكل أوين كرأس حربة وحيد وخلفه ثلاثة لاعبين وهم روني ولامبارد وجيرارد وخلفهم كلاعبي ارتكاز كل من باري وهارجيفز ليلعب الفريق بطريقة «4/2/3/1».

المسألة هنا هي كيفية اختيار التكوين الأمثل الذي يخدم خطة لعب الفريق ويتواءم مع مهارات اللاعبين وقدراتهم وفي هذا الشأن القضية ليست أن نلعب بطريقة 4/4/2 ونصف غيرها من الطرق بأنها بالية وقديمة ومختلفة والقضية ليست أن نتمسك بطريقة لعب 3/5/2 لأن اللاعب المصري لا يجيد غيرها فمبدئيا عليكم اختيار من يجيدون طريقة اللعب التي تخدم هدفكم إن كان هناك هدف وثانيا لماذا لا تعلمون ولا تدربون اللاعب المصري على طرق اللعب الحديثة؟ ولماذا تتعاملون مع طريقة اللعب على أنها غير قابلة للتغيير في كل مباراة أو في خلال المباراة؟ من قال لكم هذا؟


المنتخب الانجليزي تفوق على نظيره الروسي لعباً ونتيجة

أرشيف استاد الدوحة

الأهرام — المصرية — حسن المستكاوي

صدارة عراقية وفرص ضائعة



المنتخب العراقي احكم قبضته على صدارة المجموعة

أرشيف استاد الدوحة

وضع الاولمبي العراقي خاتمة سعيدة لمشواره في ذهاب الدور الحاسم لتصفيات التأهل لاولمبياد بكين 2008 وتربع من جديد على قمة المجموعة الاسيوية الاولى بعد ان فقدها لساعات قليلة اثر تفوق الاستراليين علي نظرائهم اللبنانيين وبثلاثية نظيفة.لقد فعلها تلاميذ يحيى علوان وامسكوا بنقاط الفوز عندما هزوا شباك الكوريين الشماليين مرتين في مشهد كان يمكن ان يتكرر لولا الانانية والفردية التي طفت على لاعبي خط المقدمة الذين تسابقوا على اهدار الفرص الواحدة تلو الاخرى ومصممون على الاحتفاظ بالكرة دون ان تكون لغة الجماعة هي العنوان الابرز الذي من خلاله يقرب الفريق من النتيجة التي حققها امام لبنان وبخماسية نظيفة. فريقنا فرض ايقاعه السهل وعرف الجهاز الفني قراءة اوراق المنافس بعد ان خبره في مناسبتين سابقتين وتمكن من تجريد الكوري الشمالي من اسلحة السرعة التي يعتمد عليها فحجمه وبقي الحارس محمد كاصد في منأى عن الخطر بعد سيطرة واضحة بل ومطلقة في بعض الاحيان على وسط الميدان وتكللت تلك الاستراتيجية عن ولادة هدف السبق عن طريق البديل الناجح خلدون ابراهيم الذي اشترك بديلا عن كابتن الفريق علي حسين رحيمة الموقوف لتلقيه بطاقتين من النوع الاصفر.

وكانت الامسية عراقية في ملعب الريان القطري حيث امتزجت بروحية العطاء المقرون بالتحدي والاصرار على بلوغ مديات اوسع في المنافسة ولاسيما ان جولة الاياب ستحمل معها تباشير فك طلاسم الصدارة المشتركة مع الاستراليين بعد ان حسمها اسود الرافدين بفارق الاهداف. وبرغم كل الصعاب والمعوقات فان بريق الكرة العراقية وهاج باقتناص بطاقة التأهل الى بكين بوجود جيل جديد ينبئ بغد مشرق بزغت اول خيوط شمسه في اولمبياد اثينا عندما حقق الابطال المركز الرابع وهزم العقلية الاحترافية والخبرات الاجنبية.



العراقية — قصي حسن

شكراً على التأجيل

كل عام وأنتم بخير بمناسبة حلول شهر رمضان الكريم أعاده الله علينا باليمن والبركات وتقبل منا ومنكم صالح الاعمال..

كنا قديما ننتظر الدورات الرمضانية بكل حرارة وشوق، وأتذكر منها الدورة الرمضانية الشهيرة في نادي الجزيرة والمنافسة الشديدة فيها بين فريقي حمد الحر وأحمد الرميثي، وكانت الصالة القديمة بنادي الجزيرة تزدحم كل سنة بالجمهور الذي يأتي ليستمتع بفنون كرة القدم في أجواء جميلة يلتقي فيها الاصدقاء بعد طول غياب، فياليت هذه الايام تعود..بعد ذلك ظهرت العديد من البطولات والدورات الرمضانية علها تحل محل دورة الجزيرة الرمضانية، ولكن هيهات، فلم تصل جماهيريتها الى نصف ما وصلت اليه شعبية أحد الفريقين المتنافسين اللذين ذكرتهم في دورة الجزيرة.أعلم بأنني أرجعت بعضكم للوراء كثيراً ولكن ما العمل؟ فرمضان هذه السنة هادئ جدا الا من بعض الاحداث الرياضية هنا وهناك، وهنيئاً لدورة نادي ضباط القوات المسلحة فهذه السنة ستكون الانظار عليها وحدها في رمضاننا الحالي، فهي المتنفس الوحيد للجماهير في ظل غياب الدوري، ومن الممكن أن تنافسها على ذلك بطولة «البلاي ستيشن» في النادي الاهلي وغيرها من البطولات والدوريات التي ستكون كمسكن لحالة الشغف والوله الموجودة عند الجماهير الكروية والتي أدعوها لتختار إحدى هاتين البطولتين، لعل وعسى تجد فيهما البديل كما وجدنا في سابق الأوان بعض المتعة الكروية في دورة الجزيرة.

إذاً فتأخير الدوري من الممكن أن نستفيد منه في طرق أخرى كالدورات الرمضانية، ومن لا يريد ذلك فعليه بأوروبا، وأعتقد ان المسابقات الأوروبية وأحداثها الأخيرة جعلتنا نتعرف إلى التصفيات الاوروبية بطريقة تحدث لأول مرة لجماهيرنا، رغم أنه خلال الاسبوع الماضي كانت هناك جولتان في التصفيات فقط، ولكن الاثارة ثلاثية الابعاد في مجموعة بطل العالم أغنتنا نوعا ما عن شوقنا للدوري.

وحتى الاثارة التي كنا نشاهدها في دورينا خارج الملعب شاهدناها في مباراة البرتغال عندما أثبت لنا المدرب البرازيلي سكولاري آخر من حمل كأس العالم من المدربين مع البرازيل أن الاخلاق السيئة ليست حكراً علينا كما يتهمنا بعض صحفيينا بل هي ماركة عالمية وموجودة في كل العالم ولكن حب جلد الذات يجعلنا لا نرى الا أخطاءنا وحدنا وهو ما جعلنا نمر على حادثة ضربه للاعب من الفريق المنافس بـ «البوكس» مرور الكرام. أما اللاعبون الذين نسمع بأنهم أتوا الى أندية أخرى في الدول المجاورة فتأكدوا أنها مجرد شائعات يجب ألا نقتنع بها حتى ولو رأيناها على الهواء مباشرة فنحن اداراتنا أعرف وأخبر بهذه الامور والدليل اختياراتهم كل عام. اذاً شكراً اتحاد الكرة على تأجيل الدوري ولعب مباراة واحدة تقريباً كل شهر فهذا منح الفرصة لجميع الأندية لكي تستبدل لاعبيها حتى قبل أن يلعبوا.

الرياضي — الاماراتية — عارف العواني

نفشل في الفئات السنية

خلال بطولة كأس العالم للناشئين لفت نظري تصريح لمدرب أحد المنتخبات التي خرجت من الدور الـ (16) حينما قال: "أصعب مهمة تدريبية هي الإشراف على تدريب لاعبين ناشئين، المعادلة ستكون مختلفة، لا توجد هناك خبرة ولا احتراف ولا مهارات متقدمة.. كل اللاعبين الـ 22 داخل المستطيل الأخضر سواسية".

لفت نظري حديث هذا المدرب الذي للأسف لم أعد أتذكر اسمه، لكنه اختصر الكثير من العبارات وخصوصاً في تدريب الفئات السنية، وهو أحوج ما يكون إلى أن يكون تصريحاً منا نحن السعوديين في وسط معاناتنا من عدم القدرة على بناء منتخبات فئات سنية قادرة على البروز والوصول إلى محطات متقدمة. منذ سنوات ونحن نعاني، وللأسف الشديد من عدم القدرة على تحقيق إنجازات في مجال الفئات السنية، وللأسف الشديد أيضاً بأن أجهزتنا الإدارية كانت تبدع في الأعذار والمسببات حتى أضحينا نحن نردد مثلها وخصوصاً في مسألة تزوير الأعمار والتلاعبات التي تحدث في ذلك وكأن فارق سنة أو اثنتين ستجعل لاعبي الخصم أسوداً في الملعب.

قد نجد العذر لمنتخبنا الأول لوجود فوارق كبيرة في بناء اللاعب وثقافته وأسلوب عيشه، وكيف يبنى ويُعد حتى يصل للمنتخب الأول مقارنة بلاعب أوروبي مثلاً يتدرج في اللعب لأندية محترفة وفي بطولات على مستوى عال، سيظهر البون شاسعاً بكل تأكيد داخل المستطيل الأخضر.

أما في بطولات الناشئين والشباب، لا أقول بأن الفوارق تنعدم ولكنها تقل بدرجة كبيرة، فلاعب الخصم ذو الثمانية عشر عاماً لم يمض على لعبه كرة القدم سوى ثلاث سنوات أو أربع، ولم يتسن له اللعب في دوري أوروبي مع نجوم محترفين، بل ربما لا يشارك سوى في بطولة محلية ذات مستوى بسيط، ونادرا ما يقدم اللاعبون الشبان مستويات ملفتة لأنهم لم ينضجوا كروياً بعد، أنا هنا لا أتحدث عن البرازيليين ولا الانجليز ولا الطليان.. أتحدث عن منتخبات تقاربنا المستوى والامكانيات لكننا نفشل في تجاوزها ليس على مستوى الناشئين فحسب.. بل وحتى الشباب والأولمبي. بعد صعوبة الوصول إلى بكين 2008، جدير باتحاد الكرة بأن يعيد رسم خطة عمل الفئات السنية وخصوصاً القيادات الإدارية والفنية، وأن يمد الطاقم بدماء جديدة (متفرغة) للعمل لا على شاكلة (سبع صنايع)، وأن نتذكر بأن المنتخبات الصغيرة هي نواة لمنتخب بالمستقبل.

الجزيرة — السعودية — أحمد السويلم

في خطاب مؤثر..

رئيس الريال: انتهى عهد «الجواهر الثمينة»!

تحدث رئيس ريال مدريد رامون كالديرون عن الكثير من الأمور التي تهم النادي الملكي ريال مدريد، وكانت لغة خطابه مؤثرة بعض الشيء خصوصا فيما يخص راؤول وجوتي وكابيلو وشوستر، تطرق كالديرون عن العلاقة بين ريال مدريد والكثير من الدوائر والمؤسسات العالمية كالاتحاد الأوروبي لكرة القدم ونظيره الدولي، كما أعلن الرئيس في خطابه عن نهاية ما كان يعرف بالجلاتيكوس (الجواهر الثمينة) والمقصود بهم اللاعبين البراقين الذي يعاملون كنجوم السينما والإعلان مثل ديفيد بيكهام، يقول كالديرون في خطابه الموجه لجمهور ريال مدريد: «إنهاء عقد كابيلو وتغييره كان مجازفة منا.. لم يكن في الحقيقة قرارا سهلا أو سريعا، ونحن في مدريد علينا أن نكون ممتنين لكابيلو الذي استطاع أن يعيد الفريق إلى طريقه الصحيح، لقد قام بعمل جيد ولكننا في مدريد نريد الفوز بلعب جميل، هكذا كنا نلعب دائما منذ الخمسينات حيث كان ديستيفانو وبوشكاش وخينتو يمتعون الجماهير، في السيعينيات جلبنا نيتزر وبرايتنر من ألمانيا حيث كان جونتر نيتزر لاعبا متكاملا في خط الوسط يحب الكرة الجميلة، في الثمانينات لعب شوستر معنا بأداء راق وكذلك فعل هوجو سانشيز المكسيكي وبوتراجينيو وغيرهم من الأسماء المتألقة فنيا، في التسعينيات قدمنا كرة جميلة جدا، فكان لابد أن نواصل على هذا النحو، جمهورنا يحب المتعة والفوز في آن واحد وهذه المعادلة لا يحققها إلا ريال مدريد، شخصيا أقول شكرا لكابيلو من قلبي، وأتمنى له حياة موفقة كمدرب محترف.. أتمنى له التقدم في حياته الشخصية والعملية. إن التعاقد مع شوستر ليس تغيرا في المدربين فحسب، بل هي ثورة رياضية.. ثورة في طريقة العمل، وفي فترة قصيرة قمنا بتغيير الكثير من الأشياء في الملعب وخارجه، أصبحنا نمتع ونفوز وعدنا لمكانتنا الحقيقية التي لابد أن نكون عليها، مع شوستر ستعيشون أجمل اللحظات».

كالديرون تحدث أيضا عن التعاقدات التي أجراها ريال مدريد في بداية الموسم وبين الفرق في العقلية التي أصبح ينتهجها الفريق في الآونة الأخيرة وبين ما كان معمولاً به في السابق، «لقد قمنا بتعاقدات جيدة ومدروسة، البعض يقول بأننا لم نجلب الجلاتيكوس لم نجلب لاعبين هم الأفضل في العالم، صحيح جدا أننا لم نجلب لاعبين يحققون دخلا أفضل من خلال الإعلانات، ولكننا جلبنا لاعبين يلعبون كرة قدم جيدة.. يستطيعون تحقيق البطولات ومع ذلك يمكنني القول بأن بعض اللاعبين لدينا لا يقلون مهارة عن أفضل اللاعبين في العالم، الفرق بين سياستنا الحالية وما كان يحدث في السابق أن التعاقدات تتم من أجل تحقيق البطولات وليس للتصوير الإعلاني، لقد أنهينا عصر الجلاتيكوس وعدنا فريق ريال مدريد لكرة القدم، عدنا ريال مدريد الأقوى في العالم. لم نجلب العواجيز للفريق بل جلبنا لاعبين للمستقبل، وإنني أشك أن يتفوق أحدهم على ميتزلدر في الأعوام الخمسة القادمة أو يعطينا لاعب فرصا للتقدم أو الفوز كشنايدر، انظر إلى أعمار اللاعبين وخذ مثلا كاسياس وسيرجيو راموس وروبينيو وميتزلدر وهجواين وجاجو وروبين، سيتضح لكم ما يخبئه المستقبل للريال». وأضاف الرئيس في خطابه الشامل «إننا نتحدث عن ريال مدريد المستقبل وفي نوفمبر القادم سنبدأ العمل في مجمع مدريد أرينا، ذلك الصرح الضخم سيكون شاهدا على ما نصبو إليه في المستقبل، سنبني أيضا مجمعا خاصا يسكن فيه اللاعبون، سيكون كل شيء قريبا منهم وفي متناول أياديهم. إنني أتعاطف كثيرا مع راؤول وجوتي بخصوص استبعادهم من المنتخب الإسباني، وأتمنى من المدرب لويس أراجونيس أن يكون منصفا ولا يتجاهل أفضل اللاعبين في إسبانيا، أتمنى أن يعيد النظر في هذا الموضوع ويتحدث مع اللاعبين حول مستقبلهما الدولي، أعرف جيدا ما يشعر به راؤول وجوتي تجاه هذه المسألة فهما حريصان جدا على التواجد مع المنتخب، في العام الماضي بنفس هذا التاريخ كان لدينا أربعة لاعبين فقط يمثلون منتخباتهم الوطنية، أما الآن فلدينا 17 لاعبا من 25 في الفريق الأول يلعبون مع منتخبات بلدانهم وأتمنى أن ينضم راؤول وجوتي قريبا لهؤلاء ويرتفع العدد إلى 19 لاعبا من ريال مدريد يلعبون على المستوى الدولي».

وعن العلاقات الدولية قال كالديرون: «كانت لدينا بعض المشاكل مع العديد من الجهات المهمة في العالم، وكان ذلك خطأ كبيرا من وجهة نظري، فريال مدريد مؤسسة ضخمة لايمكن أن تكون إلا في واجهة الأحداث العالمية، لذلك سعينا منذ تولينا رئاسة النادي على مد الجسور إلى العالم الخارجي وتكوين شبكة علاقات متينة مع كل الأطراف، وهنا أريد أن أشكر بعض الشخصيات التي ساهمت في ترميم ما كان مهدما في السابق ومنهم السيد سيمون بيريس الحائز على جائزة نوبل للسلام، والسيد جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، وميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، هؤلاء وغيرهم ممن التقينا معهم وتحدثنا إليهم حول تنمية العلاقات بين أكبر ناد في العالم والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال، إن فكرتنا ترتكز على عودة ريال مدريد ليكون لاعبا أساسيا في عالم كرة القدم وهو ما يساعد الاتحاد الإسباني على حصول مكانة تليق به بين أكبر الاتحادات في العالم. في النهاية أريد القول بأننا نخطط للاحتفال في نهاية العام مع جماهيرنا ونعدها بالمزيد من النجاحات، فهنا نعلم جيدا علينا أن نلعب لنمتع ونفوز بكل الألقاب وإذا ما تحقق ذلك فإنه من المؤكد أن شيئا ما قد حدث في الكواليس وعملا كبير أنجز.. الآن أدخلنا الفرحة في قلوب الجماهير بعد ثلاثة أعوام من الانكسار، إنني أرى السعادة في وجوه الناس لذلك نحن سعداء أيضا».

اللعب الجميل والفوز شعار ريال مدريد

أرشيف استاد الدوحة



كانوتيه يتحدى: سنفوز بدوري الأبطال!

«علينا أن نكون حذرين جدا، لأننا في العام الماضي بدأنا بقوة ولكننا لم نستطع في النهاية التخلص من الضغط الذي مارسه ريال مدريد علينا في الدوري، علينا أن نؤمن دائما بأن ريال مدريد وبرشلونة دائما هناك في قمة الدوري، لكن في هذه المرة نحن أفضل من السابق لأننا نملك لاعبين ممتازين في مقاعد البدلاء وهذا ما كان ينقصنا في السابق، فريقنا متكامل أكثر من أي وقت مضى، أصبحنا أكثر خبرة من السابق، وأعتقد بأننا قادرون على الفوز بالدوري، أما بالنسبة لدوري أبطال أوروبا سنبذل قصارى جهدنا للفوز أيضا، ونحن نقول هذا لأننا رفعنا من سقف طموحاتنا هذا العام، فاللعب في كأس الاتحاد لم يعد من أولوياتنا حيث فزنا بهذه البطولة مرتين متتاليتين، لذلك نحن نسعى للفوز بدوري الأبطال هذه المرة». هكذا يرى فريدريك كانوتيه حظوظ فريقه أشبيلية في مسابقتي الدوري الأسباني ودوري أبطال أوروبا، ويبدو كانوتيه ورفاقه في الفريق أكثر اصرارا على النجاح من أي وقت مضى، لأن السنتين الفائتتين شهدتا وقوف أشبيلية ندا لند أمام برشلونة وريال مدريد حيث لعب الفريق الأندلسي مباريات كبيرة أمام هذين العملاقين، مما ولد الثقة في نفوس اللاعبين والجهاز الفني والاداري للفريق، وكذلك ساهم الفوز مرتين متتاليتين بكأس الاتحاد الأوروبي بتوليد قناعة مفادها أن أشبيلية فريق كبير من الدرجة الأولى في أوروبا، مما ترتب عليه تساؤل عن الأسباب التي تمنع اللاعبين من الحلم بالمزيد من النجاحات والانتصارات. في أشبيلية يشعر الجميع بأن الفريق وصل إلى الذروة وأصبح جاهزا للدخول في عالم الكبار، ربما من حق الأندلسيين أن يحلموا بذلك لكن أيضا عليهم أن يوقنوا أن تذكرة الدخول في نادي الكبار غالية جدا وتتطلب تاريخا ضخما من الإنجازات، ذلك النادي المتعارف عليه بين عشاق اللعبة في العالم يضم أندية عملاقة كالريال وميلان وبايرن ميونخ وليفربول ويوفنتوس وبرشلونة وانتر ميلان ومانشستر يونايتد لم تصنف في هذا المكان بمجرد الفوز مرتين متتاليتين بكأس الاتحاد الأوروبي أو التتويج بلقب الدوري بل بتاريخ كبير من الألقاب والنجوم والقصص والحكايات، أندية كبيرة أخرى في أوروبا تحاول اللحاق بركب العمالقة في أوروبا منذ زمن بعيد من بينها الأرسنال وتشلسي لكنها لم تستطع إلى الآن أن تحصل على مقعد ذهبي هناك. ليس هناك ما يمنع أشبيلية وتشلسي وآرسنال من المحاولة فالحلم والمنافسة حق للجميع، لكن كانوتيه ورفاقه لابد أن يركزوا جيدا في مسابقة واحدة وعليهم أن يختاروا الصراع في الدوري الأسباني أو دوري أبطال أوروبا لأن لعب مباراتين رائعتين أو ثلاث أمام فريقي الريال وبرشلونة لا يعني بأي حال من الأحول القدرة على المنافسة في مسابقتين كبيرتين كدوري أبطال أوروبا والدوري الأسباني.

استاد الدوحة - إسبانيا - بابلو فرناندو

لم يوف بوعده أمام بايرن ميونيخ

في البوندسليجا.. كوراني اختفى عن الأنظار !!

عندما صرح كيفين كوراني بأنه سيلحق بمتصدر الدوري الألماني بايرن ميونخ في هذا الموسم وذلك من خلال المباراة التي جمعت فريقه شالكة بالبايرن في الجولة الماضية للبوندسليجا، ظننا أن كوراني سيظهر في المباراة كبطل أوحد ويسجل في مرمى أوليفر كان هدفا رائعا، ولكن بمجرد ما أن أطلق حكم المباراة صافرته اختفى مهاجم منتخب ألمانيا عن الأنظار ولم يستطع التخلص من الرقابة اللامركزية التي فرضت عليه من قبل كل من فان بوميل ولشيو وديميكلس، لقد استخدم هؤلاء الثلاثة قوتهم الجسدية في الالتحام مع كوراني مما لم يتح له فرصة التوازن في أي كرة يلمسها، هذه الطريقة كانت كفيلة بصد خطورته لأن لاعبا مثله إذا ما تحكم بالكرة جيدا فور لمسها أصبح من الصعب إيقافه، لذلك تعمد مدافعو البايرن مضايقته قبل لمس الكرة وأثناء استلامها، يقول كوراني عن ذلك: "كانوا يراقبونني مراقبة لصيقه.. لوشيو وديميكلس يتناوبان على الوقوف إلى جانبي بمسافة لا تزيد عن متر، وفور استلامي للكرة أجدهما يدفعانني بقوة دون أن يستخدما يديهما، كان بوميل يقوم بهذا الدور كلما حاولت الهروب من الرقابة إلى منتصف الملعب، أعترف بأنني لم أقدم المباراة كما كنت أخطط وأريد، لم ألعب جيدا في ذلك اليوم.. ولكن البايرن سيأتي إلى جيلسن كيرشن وهناك سنرى ما يمكن أن نفعله".

تعادل شالكة في اليانز أرينا معقل بايرن ميونخ لم يكن نتيجة سيئة لشالكة، بل هو مؤشر يدل على أن هذا الفريق لا يزال منافسا على الرغم من التعادلات الكثيرة التي بدأ بها هذا الموسم، فالفريق لم يخسر بعد أي مباراة خلال خمس جولات لعبها لحد الآن حيث فاز في مباراة واحدة وتعادل أربع مرات محققا 7 نقاط مقابل 11 نقطة لبايرن ميونخ المتصدر، يقول ميركو سلومكا مدرب الفريق: "التعادلات الكثيرة ليست جيدة لكننا راضون جدا عن النتيجة التي حققناها في ملعب المتصدر، هذا مؤشر جيد ونحن ننتظر الفوز في المباراة القادمة التي سنلعبها أمام جمهورنا، سنحاول عدم تكرار الاخطاء الدفاعية التي ظهرنا بها في الدقائق العشرين عندما واجهنا البايرن، الأمر سيختلف في المباراة القادمة لأننا في مباراة البايرن كنا نحترم الخصم أكثر من اللازم، ولكن مع مرور الوقت اقتنع اللاعبون بأنهم ليسوا أقل من خصومهم فكان أن سجلنا هدفا رائعا بواسطة راكيتش وكان يمكن أن نضيف هدفا ثانيا لولا براعة أوليفركان، بشكل عام لعبنا مباراة ممتازة والنتيجة عادلة لأنهم أيضا قدموا مباراة كبيرة وفي النهاية نحن سعداء لأنك عندما تخرج من اليانز أرينا بنقطة أمام البايرن فلاشك من أنك قمت بعمل جيد".



أرشيف استاد الدوحة

كيفين كوراني لم يف بوعده بتحقيق الفوز على البايرن

اي.بي.ايه

العصبية تحرم أوليفر كان من الفوز بلقب عالمي

يرى عامة الألمان بأن حارس المانشافت السابق وبايرن ميونخ الحالي أوليفركان هو أفضل حارس في العالم خلال العشرين سنة الماضية، على الرغم من حلوله ثانيا في رأي الخبراء والنقاد بعد بيتر شمايكل حارس منتخب الدانمارك ومانشستر يونايتد السابق، ويستغرب البعض كثيرا في حلول كان ثانيا على الرغم من أن انجازاته الشخصية والجماعية أكثر من الحارس الدانماركي شمايكل، فالاتحاد الدولي لتاريخ واحصائيات كرة القدم «IFFHS» الذي أختار شمايكل للفوز بالمركز الأول من بين 67 حاسا في العالم لعبوا في الفترة ما بين 1987 وحتى عام 2006، خالف حتى الأسس التي اعتمد عليها في الاختيار وهي عدد المرات التي يحصل فيها الحارس على لقب أفضل حارس في العالم وكم مرة حل وصيفا، المسيرة الاحترافية والإنجازات التي حققها مع المنتخب والأندية التي لعب فيها، عدد المباريات الدولية والبطولات العالمية والقارية والعطاء في المباريات والمساهمة في صنع الفوز والانجازات.

بيتر شمايكل حصل على 69 نقطة لكننا لا نعلم الأسس التي جعلته يحصل على هذه النقاط، ويبدو لنا الأمر مريبا بعض الشيء بعكس ما يبدو عليه اختيار أوليفر كان وجان لويجي بوفون وكاسياس وشيلافيرت وغيرهم من الحراس المرموقين في العالم.

أوليفر كان الذي جاء في المركز الثاني برصيد 62 فاز بلقب أفضل حارس في العالم 3 مرات أعوام (1999،2001،2002) وحل وصيفا في عام 2000م مما يعني أنه سيطر على الحراسة في العالم 4 سنوات متتالية، كما حل ثالثا في السنة الخامسة أي في عام 2003، وهو الحارس الوحيد في التاريخ الذي حقق لقب أفضل لاعب في كأس العالم، كما حقق لقب أفضل حارس في كأس العالم وغيرها من الانجازات التي لاتعد ولاتحصى وهي بدون أدنى شك لو أخذت بعين الاعتبار لاختير في المركز الأول بدون منازع، ولكن يبدو أن عصبية كان وكثرة عراكه مع المهاجمين والحكام وعنفه الواضح جعلت الاتحاد الدولي للتاريخ والاحصاء يغض الطرف عنه ويفضل شمايكل الأنيق المسالم والمتألق في الوقت ذاته.

ألمانيا حلت في المركز الأول من حيث أفضل الحراس في العالم خلال العشرين عاما الماضية، بينما جاءت إيطاليا في المركز الثاني خلال هذه الفترة، ودخل من ألمانيا ثمانية حراس هم (أوليفر كان، بودو ألليجنر، أندرياس كوبكه، هارلد شوماخر، كلوس، ليمان، إيميل وتيمو هيلدنبراند) مع عدم قبول يورج هاينز بوت وفرانك روست لأسباب غير واضحة!، إيطاليا مثلت بسبعة حراس هم (بوفون، زينجا، تولدو، باليوكا، بيروتزي، ماركيتجاني وروسي)، وحل حارس اليوفنتوس بوفون في المركز الثالث بعد شمايكل وكان حيث حقق 59 نقطة حيث سبق لهذا الحارس العملاق الفوز بلقب أفضل حارس في العالم ثلاث مرات في الأعوام (2003، 2004 ،2006).

في المركز الرابع جاء خوسيه لويس شيلافيرت بفارق نقطة واحدة عن بوفون أي بـ 58 نقطة، ثم والتر زينجا محققا 55 نقطة وأيكر كاسياس في المركز السادس 45 نقطة.

اوليفر كان

توماس يضرب توماس بالقاضية تحت أنظار ريهاجل!


ارشيف استاد الدوحة

أوتو ريهاجل

أوتو ريهاجل مدرب منتخب اليونان كان يجلس في المدرجات في لقطة خلفت وراءها الكثير من علامات الاستفهام، فالفريقان (دورتموند-بريمن) لايضمان في تشكيلة أي منهما لاعبا يونانيا ليراقب ريهاجل مستواه عن قرب!. رائحة المفاوضات السرية وجس النبظ فاحت قبل بداية اللقاء بين رئيس فيردربريمن والمدرب الألماني العجوز، وسرت في الكواليس أخبار عن نية ادارة فريق العازفين تغيير المايسترو توماس شاف بعد النتائج الهزيلة التي يحققها الفريق، توقيت زيارة ريهاجل كان مدروسا جيدا من الإدارة التي فضلت تواجده في هذه المباراة بالذات والتي تعتبر مفترق طرق للنادي في مسألة المنافسة على لقب الدوري، علاوة على ذلك حرص الإدارة على وجود ريهاجل في ملعب آخر غير ملعب بريمن حتى لا يشعر توماس شاف أن أمر رحيله أصبح مؤكدا، فتواجد ريهاجل في ملعب دورتموند حيث جرت المباراة لا يقطع الشك باليقين في مسألة توليه منصب المدير الفني لفيردر بريمن من عدمه، ويبدو أن الإدارة لم تحسم أمرها بعد بخصوص هذه المسألة لأن امورا كثيرة لابد أن تتضح قبل ذلك منها موقف المنتخب اليوناني ووضعه في التصفيات المؤهلة لكأس أمم أوروبا، واللقاءان القادمان لبريمن في الدوري ووضعه في ترتيب الدوري بعد ذلك.

المباراة التي لعبها توماس شاف تحت أنظار ريهاجل كانت مأساوية، لأن توماس الآخر (توماس دول) مدرب بروسيادورتموند عرف كيف ينقض على بريمن وينهيه في الشوط الأول، مستغلا الارتباك الكبير الذي وقع فيه خطا الدفاع والوسط في ظل غياب أبرز لاعبي الفريق (تورستن فرنجز، تيم بروفسكي، فريتز، شولز وأرون هانت)،إضافة إلى أخطاء تكتيكية في رسم التمركز الدفاعي تحدث عنها المراقبون اقترفها توماس شاف وهي اللعب دون عمق دفاعي في ظل تغيير المهام الطبيعية لقائد الفريق فرانك باومن الذي دائما ما كان يربط خطي الدفاع والوسط من خلال حركته القطرية الدائمة، ففي هذه المباراة كان على باون تغطية وسط الملعب والمساحات التي يتركها دييجو البرازيلي خلفه إضافة إلى مساعدة الظهيرين عند الهجوم المعاكس، أدوار غير معقولة وأخطاء بدائية لمدرب قدير، ربما كان توماس شاف يعرف أن توماس دول سيعتمد على التمرير في العمق لضرب التسلل لكنه لم يحرك ساكنا في الشوط الأول، وكانت عودته لصنع العمق متأخرة جدا أي بعد أن تقدم بروسيا دورتموند بثلاثة أهداف نظيفة، يقول توماس شاف: " خسرنا لأننا ارتكبنا أخطاء كثيرة ولم نوفق في لعب مباراة جيدة، كان مطلوب منا المجازفة لأننا نريد الفوز خارج ملعبنا في ظل غياب العديد من لاعبينا الأساسيين، فكانت النتيجة أننا تأخرنا بهدف وعندما حاولنا التعديل كان لابد من الاستمرار في المجازفة، خسرنا 3 أهداف في الشوط الأول، أما في الشوط الثاني غيرنا بعض المهام وضغطنا عليهم لكننا لم نوفق في التسجل، سنواصل عملنا الجيد في الأسابيع القادمة ولن ندع هذه المباراة تؤثر على مسيرتنا".

اما توماس دول مدرب دورتموند فيقول: " في الشوط الأول أظهرنا مستوانا الحقيقي واصرارنا كان عاملا رئيسيا في تحسن مستوانا، كان من المهم جدا أننا لم نتأثر ببدايتنا السيئة في أول مباراتين عند انطلاق الموسم، كرستيان فورنز كان حاسما في الدفاع وأنا أتذكر عندما كنت لاعبا في صفوف هامبورج قبل سنوات عديدة كيف راقبني ذلك الشاب الذي يدعى فورنز عندما كان في بداية طريقه إلى النجومية حيث يلعب مع ليفركوزن آنذاك، أما المهاجون فكانوا رائعين في التعامل مع الفرص، الفريق لعب مباراة كبيرة واللاعبون يستحقون الثناء.

استاد الدوحة -ألمانيا- كلاوس بورن